LEHRVERANSTALTUNGSVERZEICHNIS ZU FEMINISTISCHEN THEORIEN, QUEER- UND GENDER STUDIES // WEGFÜHRERIN DURCH QUEER\_FEMINISTISCHE GRUPPEN UND RÄUME IN WIEN



#### **FRAUEN\*FORSCHERIN SOMMERSEMESTER 2017**

LEHRVERANSTALTUNGSVERZEICHNIS ZU FEMINISTISCHEN THEORIEN, QUEER- UND GENDER STUDIES // WEGFÜHRERIN DURCH QUEER\_FEMINISTISCHE GRUPPEN UND RÄUME IN WIEN

#### **IMPRESSUM**

#### Medieninhaberin

HochschülerInnenschaft an der Universität Wien, Spitalgasse 2-4, 1090 Wien

#### Herausgeberin:

Das Kollektiv Frauen\*referat

#### Redaktion:

Dominique Bauer Daniela Paredes Sophie Utikal Heike Bestel Ezgi Erol

#### Layout:

Martina Soi Gunelas [soi.gnl@tuta.io]

#### Druck:

facultas

#### Erscheinung:

Februar 2017

]a[ akademie der bildenden künste wien









Abteilung

Gender kompetenz







**MIT FINANZIELLER UNTERSTÜTZUNG VON:** 

#### **INHALTSVERZEICHNIS**

#### **EDITORIAL**

3	ZUR AKTUELLEN AUSGABE
9	ABOUT THE CURRENT ISSUE
10	DAS KOLLEKTIV FRAUEN*REFERAT AN DER ÖH UNI WIEN
12	VİYANA ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ BİRLİĞİ <b>KADINLAR* BÖLÜMÜ</b>
14	COLECTIVO CENTRO DE MUJERES* DE LA ASOCIACIÓN DE
	ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE VIENA
16	<b>ŽENSKI*KOLEKTIV</b> PRI STUDENTSKOJ ASOCIJACIJI NA BEČKOM UNIVERZITETU
18	WOMEN'S* COLLECTIVE AT THE UNIVERSITY OF VIENNA STUDENTS UNION

#### **AUSSCHLÜSSE IN FEMINISTISCHEN RÄUMEN**

22	DU KANNST HIER NICHT REIN! - UBERLEGUNGEN ZU RAUMEN UND
	AUSSCHLÜSSEN ELIS EDER
24	BEITRÄGE ZUR F*F CORINNA WIDHALM

- DIE REDAKTIONSSITZUNG
- UNTER FREUND\_INNEN I
- UNTER FREUND\_INNEN II
- UNIVERSITÄT
- DIE FEINE TISCHGESELLSCHAFT
- 30 MUJER ROJA VIVIAN CRESPO ZURITA
- NEGRA PALOMA LE CORTAN LAS ALAS/ DER SCHWARZEN TAUBE WERDEN DIE FLÜGEL ABGESCHNITTEN VIVIAN CRESPO ZURITA

#### RÄUME

#### QUEER\_FEMINISTISCHES AN DEN UNIS

36	HOMO_BI_TRANS* REFERAT DER OH UNI WIEN
37	ÖH - OFFICE FOR ANTI-RACIST WORK / REFERAT ANTIRASSISTISCHE ARBEIT
	AN DER ÖH UNI WIEN
39	REFERAT FÜR FEMINISTISCHE POLITIK DER ÖH BUNDESVERTRETUNG
40	REFERAT GENDERFORSCHUNG UNIVERSITÄT WIEN
41	VERANSTALTUNGEN DES REFERATS FÜR GENDERFORSCHUNG IM WISE 2016/17
42	ABTEILUNG GENDER KOMPETENZ TECHNISCHE UNIVERSITÄT
42	UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR WIEN KOORDINATIONSSTELLE
	FÜR GLEICHSTELLUNG UND GENDER STUDIES (KO-STELLE)
43	ABTEILUNG GLEICHSTELLUNG UND DIVERSITÄT DER UNIVERSITÄT WIEN
43	BERATUNGSSTELLE SEXUELLE BELÄSTIGUNG UND MOBBING DER UNIVERSITÄT WIEN
44	MDW – UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST WIEN
	STABSTELLE FÜR GLEICHSTELLUNG, GENDER STUDIES & DIVERSITÄT
45	MDW-GENDER-VERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2017

46	ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN — AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE
47	NETZWERK FÜR FRAUENFÖRDERUNG — AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE
48	TOPF ZUR FÖRDERUNG QUEERER_FEMINISTISCHER
	NACHWUCHSWISSENSCHAFTLER*INNEN DER ÖH UNI WIEN
49	ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN DER UNIVERSITÄT WIEN
50	SALON 21 UND SAMMLUNG FRAUENNACHLÄSSE
50	FERNETZT - JUNGES FORSCHUNGSNETZWERK FRAUEN-
	UND GESCHLECHTERGESCHICHTE
51	DIE GEWI ALS RAUM
52	Andere anlaufstellen an den unis
-	
Γ,	QUEER_FEMINISTISCHE PROJEKTE UND GRUPPEN
54	QUEER BASE
55	MAIZ
56	PLANET 10 – GEZEGEN 10 – PLANETA 10
57	VEREIN INTERSEXUELLER MENSCHEN ÖSTERREICH – PLATTFORM INTERSEX
58	PRO 21
59	LEEZA – LIGA FÜR EMANZIPATORISCHE ENTWICKLUNGSZUSAMMENARBEIT
60	F*C_A QUEER_FEMINIST SPACE
61	DIE SCHENKE
62	DAS UNABHÄNGIGE TUTORIUMSPROJEKT (TUTPRO)
62	TAPETE
63	FRAUEN* PROJEKTE
64	FRAUENHETZ
65	FIFTITU% - VERNETZUNGSSTELLE FÜR FRAUEN IN KUNST UND KULTUR IN OÖ
65	SUGARBOX QUEER_FEMINISTISCHER BLOG
66	ARGE DICKE WEIBER
67	BISEXUELL UND SICHTBAR IN WIEN - VISI <b>BI</b> LITY AUSTRIA - NO*MONOS
68	MZ BALTAZAR'S LABORATORY
69	UNRECORDS
69	GIRLS ROCK CAMP - PINK NOISE
70	WOMEN ON AIR
71	FEMALE:PRESSURE
72	FEMINISMUS & KRAWALL
73	VBKÖ
74	FLORES DEL MAL / BLUMEN DES ÜBELS – VERANSTALTUNG
76	DAS QUE[E]R
77	RAW - ROSA ANTIFA WIEN
78	KICKEN OHNE GRENZEN
78	DYNAMA DONAU -GEMMA KICKN!
79	VIENNA ROLLER DERBY
80	SHAOLIN KUNG FU FÜR FRAUEN
80	TAIJI FÜR FRAUEN

134	UNIVERSITÄT WIEN
135	Masterstudium gender studies - Ma gender studies - Sose 2017
137	MASTERSTUDIUM GENDER STUDIES - EC GRUNDLAGEN GENDER STUDIES SOSE - 2017
137	MASTERSTUDIUM GENDER STUDIES - EC ANWENDUNGEN GENDER STUDIES SOSE - 201
138	SPL 1 - KATHOLISCHE THEOLOGIE
138	SPL 2 – EVANGELISCHE THEOLOGIE
139	SPL 3 - RECHTSWISSENSCHAFTEN
140	SPL 3 - WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN
141	SPL 6 – ÄGYPTOLOGIE, JUDAISTIK, URGESCHICHTE UND HISTORISCHE ARCHÄOLOGIE
141	SPL 7 - GESCHICHTE
143	SPL 8 - KUNSTGESCHICHTE UND EUROPÄISCHE ETHNOLOGIE
144	SPL 9 - ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN
144	SPL 10 - DEUTSCHE PHILOLOGIE
145	SPL 11 - ROMANISTIK
145	SPL 12 - ANGLISTIK
146	SPL 13 – FINNO-UGRISTIK, NEDERLANDISTIK, SKANDINAVISTIK
	UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT
146	SPL 14 – ORIENTALISTIK, AFRIKANISTIK, INDOLOGIE UND TIBETOLOGIE
148	SPL 15 - OSTASIENWISSENSCHAFTEN
148	SPL 16 - MUSIKWISSENSCHAFT UND SPRACHWISSENSCHAFT
149	SPL 17 - THEATER-, FILM- UND MEDIENWISSENSCHAFT
150	SPL 18 - PHILOSOPHIE
151	SPL 19 - BILDUNGSWISSENSCHAFT
153	SPL 20 - PSYCHOLOGIE
154	SPL 21 - POLITIKWISSENSCHAFT
155	SPL 22 - PUBLIZISTIK- UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAFT
156	SPL 23 - SOZIOLOGIE
157	SPL 24 - KULTUR- UND SOZIALANTHROPOLOGIE
159	SPL 26 - PHYSIK
160	SPL 29 - GEOGRAPHIE
160	SPL 30 - BIOLOGIE
160	SPL 32 - PHARMAZIE
161	SPL 33 - ERNÄHRUNGSWISSENSCHAFT
161	SPL 34 - TRANSLATIONSWISSENSCHAFT
162	SPL 35 - SPORTWISSENSCHAFT
163	SPL 40 - DOKTORATSSTUDIUM SOZIALWISSENSCHAFTEN

SPL 41 - HISTORISCH-KULTUWISSENSCHAFTLICHES DOKTORATSSTUDIUM

#### 166 PERSONENVERZEICHNIS

SPL 48 - SLAWISTIK

SPL 49 - LEHRER\_INNENBILDUNG

163

164

## **EDITORIAL**

- **8** ZUR AKTUELLEN AUSGABE/ ABOUT THE CURRENT ISSUE
- 10 KOLLEKTIV FRAUEN\*REFERAT STELLT SICH VOR



Bild: Vivian Crespo Zurita (Ausschnitt)

#### **ZUR AKTUELLEN AUSGABE**

#### Liebe Leser\*innen,

wir freuen uns ganz besonders, euch die neue Frauen\*Forscherin im SoSe 2017 mit unserem neuen Logo vorstellen zu können. In dieser Ausgabe haben wir "neu" zum Programm erklärt und neben dem Layout auch sonst einiges verändert.

Für alle, die die Frauen\*Forscherin noch nicht kennen: sie ist ein queer\_feministisches1 Druckwerk, welches jedes Semester vom Kollektiv Frauen\*Referat der ÖH Uni Wien herausgegeben wird. Drinnen findest du ein Vorlesungsverzeichnis möglichst aller feministischen, queeren, genderbezogenen, frauen\*spezifischen, antirassistischen, antikolonialen sowie kritischen migrationsbezogenen Lehrveranstaltungen der Wiener Universitäten.

<sup>1</sup> Der Unterstrich verdeutlicht die Vielfalt der Konzepte «Queer» und «Feminismus» und die vielfältigen Bezüge, die diese zueinander haben können.

Anmerkung: Die abgedruckten Texte sind eigenständige Statements der Autorinnen\* und spiegeln nicht zwangsläufig die Meinung der Redaktion bzw. des Kollektivs Frauen\*Referat wider.

Wie jedes Semester stellen sich in der Frauen\*Forscherin verschiedene queer\_ feministische und antirassistische Räume, Beratungs- und Anlaufstellen, Gruppen und Projekte vor.

Da es gerade rund um diese Räume und ihre Einladungspolitik regelmäßig kritische Debatten gibt, haben wir für diese Ausgabe den Themenschwerpunkt "Ausschlüsse in feministischen Räumen" gewählt und uns sowie euch gefragt, was Ausschlüsse mit Räumen und Menschen machen – wann in ihnen oder über sie Sicherheit bzw. Gewalt produziert wird und ob es so etwas wie einen "sicheren" Raum überhaupt gibt. Dabei haben wir auch unsere eigenen Positionen und Ansprüche hinterfragt. Als eine Praxis haben wir uns Piktogramme überlegt, mit denen wir auf die (Un-)Zugänglichkeit(en) der unterschiedlichen Räume aufmerksam machen und eine Orientierungshilfe bieten wollen. Wir möchten ein Bewusstsein schaffen, sowohl für Nutzer\*innen als auch für die Betreiber\*innen. Wir möchten Räume, die Ausschlüsse produzieren nicht ignorieren, sondern für Sichtbarkeit und Diskussion sorgen. Die Piktogramme geben einen Überblick dazu ob ein Raum:

🚯 für Rollstühle zugänglich ist

für Rollstühle zugänglichen Eingang, aber kein barrierefreies WC hat

eine trans\*offene Einladungspolitik hat

einen bestimmten Ort zum Wickeln anhietet

ಶ frei von Konsumzwang ist

offen für deine Partizipation ist

Wir haben die Betreiber\*innen zu den Zugänglichkeiten ihrer Räume befragt und die ersten Antworten für euch hier gesammelt. Wir stellen in dieser Ausgabe ebenfalls auch Räume vor, deren Angebot exklusiv für cis-Frauen ist. Trotz dieses expliziten Ausschlusses möchten wir die Relevanz ihrer Arbeit nicht unsichtbar machen und hoffen auf eine Fortführung der Debatte um ihre Einladungspolitik. Dies ist noch keine vollständige oder überprüfte Liste, sondern ein work-in-progress. Eure Anmerkungen dazu sind jederzeit willkommen: <code>frauenreferat@oeh.univie.ac.at</code>

Um wie immer möglichst vielen Stimmen & Meinungen Raum zu geben, haben wir im Rahmen unseres Open Calls verschiedene Beiträge rund um eure Erfahrungen und Strategien zum Thema "Ausschlüsse" gesammelt. Soviel vorweg: besonders stark vertreten sind diesmal Gedichte als Ausdrucksform und so ist es eine sehr nachdenkliche, berührende Ausgabe geworden.

Wir hoffen, dass euch die Ausgabe informieren, zum weiteren Diskutieren anregen wird und neue Perspektiven eröffnet. Seid wieder dabei am 8.März zum Frauen\*kampftag! Stay tuned!

Viel queer\_feministische Power fürs Sommersemester wünscht euch,

Euer Kollektiv Frauen\*Referat

#### **ABOUT THE CURRENT ISSUE**

#### Dear readers.

it is our great pleasure to introduce our new Frauen\*Forscherin for summer term 2017 along with our brand-new logo and fresh ideas for a queer student life.

For everyone who does not know the Frauen\*Forscherin yet: it is a queer\_feminist¹ publication that is released every semester by the collective Frauen\*Referat of the ÖH Uni Wien. In it, you find a schedule of all lectures that deal with feminist, queer, gender, women\*specific, anti-racist and anti-colonialist topics at the universities in Vienna.

¹ The underscore should point out the diversity of the concepts «queer» and «feminism» and the variety of ways in which these concepts can refer to each other.

Note: Texts published in the book are statements of the autors and do not necessarily reflect the opinion of the editorial team and of the women's collective As every semester, we also introduce you to different queer\_ feminist and anti-racist spaces and counseling centers, groups and projects. Since these spaces are regularly subject to critical debates, mostly due to their restrictive invitation policy, this edition of the Frauen\*Forscherin focuses on "Exclusions in Feminist Spaces". In our call for submissions, we raised questions on what exclusions do to spaces and people - when do exclusions produce violence and when do they produce safe(r) spaces? Is there something like safe spaces at all? When are exclusions legitimate and when are they problematic and for whom? We invited you to share your experiences and strategies with us and your contributions - mostly in the form of poems - made for a very contemplative and touching edition.

We also reflected on our own views and claims and came up with pictographs and categories to easily highlight the accessibility of different spaces.

Like this, we intend to raise awareness on issues of exclusion, both among "users" and "providers" of spaces. We do not want to ignore spaces through which exclusions are being (re)produced, but want to open discussions and increase visibility instead. The pictographs give an overview on whether spaces fulfill certain categories like:

wheelchair-accessibility

wheelchair-accessible entrance but non-barrier free WC

trans\*friendly invitation policy

availability of diaper changing facilities

no compulsion to consume

🥋 has a participatory approach

In this issue we also present spaces that are open for cis-women only. Even though they practice an explicit exclusion we do not want to make the relevance of their work invisible and we hope that the discussion will continue concerning their invitation policy.

This list is not complete and not verrified. If you have any comments please write us at: frauenreferat@oeh.univie.ac.at

We hope this edition of the Frauen\*forscherin helps open up new discussions and perspectives. Stay tuned for more and see you on 8 March 2017 for the International Women\*'s Day.

May the queer\_feminist power be with you this summer term!

Yours, collective Frauen\*Referat

8 F\*F SoSe 2017 9

#### Wer sind Wir?

Wir arbeiten als autonomes Kollektiv. Das heißt, dass wir fraktionsunabhängig zusammenarbeiten und außerhalb von jeglichen parteipolitischen Auseinandersetzungen stehen.

Als Kollektiv arbeiten wir an der queer\_feministischen, migrantischen und antirassistischen Vernetzung. Für uns ist das Kollektiv Frauen\*Referat ein Ort der Selbstermächtigung, innerhalb und außerhalb der Institution Universität.

Wir wollen versuchen eine niederschwellig zugängliche Anlaufstelle für alle Cis¹-Frauen, Lesben, Trans<sup>2</sup>- und Interpersonen zu sein. Unsere Einladungspolitik ist aber von der jeweiligen Veranstaltung und dem Kontext abhängig.



#### Was machen Wir?

#### Topf zur Förderung queerer/feministischer Nachwuchswissenschaftlerinnen\*

Das Frauen\*Referat verwaltet gemeinsam mit Homobitrans\*Referat den Topf zur Förderung queerer/feministischer Nachwuchswissenschaftler\_ innen. Mehr dazu findest du hier: http://oeh. univie.ac.at/foerderung-feministischqueer

#### Frauen\*Förderbeirat

Wir sind gemeinsam mit dem Referat für Genderforschung, dem Arbeitskreis für Gleichbehandlung sowie mit der Abteilung Gleichstellung und Diversität Teil des Frauen\*Förderbeirats (http://gleichbehandlung. univie.ac.at/workshopreihe/frauenfoerderbeirat/). Ziel des Beirats ist neue Maßnahmen im Bereich der Frauen\*Förderung und Vernetzung zu entwickeln und umzusetzen.

#### Beratung

Innerhalb von unseren Journaldiensten bieten wir Beratung und Unterstützung zu unterschiedlichen Angelegenheiten an.

1 Cis ist ein Mensch, dessen bei Geburt zugewiesenes Geschlecht mit der eigenen Geschlechteridentität übereinstimmt.

das bei Geburt zugewiesene Geschlecht und die eigene Geschlechteridentität nicht übereinstimmen

u bist seit kurzem in Wien und magst wissen, welche queeren feministischen antirassistischen Gruppen, Initiativen oder Räume es in Wien gibt? Du suchst Anschluss zu politischen Kontexten/Zusammenhängen? Du hast Lust ein Projekt zu starten oder eine Gruppe zu gründen und brauchst dafür finanzielle, organisatorische, inhaltliche Unterstützung oder Support beim

Du erlebst sexistische, rassistische, homophobe, transphobe, exotisierende Gewalt, Diskriminierung und Ausschlüsse seitens der Studienkolleg innen, Lehrenden oder Unipersonal? Dein\_e Professor\_in sagt dir dein Deutsch ist nicht gut genug?

Bekanntmachen deines Projektes?

Du wirst mit rassistischen Stereotypen und Vorbehalten konfrontiert? Du erlebst Ausschlüsse aufgrund deiner sexuellen Orientierung, Gender-Identität oder du hast Angst dich zu outen? Dein\_e Professor\_in reproduziert heteronormative/ heterosexistische Stereotype? Dein e Masterarbeitsbetreuer in macht dich an, lädt dich öfters ein mit ihm ihr was trinken zu gehen? Im Seminar wird rassistische, homophobe, transphobe oder sexistische Sprache benutzt?

Du wirst auf der Uni nicht gleich wie deine österreichischen/weißen³/ westeuropäischen<sup>4</sup> Mitstudierenden behandelt? Du hast Angst, dass du schlechte Bewertungen bekommst, nicht weiter betreut, oder nicht ernst genommen wirst oder keine Unterstützung erhältst wenn du dich widersetzt oder beschwerst?

Du erlebst sexualisierte oder/und rassistische oder transphobe Gewalt am Arbeitsplatz? Du kannst mit deine\_n Kolleg\_innen oder mit deine\_r Chef\_in nicht darüber reden? Du arbeitest in prekären oder undokumentieren Arbeitsverhältnissen und hast deswegen Angst über deine Erfahrungen zu reden?

Du willst eine Demo, Kundgebung, einen Protest, eine Intervention oder unterschiedliche Veranstaltungen organisieren und planen? Du möchtest dich mit uns oder mit anderen Kollektiven vernetzen, um vielleicht gemeinsam Aktionen zu planen?

#### Wir können

- •Vertrauensvoll und wenn du willst anonym mit dir reden;
- Unterschiedliche Handlungsmöglichkeiten und Hilfestellungen gemeinsam entwickeln;
- Gemeinsam eine Strategie zum Problemumgang überlegen;
- Dich an andere spezialisiertere Anlaufstellen weiterleiten;
- Peer Beratung (von Betroffenen für Betroffene) geben;
- Dich bei der Anmeldung, Mobilisierung, Ankündigung usw. von politischen Aktionen unterstützen.

Wir sind parteiisch mit dir und stellen deine Wahrnehmung nicht in Frage!

Beratung in folgenden Sprachen möglich: Englisch, Deutsch, Türkisch, Spanisch, Urdu.

#### **IOURNALDIENST UND** OFFENES PLENUM

ieden Donnerstag von 14 - 16h

#### KONTAKT

Dominique // Dani // Ezgi // Sofi // Heike

Frauen\*Referat der ÖH Uni Wien

AAKH. Spitalgasse 2. Hof 1 A-1090 Wien T +43 (0)1 4277-19525 Fax: +43 (0)1 4277-9195

frauenreferat@oeh.univie.ac.at



- 3 Die Kursivschreibung des Wortes soll deutlich machen. dass es sich bei Kategorien wie weiß und schwarz lediglich um soziale Konstruktionen handelt. Jene sind wirkmächtig, was bedeutet, ob ein Mensch als weiß kategorisiert wird, ist eine rein soziale Konstruktion. Wenn einem Menschen aber das weiß-Sein zugesprochen wird, hat er reale Vorteile, da wir in einer rassistisch strukturierten Gesellschaft leben.
- 4 Die Kursivschreibung des Wortes hebt hervor, dass es sich bei der Kategorie Westen wie auch jener des Ostens um geografische Raumkonstruktionen mit Wirkmacht handelt

<sup>2</sup> Trans ist ein Mensch, bei dem

#### \*TÜRKÇE\*

#### Biz Kimiz?

Biz özerk bir kolektifiz. Yani, birlikte bir fraksiyondan bağımsız çalışma yürütüyoruz ve herhangi bir partinin siyasi tartışmalarının da dışında duruyoruz.

Kolektif olarak queer-feminist, göçmenlik ve ırkçılık karşıtı network üzerinde çalışıyoruz. Bizim için kadınlar\* bölümü kolektifi üniversite içinde ve dısında öz-güçlenme için bir alan.

Cis¹-Kadınlar, lezbiyenler, trans² ve inter kişiler için düşük seviyeli bir danışma yeri olmak istiyoruz. Ancak davet politikamız organize ettiğimiz aktiviteye ve bağlama göre değişmektedir.



#### Biz Ne Yapıyoruz?

#### Genc Queer-Feminist Bilimcileri Tesvik için

Homobitrans\* Bölümü ile birlikte genç queer/ feminist bilimcilerine tesvik adlı bütçevi yönetiyoruz. Bu konuda daha fazla bilgi almak için: http://oeh.univie.ac.at/foerderung-feministischqueer

#### Kadın\*Araştırma/Destek Kurulu

Kadın\*Araştırma/Destek Kurulunda, Eşitlik ve Çeşitlilik Kısmı gibi Eşit Muamele için Çalışma Grubu ve Cinsiyet Araştırma Bölümü ile birlikte yer alıyoruz. Bu kurulun amacı yeni önlemleri kadına yönelik destek ve network alanında uygulamak ve geliştirmektir.

#### Danışmanlık

Çalışma saatleri içinde farklı hususlarda danışmanlık hizmetleri ve destek sunuyoruz.

Nve Viyana`da olan queer\_ feminist ırkcılık karsıtı grupları, insiyatifleri ya da alanları bilmek mi istiyorsun? Siyasi çevreler/ Bağlamlar için bir bağlantı mı arıyorsun? Bir proje başlatmak istiyorsun ya da bir grup kurmak istivorsun ve bunun icin maddi. organizasyona yönelik, içeriksel desteğe ya da projenin reklamında desteğe ihtiyacın mı var?

**T**∕ısa süredir Viyana`dasin

Okul arkadaşların, hocaların ya da baska uni calisanlarından cinsiyetçi, ırkçı, homofobik, transfobik, egzotik sidddete ayrımcılıga ve dıslamaya mı maruz kalıyorsun Profesörün sana almancanın veteri derecede ivi olmadığını mı söylüyor? Irkçı stereotiplerle ve klişelerle karşı karşıya mısın?

Cinsel vönelimin, cinsiyet kimliğin nedeniyle dışlanıyor musun ya da açılmaktan korkuyor musun? Profesörün heteronormatif/ heteroseksist stereotipleri yeniden mi üretiyor? Master tez danısmanın sana devamli sarkıntılık ediyor ve seni devamlı onunla bir şeyler içmeye mi davet ediyor?

Derste ırkçı, homofobik, transfobik ya da cinsiyetçi bir dil mi kullanıyor? Sana avusturyalı/ beyaz³/batı avrupalı² öğrenciler gibi üniversitede eşit davranılmıyor mu? Bu duruma karşı koyduğun ya da bu durumu şikayet ettiğin, eleştirdiğin takdirde kötü not olmaktan, danışmanlıgın devam edilmemesinden ya da ciddiye alinmamaktan ve destek almamaktan mı korkuyorsun?

İs verinde cinsivetci ve/ve va ırkçı ya da transfobik şiddete mi maruz kalıyorsun? İs arkadasların va da patronunla bu durum üzerine konuşamıyor musun? Güvencesiz ya da kağıtsız çalısma iliskileri içinde misin ve bu yüzden bu denevimlerin üzerine konusmaktan korkuvor musun?

Bir eylem, protesto, basın açıklaması ya da farkli ve baska aktiviteler mi organize etmek ve planlamak istiyorsun? Ortak eylemler, aktiviteler planlamak için bizimle ya da başka kollektiflerle iliskilenmek mi istivorsun?

#### Biz:

- Güven iliskisi içerisinde ve istersen anonim konuşabilir;
- farklı eylem pratikleri ve destek biçimleri geliştirebiliriz;
- bir sorun ile başa çıkabilmek için birlikte strateji düşünüp taşınabiliriz;
- seni danıştığın konuya yönelik daha özel ve önemli danısma yerlerine yön- lendirebilir;
- sorundaş yani mağdurdan mağdura verilen bir danışmanlık biçimi olan Peer danışmanlık yapabiliriz;

Bizim için senin beyanın esastır ve senin algından kuşku duymuyoruz!

Danışmanlık ingilizce, almanca, türkçe, ispanyolca, urdu sunulmaktadır.

#### CALISMA SAATLERI VE HERKESE AÇIK TOPLANTI

Her persembe 14-16 arası

#### İLETIŞIM

Dominique // Dani // Ezgi // Sofi // Heike

Viyana Üniversitesi Öğrenci Birliği Kadınlar\* Bölümü

AAKH, Spitalgasse 2, Hof 1 A-1090 Wien T +43 (0)1 4277-19525 Fax: +43 (0)1 4277-9195

frauenreferat@oeh.univie.ac.at

- 3 Burada kelimenin italik olarak yazılmış olması beyaz ve siyah gibi kategorilerin tamamen sosyal insalar oldugunu söz konusu eder. Bir kisinin beyaz olarak kategorize edilip edilmemesi sosyal bir inşa olduğu anlamına gelir. Eğer bir kisinin beyaz olduğu söyleniyorsa, ırkçılığın yapısal hale gelmiş bir toplumda yaşadığımız için bu kişi gercek avantailı konumdadır
- 4 Burada kelimenin italik yazılması batı kategorisini tıpkı doğu gibi coğrafi mekansal inşa olduğunu vurgulamak icindir.

kimligi uyuşmayan kişidir.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Cis doğduğunda tanımlanan cinsiyeti ile cinsiyet kimligi uyuşan kişidir.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Trans doğduğunda tanımlanan cinsiyeti ile cinsiyet

#### ¿Quiénes somos?

Trabajamos como un colectivo autónomo. Esto quiere decir que trabajamos independientemente de facciones políticas y que no participamos de las disputas entre partidos políticos.

Como colectivo trabajamos para fomentar la conexión y redes queer\_feministas, migrantes y antirracistas. Para nosotros el Colectivo del Centro de Mujeres\* es un lugar de empoderamiento dentro de y fuera de la institución de la universidad.

Queremos lograr ser un punto accesible para todas las mujeres Cis¹, lesbianas, personas trans² y personas inter. De cada evento dependerá a quién esté dirigido.



#### ¿Qué hacemos?

#### Fondo para promover investigaciones queer/ feministas

El colectivo del centro de mujeres\*, junto con el colectivo del centro Homobitrans\*, es responsable del fondo para promover investigaciones queer/feministas. Más información en: <a href="http://oeh.univie.ac.at/foerderung-feministischqueer">http://oeh.univie.ac.at/foerderung-feministischqueer</a>

#### Consejo para el empoderamiento de la mujer\*

Junto con el Departamento para Investigación de Género, el Círculo de Trabajo para Igualdad de Trato, como la Unidad para Igualdad de Género y Diversidad, somos parte del Consejo para el empoderamiento de la mujer\*(http://gleichbehandlung.univie.ac.at/workshopreihe/frauenfoerderbeirat/). El fin del consejo es tener nuevas medidas en el campo de empoderamiento de y apoyo a las mujeres\* y la creación y desarrollo de redes.

#### Asesoría

Dentro de nuestras horas de oficina ofrecemos asesoramiento y apoyo en diversas circunstancias.

#### <sup>1</sup> Cis se refiere a una persona

cuyo género asignado al nacer coincide con su identidad de género.

<sup>2</sup> Trans es una persona cuyo género asignado al nacer no coincide con su identidad de género.

#### \*FSPAŇOI \*

Eres nuevx en Viena y quieres
saber qué grupos , iniciativas
o espacios queer\_feministas\_
antiracistas hay en la ciudad?
¿Buscas conectarte con ámbitos o
contextos políticos? ¿Tienes ganas
de empezar un proyecto o fundar un
grupo y necesitas apoyo financiero,
organizacional, de contenido o
para dar a conocer tu proyecto?

¿Sufres violencia sexista, racista, homofóbica, transfóbica, violencia exotizante, discriminación y exclusión por parte de tus compañerxs de estudio, instructorxs, o personal de la universidad? ¿Tu profesor te dice que tu alemán no es suficientemente bueno? ¿Te ves confrontadx con estereotipos y prejuicios racistas?

¿Sufres exclusión por tu orientación sexual, identidad de género o tienes miedo de salir del closet? ¿Tu profesorx reproduce estereotipos heteronormativos o heterosexistas? ¿Tu supervisorx de tésis te coquetea, te invita frecuentemente a tomar algo con él/ella?

¿En tu clase se usa lenguaje racista, homofóbico, transfóbico o sexista? ¿En la universidad no te tratan igual que a tus compañerxs austríacos/ blancxs³/europeos del este⁴? ¿Tienes miedo de que al oponerte o quejarte se afecten tus notas, o no tengas supervisorx o no te tomen en serio?

¿Sufres violencia sexualizada, racista o transfóbica en tu trabajo? ¿No puedes hablar de esto con tus colegas o jefe? ¿Trabajas en condiciones precarias o de forma indocumentada y por eso tienes miedo de hablar de tu experiencia?

¿Quieres organizar y planificar una protesta, marcha intervención o algún tipo de evento? ¿Quieres vincularte a nosotrxs u otros colectivos, para quizá planear acciones conjuntas?

#### Podemos:

- Hablar contigo en confianza y de forma anónima si así lo prefieres;
- Juntxs desarrollar diversas formas de asistencia y posibilidades de acción;
- Considerar una estrategia para el manejo del problema;
- Recomendarte otros espacios especializados;
- Brindar asesoría de pares, de víctima a víctima;
- Apoyarte en el registro, transporte, anuncios, entre otros de acciones políticas.

Estamos de tu lado y no dudamos de tu percepción.

La asesoría es posible en las siguientes lenguas: inglés, alemán, turco, urdu, español.

#### HORA DE OFICINA Y SESIÓN ABIERTA

todos los jueves de 14:00 a 16:00

#### CONTACTO

Dominique // Dani // Ezgi // Sofi // Heike

Frauen\*Referat der ÖH Uni Wien

AAKH, Spitalgasse 2, Hof 1 A-1090 Wien T +43 (0)1 4277-19525 Fax: +43 (0)1 4277-9195

frauenreferat@oeh.univie.ac.at

<sup>3</sup> Las cursivas tienen la intención de hacer evidente que categorías como blanco o negro son construcciones sociales. Algunas tienen gran alcance, qué significa ser categorizado como blanco es enteramente una construcción social. Pero cuando una persona es concedida el ser blanco, cuenta con ventajas reales ya que vivimos en una sociedad estructuras racistas.

<sup>4</sup> Las cursivas de esta palabra resaltan que con la categoría Occidente como también con la de Este, se trata de construcciones geográficas de espacios con poder de acción.

#### \*SRPSKOHRVATSKI/BOSANSKI\*

#### Ko smo mi?

Mi radimo kao autonomni referat u okviru ÖH (Österreichische HochschülerInnenschaft). To znači da nismo deo ni jedne političke frakcije i da smo nezavisne od partijskih raspravka.

Kao kolektiv radimo na queer feminističkom, migrantskom, antirasističkom povezivanju. Za nas je kolektiv ženski\*referat mesto samoosnaživanja, u okviru univerziteta kao i van univerzitetskih okvira.

Želimo i pokušavamo da budemo dostupno i otvoreno mesto za sve cis¹ žene, lezbejke, trans² osobe i interseksualne osobe. Događaji koje organizujemo su otvoreni za različite grupe, u zavisnosti od teme i cilja događaja.



#### Finansijska potpora za mlade queer/feminističke naučnike ce

Homobitrans\*referatom brine o fondu zu potporu mladih queer/feminističkih naučni\_ca. Za više informacija pogledaj: http://oeh.univie.ac.at/ foerderung-feministischqueer

#### Veće zu podršku žena\*

Zajedno sa referatom Genderforschung, radnom grupom za ravnopravnost i odsekom za ravnopravnost i diverzitet smo deo veća zu podršku žena\* (http://gleichbehandlung.univie. ac.at/workshopreihe/frauenfoerderbeirat/). Cilj veća je da razvije i ostvari nove mere u oblasti podrške i unapredjivanja žena\*. Veće za podršku žena\* organizuje besplatne radionice za studentkinje\* "Power Up!". Za više informacija pogledaj ovde: http://gleichbehandlung.univie.ac.at/workshopreihe/

U okviru našeg radnog vremena nudimo savetovanje i podršku u različitim prilikama.

- 1 Cis je osoba čiji rod koji joj je pripisan pri rodjenju odgovara sopstvenom rodnom identitetu.
- <sup>2</sup> Trans je osoba čiji se rod koji joj je pripisan pri rodjenju razlikuje od sopstvenog rodnog identiteta.

#### Šta radimo?

Ženski\*referat se zajedno sa

#### Savetovalište

ošla si skoro u Beč i zanima te koje queer\_feminističke\_ antirasističke grupe, inicijative, projekti i prostori u Beču postoje? Tražiš pristup političkim kontekstima/krugovima? Želiš da započneš jedan projekat ili da osnuješ grupu i za to ti treba finansijska, organizaciona i ideja podrška ili pomoć pri objavljivanju tvog projekta?

Doživljavaš seksističko, rasističko, homofobno, transfobno i egzotizirano nasilje, diskriminaciju i isključivanje od strane tvojih kolega\_nica, profesora\_ki ili ostalih zaposlenih na fakultetu? Tvoj\_a profesor\_ka ti kaže da tvoj nemački nije dovoljno dobar? Konfrontirana si sa rasističkim stereotipima i predrasudama?

Doživljavaš isključivanje zbog tvoje seksualne orijentacije, rodnog identiteta ili te je strah da se outuješ? Tvoj\_a profesor\_ka reprodukuje heteronormativne/heteroseksističke stereotipe? Tvoj metor za diplomski rad te muva, zove te često da ideš sa njim na piće?

Na seminaru se koristi rasistički. homofobni, transfobni ili seksistički govor? Na fakultetu te ne tretiraju isto kao austrijske/bele³/zapadnoevropske⁴ studente\_kinje? Strah te je da ćes da dobiješ nižu ocenu, da ćes da izgubiš mentora, da nećes da budeš shvaćena ozbiljno ili da nećes da dobiješ adekvatnu podršku ako se budeš usprotivila ili žalila?

Doživljavaš seksualizirano ili rasističko ili transfobno nasilje na radnom mestu? Ne mozeš da pričaš o tome sa tvojim kolegama inicama ili šefom icom? Radiš u lošem ili nedokumentovanom radnom odnosu i zbog toga se plasiš da pričaš o svojim iskustvima?

Želiš da organizuješ i planiraš demonstraciju, protest, intervenciju ili različite dogaljaje? Želiš da se povezeš sa nama ili drugim kolektivima da bismo možda zajedno planirali akcije?

#### Mi možemo:

- Da pričamo sa tobom u poverenju i ako želiš anonimno;
- Da zajedno sa tobom razvijemo različite mogućnosti delovanja i pružanja pomoći;
- Da zajedno smislimo strategiju za rešenje problema?
- Da te povežemo sa drugim stručnijim mestima;
- Da ti pružimo peer savetovanje (savetovanje od osoba koja su imala slična iskustva);
- Da te podržimo u prijavljivanju, obilizovanju, objavljivanju itd. politickih akcija.

Mi smo na tvojoj strani i ne dovodimo tvoju percepciju u pitanje!

Možemo da te posavetujemo na sledećim jezicima: engleskom, nemačkom, turskom, španskom, urdu.

#### RADNO VREME I OTVORENI SASTANAK

četvrtak od 14 do 16 sati

#### KONTAKT

Dominique // Dani // Ezgi // Sofi // Heike

Frauen\*Referat der ÖH Uni Wien

AAKH, Spitalgasse 2, Hof 1 A-1090 Wien T +43 (0)1 4277-19525 Fax: +43 (0)1 4277-9195

frauenreferat@oeh univie ac at

- 3 Kurziv označava da su kategorije bela i crna socijalne konstrukcije. Da li je osoba kategorisana kao bela ili crna je čista sicijalna konstrukcija. Ako se jedna osoba percipira kao bela, ona ima realne prednosti, jer živimo u jednom rasistički strukturisanom društvu.
- <sup>4</sup> Kurziv naglašava da su kategorije Zapad i Istok konstrukcije geografskog prostora koje podrazumevaju odnose moći.

#### التجمع النسائي في إتحاد طلبة جامعة فيينا

#### من نحن

نحن تجمع مستقل بذاته مما يعني أننا نعمل باستقلالية عن أي أحزاب سياسية ولسنا جزء من أي نزاع تابع لهذه الأحزاب السياسية. نحن نعمل على الربط بين الـ queer feminist الكوير النسائية والهجرة ومكافحة العنصرية

بالنسبة لنا فان تجمع الإتحاد النسائي هو مكان لتحسين الذات في داخل وخارج المعهد "الجامعة". من السهل بلو غنا وأبوابنا مفتوحة للمتحولات جنسيا\* [1] و النساء السيس\* (2) (cis-women) و مثليات الجنس. ان السياسة المتبعة في الدعوات لدنيا تعتمد على المناسبة و المحتوى أيضا.

#### مهمتنا

#### تقديم الدعم والتوجيه

نقدم الدعم والتوجيه لمختلف الحالات والمشاكل خلال ساعاتنا المكتبية (الخميس 2-4 بعد الظهر).

هل انت جديدة في فيينا وتر غبين في معرفة معنى الـ Queer-Feminist (كوير النسائية) و مجموعة مكافحة العنصرية و المساحات والاماكن والمبادرات المتوفرة ؟ هل تبحثين عن وسيلة اتصال بالسياق السياسي؟ هل تر غبين في إطلاق مشروع أو إنشاء مجموعة ؟ هل تحتاجين إلى تمويل أو مساعدة في تنظيم أو أي نوع آخر من الدعم أو كيفية التعريف عن مشروعك؟

هل مررتي بتجربة لأي نوع من أنواع العنف أو التمييز بخصوص الجنس أو العنصرية أو رهاب المثليات (هوموفوبيا) أو رهاب المتحولين جنسيا أو التقليل من شأنك من قبل الطلاب أو الأساتذة أو موظفين الجامعة ؟ هل أخبرك أستاذك بان لغتك الألمانية ليست جيدة بشكل كاف؟

هل سبق واخذ عنك إنطباع عنصري خاطئ أو حكم مسبق خاطئ؟ هل تم اقصائك بناءا على أصولك الجنسية أو هويتك الجنسية ؟ هل أنت خائفة من الكشف عن كونك شاذة جنسيا؟ هل ينشر أستاذك أفكار كراهية معيارية وجنسية ؟ هل يتحرش بك أستاذك أو يدعوك للخروج معه؟

هل تستخدم هذه الكلمات في محاضر اتك أو الندوات التي تحضرينها: عنصري أو جنسي أو رهاب المتحولين جنسيا أو رهاب المثليين؟ هل تشعرين باللامساواة مع الطالبات النمساويات/البيضاوات[3] الغربييات [4] الأوروبيات؟ هل أنت خائفة من الحصول على درجات متدنية أو ان لا تأخذي على محمل الجد عندما تشتكين ضد شيء ما؟

هل مررتي بتجارب عنف لأسباب عنصرية أو جنسية او تعرضتي الترهيب لأنك متحولة جنسيا أو مثلية الجنس في مكان عملك ؟

لا تستطيعين الكلام عن هذه المواصيع مع مديرك أو زملائك في العمل؟ هل أنت خائفة من التحدث في هذه المواضيع لأنك غير مسجلة وتعملين بشكل غير قانوني؟ هل تريدين تنظيم مظاهرة أو إحتجاج أو إعتراض قضائي أو أي مناسبات أخرى؟ هل ترغبين بالتواصل معنا أو مع تجمعات أخرى للتخطيط لشيء ما سويا ؟

#### باستطاعتنا

التحدث إليك بسرية أو عدم ذكر اسمك الحقيقي ان أردت باستطاعنا ان نتوصل إلى إستر اتيجيات عمل مختلفة معا. باستطاعتنا تقديمك إلى معاهد أو تجمعات أو مجموعات أخرى مختصة في نفسس المجال. إعطاء النصائح وجها لوجه. دعمك لإعلان مناسبة سياسية أو المساعدة في حشد جمهور لهذه المنسابة.

نحن دائما بجانبك بدون ان نشكك بمدى إدر اكك للاشياء من حولك!

التوجيه وتقديم المشورة متوفر باللغات التالية : الإنجليزية أو الألمانية أو النركية أو الإسبانية أو الأردية

#### برنامج رعاية العالمات الـ queer\_feminist (الكوير النسوية) حديثات السن.

معا مع إتحاد الـ HomoBitrans يدير تجمعنا التمويل لر عاية العالمات الـ queer\_feminist (الكوير النسوية) حديثات السن. لمزيد من المعلومات الرجاء زيارة http://oeh.univie.ac.at/foerderung-feministischqueer

#### تمويل الـ queer\_feminist (الكوير النسوية) للبحوث العلمية

يدير الإتحاد النسوي يدا بيد مع إتحدا الـ Homobitrans التمويل البحوث العملية لـ queer\_feminist (الكوير النسوية). لمزيد من المعلومات يرجى زيارة http://oeh.univie.ac.at/foerderung-feministischqueer

مجلس الاستشارة والتأييد النسوى

#### OPENING HOURS

every Thursday, 14-16 hrs

#### CONTACT

Dominique // Dani // Ezgi // Sofi // Heike

Frauen\*Referat der ÖH Uni Wien

AAKH, Spitalgasse 2, Hof 1 A-1090 Wien T +43 (0)1 4277-19525 Fax: +43 (0)1 4277-9195

frauenreferat@oeh.univie.ac.at

[3] ترضع الخطوط المائلة على الكلمات لتوضيح التصنيفات مثلا ان لون البشرة من الأسس الإجتماعية. إنها فعالة, مما يعني أن تسجيل شخص تحت صفة أبيض هو أساس إجتماعي. مع ذلك فان إعطاء صفة أبيض لشخص ما تعطيه بعض الإمتياز يات مما يدل على أننا نعش في مجتمع مبني على أسس على أسس غلى أسس عمني على أسس

[4] تشير الخطوط المائلة عند هذه الكلمة إلى حقيقة ان التصنيف الغربي وايضا التصنيف الشرقي متر ابطان بأسس الموقع الجغرافي بعلاقات تعتمد على النفوذ.



[1] يكون الجنس الذي يمثل هذا الشخص مختلف عن الجنس الذي سجل به عند الولادة.

[2] السيس (Cis) يكون الجنس الذي يمثل هذا الشخص هو نفس الجنس الذي سجل به عند الولادة.

# AUSSCHLÜSSE IN FEMINISTISCHEN RÄUMEN

22 DU KANNST HIER NICHT REIN! -ÜBERLEGUNGEN ZU RÄUMEN UND AUSSCHLÜSSEN ELIS EDER

- **25** BEITRÄGE ZUR F\*F CORINNA WIDHALM
- DIE REDAKTIONSSITZUNG
- UNTER FREUND\_INNEN I
- UNTER FREUND\_INNEN II
- UNIVERSITÄT
- DIE FEINE TISCHGESELLSCHAFT

**30** NEGRA PALOMA LE CORTAN LAS ALAS/ DER SCHWARZEN TAUBE WERDEN DIE FLÜGEL ABGESCHNITTEN VIVIAN ZURITA



#### <u>Du Kannst Hier Nicht Rein! -</u> Überlegungen zu räumen und Ausschlüssen elis eder

(Queer-)Feministische Räume sind für viele Rückzugsorte, sicheres gemütliches Wohnzimmer. Für manche mehr, manche weniger. Wieder andere werden keinen Fuß (mehr) in diese setzen. Dies soll ein Streifzug sein, wer (queer-)feministische Räume nutzen kann, und wer diese vielleicht gerade brauchen könnte, aber kaum Zugang findet, Ausschlüsse erfährt.

(Queer-)Feministische Räume sind für viele Rückzugsorte, sicheres, gemütliches Wohnzimmer. Für manche mehr, manche weniger. Wieder andere werden keinen Fuß (mehr) in diese setzen. Dies soll ein Streifzug sein, wer (queer-)feministische Räume nutzen kann, und wer diese vielleicht gerade brauchen könnte, aber kaum Zugang findet, Ausschlüsse erfährt.

Räume sind laut Martina Löw "relationale (An) Ordnungen von (Lebewesen) und sozialen Gütern".¹ Die erwähnten "sozialen Güter" unterscheidet Löw dabei in primär materielle (wie zum Beispiel Einrichtungsgegenstände) und primär

symbolische wie Regeln oder Werte, die mit Räumen verbunden sein können.² Von (An)Ordnung spricht Löw deswegen, weil die Autorin auf zwei Aspekte gleichzeitig hinweisen will: dass einerseits durch Räume Ordnungen erst geschaffen werden und zweitens, dass das Anordnen selbst ebenso ein sozialer, handlungsorientierter Prozess ist. Relational meint, dass alle Gegenstände und Lebewesen im Raum sich wechselseitig aufeinander beziehen. Für Löw ist im Gegensatz zu Bourdieu und anderen Theoretiker\_innen keine Abgrenzung zwischen Räumen, bzw räumlichen Strukturen und den Strukturen der Gesellschaft möglich, sie beeinflussen und formen sich gegenseitig.³ Deswegen ist die Anwesenheit von Menschen in Räumen für Löw auch essentiell, da sie durch eben diese erst konstituiert, geschaffen werden. Räumliche Strukturen sind laut Löw immer auch gesellschaftliche Strukturen.⁴ Einfacher gesagt: Ohne Menschen keine Räume, und die Räume sind so, wie die Menschen, die sie machen, sie haben wollen, oder fähig sind, sie sich zu eigen zu machen.

#### Wer darf sein in Räumen, wen gibt es in Räumen?

Die westliche Welt kennt zum großen Teil nur genau zwei Geschlechter, Männer und Frauen. Alle anderen Geschlechtsidentitäten können kaum gedacht, ja gelebt werden. In einem solchen binären Geschlechtersystem ist das "sein können" (Subjektstatus) an eine erfolgreiche Zuordnung der Person durch zu einem der beiden angenommenen Geschlechter geknüpft. Mit der erfolgreichen Einordnung geht eine Hierarchisierung von Personen einher, sowie ein Festlegen von erwünschtem Verhaltensrepertoire für das jeweilige Geschlecht. Auf welche Toilette du darfst, und welche sonstigen Räume du benutzen darfst. Oder ob du eigentlich nirgendwo Platz hast, und die Gesellschaft dir tagtäglich sagt, dass du nicht existierst und du dir stark überlegen musst, wie du damit umgehen kannst, wie du dich/wer dich stärken kann.

(Queer-)feministische Räume regeln die Frage, "wer sein darf" zumeist über sogenannte Einladungspolitiken, die Kollektive, Orga Teams und Einzelpersonen in mehr oder weniger kurzen Texten darlegen, immer wieder

wird gerätselt wie alle, die den Raum oder die Veranstaltung nutzen sollen/ besuchen sollen, am besten angesprochen werden können.

Der Text soll niederschwellig sein, aber dennoch nicht "falsch". Begriffe wie FLI(N)T (steht für Frauen, Lesben, Intergeschlechtliche Menschen, nicht binäre Menschen und trans Menschen) werden benutzt, Wörter wie cis, trans,

(Queer-)feministische Räume regeln die Frage, "wer sein darf" zumeist über sogenannte Einladungspolitiken, die Kollektive, Orga Teams und Einzelpersonen in mehr oder weniger kurzen Texten darlegen, immer wieder wird gerätselt wie alle, die den Raum oder die Veranstaltung nutzen sollen/ besuchen sollen, am besten angesprochen werden können.

vielleicht auch mal dyadisch oder LGBTIQA+ etc etc. Für manche Texte braucht mensch schon eine intensive Beschäftigung um rauszufinden, wie die Leute, die den Raum betreiben, geschaffen haben über einen vielleicht denken mögen. Immer wieder gibt es Kritik und verbale Angriffe an Einladungspolitiken, und sie sind tatsächlich Politiken, da schon bei deren Formulierung politisch Stellung bezogen wird, da entschieden wird, wer hier sein darf und wer nicht. Und auch: wen es überhaupt als feministische n Akteur in geben darf, wer von Sexismus, Rassismus, Klassismus, Ableismus, Ageism und all dem wie Interfeindlichkeit, Transfeindlichkeit, Heteronormativität, ... "da draußen" tagtäglich betroffen ist, und mal endlich eine Pause braucht. Aber diese Räume sind nicht für alle gleich sicher, scannende Blicke gibt es dennoch, Streitigkeiten und Konflikte lauern an jeder Ecke, ob es nun inhaltliche Meinungsverschiedenheiten sind, oder ob ihr euch nur in die Haare kriegen werdet, weil die eine Person von dem der Freund in da damals echt mal Scheiße gebaut hat. Ob das eine Tinder Date dann doch bissl peinlich ausgegangen ist. Die eine Person eure Pronomen nach all der Zeit schon wieder vergessen hat und sich "eh bemüht". Ja, wers glaubt. Respekt geht schwer, und die Gesellschaft von

draußen ist gar nicht so weit weg. Dein\_e Freund\_in kann nicht mal kommen, weil da gehen etliche Treppen runter, die Leute bemühen sich "Barrieren abzubauen", aber du kannst da nicht rein. Alle geh'n hin nur du nicht, weil du packst den Rauch nicht, ja und eigentlich wär dieses Mal Rauchverbot, nur deine Freund\_innen halten sich da nicht so richtig dran. Willst du was sagen? Oder lässt du's mal wieder bleiben und hustest lieber bissl rum und gehst mal wieder früher.

Ausschlüsse können somit tatsächlich physisch sein, wenn dir da die Stufen im Weg sind und du einen Rollstuhl benutzt, oder du wirst aufgrund deiner Identität ausgeschlossen/sie wird nicht anerkannt oder die Ausschlussmechanismen sind noch eine Spur subtiler...

#### Nicht Anerkennen von Identitäten

Etwas ganz wichtiges: Wenn du meine Identität oder die von Freund\_innen nicht anerkennst, dann hast du nicht "eine andere Meinung, ein anderes Verständnis von Gender, von Feminismen" etc, nein dann ist ein Zusammenarbeiten, ja ein respektvoller Umgang von deiner Seite einfach nicht möglich. Wenn es an einem gewissen Ort in Wien heißt "nur Frauen" und alle genau wissen, dass das "nur cis Frauen" heißt, und allen anderen ihre Identität und Respekt dafür aberkannt wird, dann ist das keine Meinungsverschiedenheit. Dann ist Zusammenarbeiten nicht möglich. So einfach ist das. Weil wenn ich nicht existiere laut dir, dann können wir auch nicht "solidarisch" gemeinsam arbeiten. Du hast dann auch kein Recht Solidarität von mir einzufordern, weil wo ist deine?

22 F\*F SoSe 2017 23

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> vgl. Löw (2001): 166.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> vgl. Löw (2001): 153. <sup>3</sup> vgl. Löw (2001): 167.

<sup>4</sup> ebd.

#### Die Sache mit den cis Männern...

Ja, die meisten Einladungspolitiken zielen genau darauf ab, eben diese (Dyadischen, dh Personen, deren Körper einer eindeutigen "medizinisch biologistischen" und gesellschaftlichen Norm von männlichen bzw. weiblichen Körpern "entsprechen") cis Männer auszuschließen, egal wie sie es

Etwas ganz wichtiges:
Wenn du meine Identität
oder die von Freund\_innen
nicht anerkennst, dann
hast du nicht "eine andere
Meinung, ein anderes
Verständnis von Gender, von
Feminismen" etc, nein dann
ist ein Zusammenarbeiten,
ja ein respektvoller
Umgang von deiner Seite
einfach nicht möglich.

formulieren. Das kommt vor allem nicht so gut bei genau diesen an, vor allem da sie gewöhnt sind, dass ihnen alle Räume offen stehen, alle Räume auf ihre Bedürfnisse abgestimmt sind. Gerade aber die aufgrund ihres Geschlechtes am meisten privilegierte Gruppe in den meisten Gesellschaften der Welt muss es verkraften, einmal auf eine Party nicht eingeladen zu sein, um anderen Personen einen "sichereren" Raum zu ermöglichen. Und dann müssen die auch mal aus dem FLIT Rückzugsraum rausgedrängt werden, weil sie sich gerne über diesen lustig machen wollen und ihn belegen möchten.

#### Dezidierte Einladungspolitiken sind aber nicht alles

Aber: ob nun Identitäten oder Verhaltensweisen zugelassen oder ausgeschlossen werden, wirklich "sichere" Räume gibt es nicht, da auch die reflektierteste Person, die auf jeden Fall niemensch was böses will andere verletzen kann, durch Unwissen in Bereichen, durch das Nicht-wissen um die Bedürfnisse anderer und dann sind gerade die Personen, die sich als "reflektiert" als "Ally" bezeichnen,

gefährdet, defensiv zu werden und noch mehr Schaden anzurichten, als der tatsächliche Vorfall schon war.

Viele Gruppen wollen möglichst "inklusiv" sein (wenn ich das Wort schon höre), und haben zumindest laut ihren Angaben die besten Absichten. Wenn aber von FLIT gesprochen wird, dann wieder nur von Feministinnen(!), von einem "wir" wo eins ahnt, wer damit (vor allem) gemeint ist: nämlich (weiße, akademische?) cis Frauen. Dann werden dadurch (ohne es zu wollen? Ohne daran zu denken?) Personen unsichtbar gemacht, "unmöglich" gemacht, sprachlos gemacht, als Akteur\_innen von Feminismus nicht mitgedacht. Wenn die Sternchen nur so durch die Gegend fliegen bei Frauen\* und bei F\*L\*I\*T\*, du beim reinkommen aber noch immer diese Blicke merkst, dann bist du nicht mitgedacht. Dann gibt es auch in diesem Raum Normen (wolltest du nicht weg davon?), wie Leute zu sein haben, und du passt da scheints doch nicht ganz rein.

BIBLIOGRAPHIE \_Löw, M. (2001). Raumsoziologie, Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

#### BEITRÄGE ZUR FRAUEN\*FORSCHERIN CORINNA WIDHALM

DIE REDAKTIONSSITZUNG

Im Zimmer mit Blick auf den Gourmet Spar Fragen sich weiße Akademiker\_innen beim Club Mate

Wo sind die Arbeiter\_innen?

Wo sind die Migrant\_innen?

Wo sind die Hausfrauen?

Das Treffen ist offen

Das Kollektiv will sich erweitern

Wir sind alle reflektiert

Und wissen, dass Klasse eine Kategorie ist

Nach dem Tagesordnungspunkt "Judith Butler und die Antideutschen"

Ist noch Platz für eigene Ideen

Eine Einladung über zig Kanäle

Verschickt an tausende Laptops

Die sich denselben Raum teilen

Aber die Hausfrau kommt einfach nicht

Und die Friseurin schneidet Haare

Der Spar hat bis 19 Uhr geöffnet

Dort holen wir noch schnell

Das Club Mate

An der Kassa gehen wir noch mal

Die Tagesordnung durch

Die Kassiererin schleudert uns die Rechnung entgegen und wünscht uns einen schönen Abend

24

UNTER FREUND\_INNEN I

UNTER FREUND\_INNEN II

Wir sitzen am gedeckten Tisch

Wein aus der Region und vegane Pizza

Wir sind alle Feminist\_innen

Wir sind alle reflektiert

Wissen um Privilegien

Von Foucault bis HC Strache

Haben wir eine Meinung

In der Theorie leben wir Vielfalt

In der Praxis sitzen wir unter uns

"Was du alles weißt?!"

Sagt sie.

Nachdem er seinen einstündigen Monolog über die Wiener Politik endlich beendet hat.

"Aber wie kann man das nicht wissen?!"

Sagt er.

"Das sind doch alles alte Bekannte aus der ÖH"

Er ist also ganz nah dran an den Mächtigen, will er sagen, traut er sich aber nicht.

Er ist ja feministisch und hat viele Gender-Vorlesungen auf der Uni besucht.

"Ich kenn mich da einfach viel zu wenig aus. Das ist wirklich peinlich"

Sagt sie und senkt beschämt den Kopf.

Da grinst er beruhigt und beginnt mit dem nächsten Thema.

UNIVERSITÄT DIE FEINE TISCHGESELLSCHAFT

Im ersten Semester
Saß ich in den letzten Reihen
Und hörte das Bildungsbürgertum
Aus der Ferne sprechen
Fasziniert von ihren Wörtern
Schluckte ich sie alle
Ohne je selbst den Mund aufzumachen

Bei Schweinsbraten und Kronenzeitung Berichtete ich zuhause über meinen Studienfortschritt Meine Eltern staunten und warteten

Am Ende meines Studiums

Sprach ich immer noch nicht viel

Weil ich ein Sprachspiel spielte

Das nicht meines war

Doch spuckte ich einige der Wörter zurück

Die ich mir mühevoll angeeignet hatte

Meine Diplomarbeit wurde
Ein wissenschaftlicher Erfolg
Im engen Zimmer
Meiner begeisterten Betreuerin
Musste ich jene Sätze ändern
Die auch meine Eltern verstanden hätten

Als ich ihnen später den Titel nannte Hörten sie das Bildungsbürgertum Aus der Ferne sprechen Und reichten mir ein Stück vom Schweinsbraten

28

Fünf Leute saßen an einem Tisch Der Abend jung, die Pizza frisch Sie sprachen reich und wortgewandt Ein Bild von Björk hing an der Wand Die Themen waren schnell gewählt Die Mango nebenbei geschält Butler, netflix und die Krise Wird geglänzt mit Expertise Doch von den fünf sprachen nur zwei Der Rest sehnt sich das End' herbei. Sehen stumm die Decke an "Wer sich wohl netflix leisten kann?" Die Sprache für sie fremdes Land Wörter fest in ferner Hand Und sind doch alle reflektiert Feministisch sehr versiert So ist der herrschaftsfreie Raum Herbeigesehnt, gelebt doch kaum



Mujer Roja Vivian Crespo Zurita

#### **NEGRA PALOMA LE CORTAN LAS ALAS** VIVIAN CRESPO ZURITA

BIO \_Vivian Crespo Zurita nació en Cuba y ahora vive en Viena donde practica su arte y otras aventuras\_ Vivian Crespo Zurita wurde in Kuba geboren und lebt derzeit in Wien wo sie ihre Kunst und andere Abenteuer hat

No sabía en que mundo yo me encontraba Vine en busca de la libertad y ellos cortaron mis alas

Me encontraba perdida y sola

Mi calvario les voy a contar ahora

Ante todo le doy gracias a la señora traductora de mi jurídico caso.

Que mi vida la han hecho pedazos.

Tú mujer que te pasaste junto a el juez

Mintiendo una y otra vez

Falsas palabras traduciste

Y mi firma desapareciste.

Y pensar que eres mujer,

Para mí esto es triste y cruel.

Y qué les puedo contar de mi abogada

Callada disfrutando de los abusos que el sistema me puso,

Aunque ya no me asusto.

Y mientras lágrimas por mis mejillas corrían

Aquella mujer de la blanca supremacía sonreía

Alegrándose de mi mal a pura sangre fría.

¿Tú mujer eres la fiscal?

Aún no se quedaron conformes

Una mujer blanca con uniforme

Nombrada policía, obligándome a firmar un falso informe.

Yo no sabía que decía.

La traductora que redactaba falsass palabras

Como siempre, manipulando conscientemente toda mi declaración.

Igual tengo la opinión de la casa de mujeres

Que contra mi conspiraron a la calle,

ellas me echaron como negra delincuente.

Yo lo tengo bien presente porque me pusieron en un reto.

A dormir en parques, noches oscuras y frías

De vagabunda en los metros.

Yo tenía una esperanza.

Confiaba en la justicia.

Pero la jueza en realidad ha puesta una negra más en su lista.

Soy una negra paloma

Rodeada de mujeres blancas

Que con tijeras en sus manos le cortaron las alas.

#### DER SCHWARZEN TAUBE WERDEN DIE FLÜGEL ABGESCHNITTEN

Ich wusste nicht in welcher Welt ich mich befand

Ich kam um die Freiheit zu suchen und sie schnitten mir meine Flügel ab

Ich fand mich wieder verloren und allein

Ich werde euch von meinem Kreuzweg nun erzählen

Zunächst möchte ich mich bedanken

bei der Übersetzerin meines Gerichtsfalls

Die mein Leben in Stücke riss.

Du Frau die dich neben dem Richter gestellt hast

Immer wieder lügend

Hast du falsche Wörter übersetzt

Und meine Unterschrift hast du unsichtbar gemacht

Und wenn ich daran denke, dass du eine Frau bist

Macht es für mich traurig und grausam

Und was kann ich euch erzählen von meiner Anwältin

Die leise genießt wie das System mich misshandelt

Auch wenn ich mich nicht mehr erschrecke.

Und während Tränen meine Wangen runterlaufen

Lächelt die Frau der weißen Überlegenheit

Sie freut sich über mein Leid mit eiskaltem Blut

Bist du die Frau der Anklage?

Sie waren noch nicht zufrieden

Eine weiße Frau in Uniform

Genannt Polizei, mich zwingend,

einen falschen Bericht zu unterzeichnen.

Ich wusste nicht, was er sagte.

Die Übersetzerin, die falsche Worte verfasste

Manipulierte bewusst wie immer meine ganze Aussage.

Ich habe trotzdem noch die Meinung des Frauenhauses

Die sich gegen mich verschworen auf die Straße

Warfen als schwarze Verbrecherin

Ich habe es sehr präsent,

weil sie mich vor eine Herausforderung gestellt haben.

In Parks zu schlafen, in Nächten dunkel und kalt

Als Vagabundin in den U-Bahnen.

Ich hatte eine Hoffnung.

Ich vertraute auf Gerechtigkeit.

Aber die Richterin setzte in Wirklichkeit nur eine weitere Schwarze auf ihrer Liste.

Ich bin eine schwarze Taube

Von weißen Frauen umgeben

Die mit Scheren in den Händen ihre Flügel abschnitten.

## RÄUME

**36** QUEER\_FEMINISTISCHES AN DEN UNIS

**53** QUEER\_FEMINISTISCHE PROJEKTE & GRUPPEN

**83** ZUM LESEN

**95** BERATUNGS- UND ANLAUFSTELLEN



Herta Bren, 1950er-Jahre, SFN NL 41 (Frauennachlässe)







#### HOMO BI TRANS\* REFERAT DER ÖH UNI WIEN

Spitalgasse 2, Hof 1 1090 Wien

Seit Oktober 2005 gibt es an der Universitätsvertretung Wien ein fraktionsloses und finanziell unabhängiges Referat für HomoBiTrans\*-Angelegenheiten, dessen Existenz und Aufgabenbereich in der Satzung verankert ist.

Wie die Bezeichnung HomoBiTrans\* bereits deutlich machen will, richtet sich unser Referat an die Anliegen der Menschen, die sich der LGBTIO\*-Community zugehörig fühlen, aber natürlich auch an diejenigen, die sich keiner Kategorie oder Community zuschreiben und trotzdem nicht auf heteronormativer Art und Weise leben (wollen).

Wir setzen uns für eine Universität ein, in der weder Sexismus, noch Homo-, Bi-, oder Transphobie Platz haben. Daher zählt es zu den Aufgaben unseres Referats zu unterstützen, zu informieren und auf die Bedürfnisse und Probleme von LGBTIQ\*-Studierenden aufmerksam zu machen. Bei uns sind aber auch all diejenigen willkommen, die nicht direkt im Kontakt zur Community stehen oder sich ihr zugehörig fühlen, und einfach dazu beitragen wollen, mehr Akzeptanz zu schaffen oder ihre Angehörigen oder Freunde und Freundinnen bei LGBTIQ\* nahen Angelegenheiten unterstützen wollen.

Wir bieten Menschen eine Anlaufstelle und unterstützen sie bei der Verwirklichung ihrer Ideen und Projekte. Dabei versuchen wir auch finanzielle und organisatorische Unterstützung anzubieten, planen und führen aber auch eigene Initiativen

Wir zählen es außerdem zu unserer Aufgabe, Menschen auf andere Beratungsstellen, Organisationen, Veranstaltungen oder Vereine zu verweisen.

Überdies betreuen wir gemeinsam mit dem Frauen\*referat den Fördertopf für queerfeministische Nachwuchswissenschafter\*innen.

Brauchst du Hilfe, hast du Anliegen, Ideen oder möchtest du einfach Anschluss in der LGBTIQ\*-Gemeinschaft finden, dann freuen wir uns auf Deinen Besuch!

Du kannst gerne unser Referat während der offenen Beratungszeit besuchen oder uns während des Iournaldienstes anrufen. Natürlich sind wir auch per E-Mail für Dich erreichbar. Beratungszeit ist immer Dienstag von 14.00 bis 15:30. In der vorlesungsfreien Zeit eventuell anders!



#### KONTAKT

Referat für HomoBiTrans\* T +43 (0)1 4277 19569 Fax: +43 [0]1 4277-9195 homobitrans@oeh.univie.ac.at

#### ÖH - OFFICE FOR ANTI-RACIST WORK / REFERAT FÜR ANTIRASSISTISCHE ARBEIT DER ÖH UNI WIEN

Spitalgasse 2 Hof 1 1090 Wien

#### Über uns

HALLO,

wir vom Referat für antirassistische Arbeit informieren über die Zulassungsbedingungen zum Studium (die benötigten Unterlagen, AnfängerInnen und DoktorandInnen), Nostrifikation, Deutschkurse, Vorstudienlehrgang, Bedingungen für den Antrag zum StudentInnenvisum (Erstantrag und Verlängerungsantrag), Stipendien-möglichkeiten, Krankenversicherung, Arbeits(un)recht, Wohnmöglichkeiten. Allgemeine Informationen zum Leben in Österreich geben wir selbstverständlich auch.

Darüber hinaus engagieren wir uns gegen (Alltags-)Rassismus innerhalb und außerhalb der Universität sowie gegen Diskriminierung durch (staatliche) Institutionen. Diese Infos geben wir persönlich, schriftlich und selbstverständlich auch per E-Mail: ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

#### About us

HELLO.

as office for anti-racist work we give information about the application process (forms, beginners, PhD-students), academic validation, German courses, university preparation courses, student visa (application and renewal), scholarships, insurance, employment law, housing et cetera. Of course we give general information about life in Austria as well. Furthermore we fight against (daily) racism within and outside of the university. In addition we fight against discrimination by (governmental) institutions as well. You may reach us in person, by phone or via e-mail: ausl.ref(at)oeh. univie.ac.at

#### Hakkımızda

MERHABA,

yabanci ögrenciler ve irkicilik karsiti calisma bölümünden biz, ögrenime kabul edilme kosullari (gerekli belgeler, yeni baslayanlar ve doktora ögrencileri), almanca kurslari, hazirlik kurslari, ögrenci vizesine basvuru kosullari (ilk basvuru ve uzatma basvurulari), burs imkanlari, saglik sigortasi, calisma hak(sizlik)lari, barinma imkanlari üzerine bilgi veriyoruz. Avusturya'da yasam üzerine genel bilgiler de veriyoruz. Ayrica calismamizi üniversitenin icinde ve disinda (gündelik) irkçiliga ve devlet kurumlarındaki ayrimciliga karsi da yürütüyoruz.

Bu bilgileri bizden kisisel, yazili ya da mail yoluyla edinebilirsiniz: ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

#### O nama

ZDRAVO,

mi iz referata za strane studente i anti-rasisticki posao informišemo vas o uslovima za prijavu na studije (potrebna dokumenta, za pocetnike kao i za doktorante), nostrifikaciju, kurseve njemackog jezika, pocetnu fazu studiranja, zahtjev prve vize kao i produžetak, stipendije, zdravstveno osiguranje, pravo rada, mogucnosti stanovanja.

Takodje pružamo opšte informacije o životu u Austriji. Pored toga, angažujemo se protiv svakodnevnog rasizma na univerzitetu i izvan njega kao i protiv diskriminacije od strane raznih (državnih) institucija. Ove informacije pružamo licno, pismeno i preko mail adrese: ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

#### **Rreth Nesh**

JU NGJAT JETA,

Ne pi Referatit për studenta te huaj dhe akcion kundra racizmit informojmë për kushtet e pranimit të studimit (nga dokumentet duhen, për fillestar dhe doktoratur), nostrifikim, kursi gjerman, studimi praprak (Vorstudienlehrgang), Sigurim shëndetësor, punë edhe banesë. Informatat për të jetuar në austri ne i ofrojmë gjithëashtu. Ne në fakulltet angazhohemi kundra racizmit dhe kundra diskriminimit nga institucionet e shtetit. Informatat merren nga ne, personalisht të shkruara osë per e-mail: ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

#### Sobre nós

OI.

agente da seção para trabalho antiracista informamos sobre as condição da permição ao estudio (os documentos necessarios, novatos e douctorados), reconhecimento de docomentos, curso de alemão, estudoperante (cursopreparativo / Vorstudienlehrgang), condições para requerimento para um vistode estudantes requerimento renovação (pedido de prologação) possibilidades de residir. E claro que tambem damos informações geral sobre a vida na Austria. Alem disso comprometemos nos contra racismo (cotidiano), dentro e fora da Universidade assim como contra discrimnação atraves das instituições (estatais). Essas informações damos pessoalmente, telêfonico, e claro tambem por Email: ausl.ref(at)oeh. univie.ac.at

ما به عنوان دفتر کار ضد نژاد برستان در مورد روند در خواستی به یو هنتون (دانشگاه)، تأیید اعتبار علمی، کورس های الماني، كورس هاي اماده كي يوهنتون (بیش دانشگاهی)، ویزه محصلی (دانشجوی)، بورس های تحصلی ، بیمه صحى، ايجازه كاروغيره معلومات

معلومات عمومی در مورد زنده گی در

علاوه بر این ما در برابر نژاد پرستی در داخل و خارج پو هنتون ویا دانشگاه علیه تبعیض ( توسطه نهاد های دولتی ) مبارزه

شما می توانید در اوقات کاری ما به دفتر تشریف آرید و یا از طریق تیلیفون و ایمیل

#### Sobre nosotros

HOLA,

nosotr@s del departamento de trabajo anti-racista informamos sobre las condiciones de admisión a los estudios (los documentos requeridos, novat@s y doctorad@s), nostrificaciones, cursos de alemán, estudios introductorios (Vorstudienlehrgang), condiciones para solicitar el visa de estudiante (solicitud primera/ Erstantrag, o prolongación/ Verlängerungsantrag), opciones de becas, seguro de enfermedad, derecho del trabajo, opciones de residencia. Por supuesto también damos informaciones generales sobre la vida en Austria. Además nos compromentemos en contra del racismo dentro o fuera de la universidad como también contra la discriminación por instituciones estatales. Estas Informaciones damos personalmente, por escrito y por supuesto también por email: ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

#### ÖFFNUNGSZEITEN / **OPENING HOURS**

Montags / Mondays 13:00-17:00 (Deutsch, Englisch, Französisch, Farsi, Arabisch, Bosnisch/ Serbisch/Kroatisch)

Dienstags / Tuesdays 13:00-17:00 (Deutsch, Englisch, Französisch, Farsi, Türkisch, Kurmanci)

#### Vorlesungsfreie Zeiten

In diesen Zeiten gibt es Sonderregelungen daher vorher auf unsere Homepage schauen

#### Gesetzliche Feiertage

An diesen Tagen ist unser Referat GESCHLOSSEN

#### REFERENT\*INNEN/OFFICIERS

Aysel Ates, Aisan Fekri Afshar, Susan Sheikho, Vedrana Covic, Valerie Purth

#### KONTAKT / CONTACT

Referat für antirassistische Arbeit der ÖH Uni Wien / ÖH-office for antiracism work

> Tel.: +43 (0)1 4277-19561 Fax: +43 (0)1 4277-9195 ausl.ref(at)oeh.univie.ac.at

www.oeh.univie.ac.at/vertretung/referate/oeh-officeantiracism-work-referat-fuer-antirassistische-arbeit



#### REFERAT FÜR FEMINISTISCHE POLITIK DER ÖH BUNDESVERTRETUNG



#### Unser Selbstverständnis

Das Referat für feministische Politik versteht sich als eine Plattform zur Unterstützung und Informationswei¬tergabe von (queer)feministischen Themen sowie als Vernetzungsmöglichkeit von feministi¬scher Arbeit in und außerhalb der ÖH.

Das Referat macht eigene Veranstaltungen zu verschiedenen feministischen Themen und versucht die Situation von FLIT im Unialltag und außerhalb zu verbessern, zu erleichtern bzw. neue Räume zu schaffen.

Inhaltlich geht es darum struktureller Misogynie und Heteronormativität etwas entgegen zu setzen. Wir thematisieren und bekämpfen geschlechterungerechte patriarchale Strukturen und wollen so marginalisierten Positionierungen Raum geben und zur Vernetzung aufrufen. Wir verstehen (Oueer) Feminismus mit einem intersektionalen Ansatz und denken verschiedene strukturelle Machtmechanismen wie Rassismus, ableism, Homo-und Transfeindlichkeit, Klassismus, bodyism, etc. zusammen und sehen eine Verschränkung dieser mit sexistischen Machtstrukturen. Daher ist nur im Kampf gegen all diese Machtstrukturen feministische Politik!

Es werden Broschüren, Sticker, Taschen, Flyer, etc. und verschieden Materialien erstellt und bereit gestellt, die eine feministische Praxis ermöglichen können.

Außerdem gibt es die Möglichkeit, finanzielle Unterstützung für (queer)feministische Projekte zu beantragen, Raumressourcen zu nutzen und Veranstaltungen gemeinsam zu planen.

Bei Fragen wende dich an frauenreferat@oeh.ac.at

#### (Queer) Feministische Bibliothek in der **Taubstummengasse**

Neben allgemeinen, aktuellen Publikationen zu feministischen Belangen und lgbti\_queeren Themen haben wir mehrere Schwerpunkte, zu denen wir besonders sammeln. Dazu gehören Bücher zum Themen-komplex Beziehungs-Gewalt gegen FLIT\*, auch in lesbischen/bisexuellen\_queeren Beziehungen. Zudem ist es uns ein Anliegen Bücher zum wenig behandelten Thema Inter\* zu sammeln.

Neuste Schwerpunkte sind zum einen Kinderbücher (und ein paar Jugendbücher), deren Fokus auf Konstellationen, Identitäten und Familien liegt, die nicht der weißen, hetero,

Mutter-Vater-Kind-Norm entsprechen. Aus Interesse und aus Gründen der Zugänglichkeit - nicht für alle sind komplizierte, englischsprachige Fachtexte interessant oder verständlich - versuchen wir Bücher wenn möglich auf Deutsch zu bekommen und eine breite Medienauswahl anzubieten. Neben Fachbüchern umfasst die Bibliothek auch Romane, Bildbände, Zeitschriften, DVDs und als neuen Schwerpunkt: Comics. Ebenfalls aus Gründen der Zugänglichkeit ist eine Liste des Bibliotheksbestandes inkl. der Angabe, ob die Werke vorrätig oder verliehen sind, online einsehbar.

Auch kann jede\_r während der BV-Öffnungszeiten eigenständig Bücher ausleihen.

Es wurden bereits mehrfach Medien für diverse Schmökerecken und Infotische ausgeliehen, gerne stellen wir für zukünftigen Events im Vorfeld gut passende Lektürevorschläge zusammen.

#### Feministischer Raum in der Berggasse nutzbar

Das UFO (Uni-FLIT\*-Ort) ist ein Raum in der Berggasse, der vom Referat für feministische Politik für Veranstaltungen, Brunches, Schreibgruppen, sonstige Treffen zur Verfügung gestellt werden kann. Langfristig soll der Ort auch als Aufenthaltsraum genutzt werden. Also falls du eine Veranstaltung planen oder ein Planungstreffen in Campusnähe machen möchtest und noch keinen Raum hast, bist du herzlich willkommen an uns eine Email an ufo@oeh.ac.at zu schreiben und den Schlüssel in der Taubstummengasse abzuholen.

39

#### Fem Queer Fördertopf

Der Fördertopf für feministische und queere Forschung bietet Studierenden aller Hochschulen die Möglichkeit, finanzielle Unterstützung für die Durchführung wissenschaftlicher Arbeiten und Projekte zu erhalten. Die Österreichische Hochschüler innenschaft möchte damit einen Beitrag zur Förderung wissenschaftlicher Auseinandersetzung mit feministischen und queeren Inhalten leisten und gleichzeitig junge Wissenschaftler\_innen in ihrer Arbeit unterstützen. Um möglichst viele Studierende über diese Förderungsmöglichkeit zu informieren, wurde der Fördertopf in den letzten Monaten umfangreich beworben. Die Anzahl der Anträge vervielfachte sich und sehr viele

Arbeiten und Projekte aus ganz unterschiedlichen Disziplinen konnten finanziell unterstützt werden. Die Informationen zum Fördertopf – u.a. die Richtlinien - sind auch in Englisch verfügbar.

#### **BERATUNG & KONTAKT**

https://www.oeh.ac.at/fem

Gemeinsam mit dem queer referat haben wir mittwochs von 12-14h einen Journaldienst, bei dem wir telefonisch (+43 1 310 88 80 60), wie auch persönlich erreichbar sind. Ihr könnt euch an uns wenden, egal ob es um Themen wie Diskriminierung an der Hochschule (duch Mitstudierende, Lehrende), Fragen zu unserer Bibliothek, Hilfe oder Unterstützung bei der Organisation von queeren/queer\_ feministischen/feministischen Veranstaltungen (auch Finanzierung und Raumorganisation) oder um die Vernetzung mit anderen Gruppen, Initiativen oder Projekten geht.

Schau doch einfach bei uns im Referat vorbeil

#### REFERAT GENDERFORSCHUNG UNIVERSITÄT WIEN

Spitalgasse 2-4 Campus der Universität Wien, Hof 1.11 1090 Wien

#### KONTAKT

T +43-1-4277-184 52

office.raf@univie.ac.at http://gender.univie.ac.at



Das Referat Genderforschung der Universität Wien organisiert gemeinsam mit der SPL Gender Studies das Masterstudium und die Erweiterungscurricula Gender Studies, veranstaltet Vorträge, Tagungen und Workshops, publiziert eine Buchreihe, betreut die Fachbibliothek und partizipiert an inner- und außeruniversitären Netzwerken und Forschungsinitiativen!

Das Referat Genderforschung der Universität

an der Schnittstelle von Lehre und Forschung

Wien ist eine fakultätsübergreifende Einrichtung

mit dem Ziel der Stärkung und des Ausbaus der

inter- und transdisziplinären Gender Studies an

der Universität Wien. Unsere Aufgaben sind die

Wissenschaftsorganisation, die Vernetzungs-

Forschungssupport.

und Öffentlichkeitsarbeit sowie der Lehr- und



#### REFERAT GENDERFORSCHUNG UNIVERSITÄT WIEN — VERANSTALTUNGEN DES RGF IM SOSE 2017

17. Ringvorlesung Gender Studies: "Gleichheit en" DIENSTAG, 21.03.2017, 18.30 UHR Menschenrechte - Frauenrechte - queeres Recht!? Zur Umsetzung von Gleichheit und/oder Differenz in internationalen Menschenrechten Prof.in Dr.in Sarah Elsuni DIENSTAG. 04.04.2017. 18.30 UHR Gleichheit aus postkolonialer Perspektive (vorläufiger Titel) Prof. in Dr. in Shalini Randeria Gleichheit, Dominanz und eine Straßenkreuzung DIENSTAG, 02.05.2017, 18.30 UHR Lucy Chebout, M.A. Overlap ≠ Sameness. Zum Umgang mit Gleichheiten in der Debatte DIENSTAG. 16.05.2017. 18.30 UHR um NeuroGenderings Prof.in Dr.in Sigrid Schmitz Sexuelle Freiheiten, sexuelle Sicherheiten und das Begehren nach DIENSTAG. 24.01.2017. 18.30 UHR Gleichheit. Sexuelle Politiken im Wandel des Neoliberalismus Dr.in Gundula Ludwig Die Vorträge der Ringvorlesung Gender Studies an der Universität Wien sind öffentlich ORT: Hörsaal B. Campus und können im Masterstudium und in den Erweiterungscurricula Gender Studies der Universität Wien /Hof prüfungsimmanent besucht werden. Dafür sind zusätzliche Lehrveranstaltungstermine 2.10 (Barrierefreier Zugang) Spitalgasse 2-4, 1090 Wien (LV-Nr. 240 236) zu absolvieren. WEBSITE: gender.univie.ac.at/ veranstaltungen/ringvorlesungen

#### Gender Talks

#### DONNERSTAG, 10.05,2017. 18:30 UHR

REWI-Hörsaal (Barrierefreier Zugang), Schenkenstraße 8-10, 1010 Wien

#### DONNERSTAG 11.05.2017, 10.-13.30 UHR

Marietta-Blau-Saal, Universität Wien (Barrierefreier Zugang), Universitätsring 1, 1010 Wien

http://gender.univie.ac.at/ veranstaltungen/gender-talks

Was bringts schon Sprache zu verändern? Eine Analyse von Argumenten gegen diskriminierungskritische Sprachveränderungen

Prof. ecs Dr. ecs Lann Hornscheidt

Der Vortrag ist öffentlich. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

#### WORKSHOP: Diskriminierungskritisch mein Sprechen und Schreiben verändern - wie geht das?

Prof. ecs Dr. ecs Lann Hornscheidt

Für die Teilnahme am Workshop ist eine Anmeldung erforderlich. Nähere Details auf der Website des Referats Genderforschung.

41 F\*F SoSe 2017

VERANSTALTUNGEN

#### <u>NEU ab ab dem Studienjahr 2017:</u> Förderung von Konferenzteilnahmen

Forschung in den Gender Studies ist nicht zuletzt aufgrund der inter- und transdisziplinären Perspektive ein innovativer Bereich, der sich immer wieder in und zwischen etablierten Wissenschaftsdisziplinen behaupten musste. Das stellt insbesondere Absolvent\_innen und Nachwuchwissenschafter\_innen vor die Herausforderung, ihre Forschungsleistungen innerhalb unterschiedlicher wissenschaftlicher Communities bestmöglich zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen.

Das Referat Gender Studies fördert ab dem Sommersemester 2017 Konferenzteilnahmen für Studierende und Absolvent\_innen der Gender Studies, um (Zwischenoder Teil-)Ergebnisse ihrer wissenschaftlichen Arbeit auf Konferenzen, Tagungen oder Workshops vorstellen zu können. Darüber hinaus fördert das Referat Genderforschung auch Konferenzteilnahmen nur innerhalb Österreichs für Personen, die an der Universität Wien an ihrer Dissertation im Bereich der Geschlechterforschung arbeiten.

Über eine Förderung wird zweimal jährlich, und zwar jeweils für Einreichungen bis zum *Stichtag 1. April 2017* sowie bis zum *Stichtag 15. Oktober 2017* entschieden. Der Antrag muss jedenfalls vor der Konferenzteilnahme erfolgen.

Nähere Informationen unter http:// gender.univie.ac.at/foerderung-vonkonferenzteilnahmen/

## Resselgasse 3 / Stiege 2 / 3. Stock

#### <u>ABTEILUNG GENDER KOMPETENZ</u> <u>TECHNISCHE UNIVERSITÄT</u>

#### KONTAKT

Leiterin der Koo-Stelle // Dr. In Brigitte Ratzer T +43 -1- 588 01-43400 brigitte.ratzer@tuwien.ac.at http://www.tuwien.ac.at/dle/

genderkompetenz





#### UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR WIEN KOORDINATIONSSTELLE FÜR GLEICHSTELLUNG UND GENDER STUDIES (KO-STELLE)

Universität für Bodenkultur Borkowskigasse 5 1190 Wien

#### KONTAKT

Leiterin: Mag.a Eva Ploss https://www.boku.ac.at/besondereorgane-und-einrichtungen/ koordinationsstelle-fuer-gleichstellungund-aender-studies-ko-stelle/





Universität für Bodenkultur Wien Koordinationsstelle für Gleichstellung und Gender Studies

### ABTEILUNG GLEICHSTELLUNG UND DIVERSITÄT DER UNIVERSITÄT WIEN

Universität Wien Universitätsring 1 1010 Wien





Ausgehend von der Frage der Geschlechtergerechtigkeit beschäftigt sich die Abteilung Gleichstellung und Diversität als Serviceeinrichtung der Universität Wien mit Chancengleichheit für alle Universitätsangehörigen. Der Schwerpunkt liegt in der Entwicklung und Durchführung von Projekten zur Unterstützung der wissenschaftlichen Karrieren von Frauen. Die Mitarbeiterinnen der Abteilung konzipieren personenbezogene Maßnahmen zur Frauenförderung und Gleichstellung und bieten spezifische Beratung an. Neu ist mit Umbenennung der Abteilung ab 2014 die Entwicklung neuer Handlungsfelder aus Diversitätsperspektive. Das Angebotsspektrum der Abteilung umfasst:

#### KONTAKT

Abteilung Gleichstellung und Diversität

T +43-1-4277-184 31

femail@univie.ac.at http://gleichstellung.univie.ac.at

- Koordination des Mentoring-Programms muv
- $\bullet$  Maßnahmen zur Laufbahnplanung von Wissenschafterinnen
- Organisation von Veranstaltungen und Seminaren
- Gender Monitoring (Datenbroschüren, Gender Pay Gap Analyse)
- Sensibilisierungsmaßnahmen
- Diversity Management
- Nationale und internationale Kooperationen und Netzwerke
- Beratung und Information

Newsletter bestellen: newsletter.frauenfoerderung@univie.ac.at

### BERATUNGSSTELLE SEXUELLE BELÄSTIGUNG UND MOBBING DER UNIVERSITÄT WIEN

Universität Wier Universitätsring 1010 Wien

#### KONTAKT

Dr.in Helga Treichl Klinische&Gesundheitspsychologin T +43 (1) 4277-184 84 (Di und Do 16:00 - 17:00) beratung,frauenfoerderung@univie.ac.at Ebenfalls betreut von der Abteilung Gleichstellung und Diversität wird die Beratungsstelle Sexuelle Belästigung und Mobbing. Diese versteht sich als erste Anlaufstelle und steht allen Studierenden und Bediensteten der Universität Wien offen. Die Beratungen sind kostenlos und vertraulich.

**F\*F** SoSe 2017 43

## MDW — UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST WIEN STABSTELLE FÜR GLEICHSTELLUNG, GENDER STUDIES & DIVERSITÄT

Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

#### Diversität

Wissen und Geschlecht in Musik • Theater • Film

spiel|mach|t|raum Frauenförderung

Vernetzung

Ringvorlesung Medien/Welten

Holz-Blech-Schlag

Gender Screening mdw

Konzerte

Weiterbildung

Gleichstellung

antidiskriminierende Sprache

Performances Raum für Fanny Hensel

#### **Gender Studies**

Buchpräsentation

geschlechtersensible Didaktik

fair in Wort und Bild

Denk/Raum Gender & beyond

Gender Call 2016 Gender Talks

Kunst und Wissenschaft im Dialog

Newsletter

Plattform Gender\_mdw

Die Stabstelle Gleichstellung, Gender Studies und Diversität der mdw ist eine Einrichtung gemäß § 19 Abs 2 Z 7 Universitätsgesetz 2002. Sie ist dem Vizerektorat für Organisationsentwicklung, Gender & Diversity zugeordnet. Ziele

- Eine geschlechtersensible und geschlechtergerechte Universität
- Fundiertes künstlerisches und wissenschaftliches Gender-Wissen in Musik•Theater•Film
- Die Integrierung der Geschlechterfrage als gesellschaftspolitische Herausforderung in das Kontextwissen der mdw

#### Kontakt

Dr.<sup>in</sup> Andrea Ellmeier, Leitung Mag.<sup>a</sup> Birgit Huebener, Projektmanagement MMag.<sup>a</sup> Angelika Silberbauer, Diversitätsmanagement Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien

+43 1711 55-6044 oder 6071 gender@mdw.ac.at universität für musik und darstende

www.mdw.ac.at/gender

#### GLEICHSTELLUNG

GENDER STUDIES

DIVERSITÄT

mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien

#### MDW-GENDER-VERANSTALTUNGEN IM SOMMERSEMESTER 2017



#### MI 8. MÄRZ 2017 - 12:00

neuer Saal S 0225, mdw, 3., Anton-von-Webern-Platz 1, www.mdw.ac.at/gender spiel|mach|t|raum. Frauen\* an der mdw 1817-2017

virtuelle Plattform www.mdw.ac.at/spielmachtraum (ab 8.3.17 online)

Präsentation der Plattform, in der ausgewählte an der mdw wirkende Frauen\* im Kontext von Fokusthemen zu Musik • Theater • Film vorgestellt werden – zugleich die offizielle Eröffnung des neuen Saales.

#### DI 14. MÄRZ 2017 - 16:30 & 19:00

Fanny Hensel-Saal, mdw, 3., Anton-von-Webern-Platz 1

#### Hinter dem Horizont. Komponistinnen aus der Türkei und dem Iran

Symposium und Konzert

 $16:\!30-$ Symposium mit Nejla Melike Atalay, Olja Januš, Thomas Mejstrik

19:00 — Erster Teil: Podiumsdiskussion über Kulturen des Musizierens. Ehsan Baghaie spricht über die Oud im Kontext von Notation, Improvisation und Regionalität. Diskussion mit Nejla Melike Atalay, Hande Saglam sowie den Ausführenden Özlem Bulut (Gesang) und Oktay Koekdesh. Zweiter Teil: Konzert mit Stücken von Nazife Güran, Mahdis G. Kashani Yüksel Koptagel, Leyla Saz.

#### öffentlich zugänglich – Eintritt frei!

#### MI, 22. MÄRZ 2017 – 17.00

Fanny Hensel-Saal, mdw, 3., Anton-von-Webern-Platz 1

#### Vortrag: Trinh T. Minh-Ha — "At Home, A Stranger..." Künstlerischer Beitrag: Trinh T. Minh-Ha — "Surname Viet Given Name Nam" (Dokumentarfilm 1989)

 $\label{linear_linear_linear} Interdisziplinäre\ Ringvorlesung\ Transkulturalität-Vortrag\ www.mdw.ac.at/ive/transkulturalitaet$ 

#### DO 4. UND FR 5. MAI 2017

Großer Seminarraum (E 0101), Institut für Kulturmanagement und Gender Studies (IKM), mdw, 3., Anton-von-Webern-Platz 1 (Bauteil E, 1.0G), www.mdwac.at/ikm

#### Medien/Welten. Wissen und Geschlecht in Musik•Theater•Film

Interdisziplinäre Gender — Ringvorlesungstagungstagung www.mdw.ac.at/ikm/medien welten

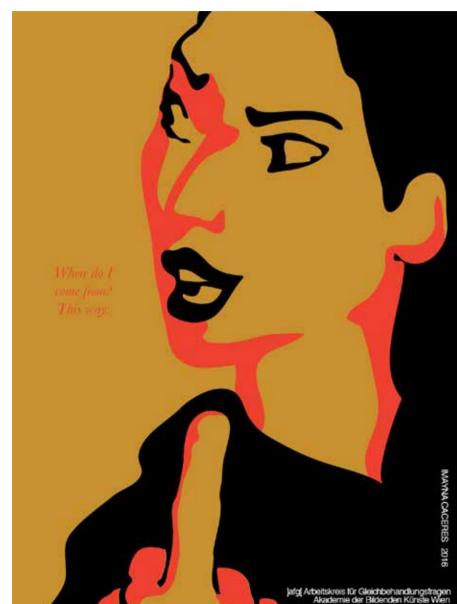
#### MI, 24. MAI 2017 - 17.00

Fanny Hensel-Saal, mdw, 3., Anton-von-Webern-Platz 1 Vortrag: Jack Halberstam — "She's Lost Control": Auto Destructive Art and Sound Künstlerischer Beitrag: Gin Müller

 $Interdisziplinäre\ Ringvorlesung\ Transkulturalität-Vortrag\\ www.mdw.ac.at/ive/transkulturalitaet$ 

#### ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN <u>— AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE</u>

Schillerplatz 3, E 7 1010 Wien



The artwork Postcards dealing ,microagressions" at the Academy of Fine Arts

#### was created in response to an open call for with so called Vienna.

#### NETZWERK FÜR FRAUENFÖRDERUNG — AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE

Karl-Schweighofer Gasse 3 1070 Wien



The series aims to expose discriminatory structures and practices at the Academy as well as centering embodied knowledges and resistances against systemic oppression within Academia and the Arts.

46 F\*F SoSe 2017 47

af\_gleichbehandlung@akbild.ac.at www.akbild.ac.at/afg

### TOPF ZUR FÖRDERUNG QUEERER\_FEMINISTISCHER NACHWUCHSWISSENSCHAFTLER\*INNEN DER ÖH UNI WIEN

mach mit!



#### ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN DER UNIVERSITÄT WIEN

Schenkenstraße 8 - 10, 1010 Wien

Der seit 1991 an der Universität Wien bestehende
Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen ist ein vom Senat der Universität eingesetztes
Kollegialorgan. Ihm gehören
21 Mitglieder sowie 42 Ersatzmitglieder aus allen im Senat vertretenen Gruppen von
Universitätsangehörigen an.

#### ERREICHBARKEIT

Für Fragen und Auskünfte zum Arbeitskreis steht Ihnen unser Vorsitzender nach Vereinbarung per E-Mail (gleichbehandlung@univie. ac.at) in seinem Büro am Institut für Römisches Recht und Antike Rechtsgeschichte, Schenkenstraße 8 - 10, zur

Verfügung. // Das Sekretariat

ist montags bis donnerstags

von 10.00 bis 15.00 Uhr zu

#### VORSITZ

erreichen

Ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Richard Gamauf Institut für Römisches Recht und Antike Rechtsgeschichte

T +43-1-4277-34411 oder 0664-60277 20500 Fax: +43-1-4277-34499

#### BÜRO

Silvia Wieser, BA Universitätsring 1 (Stiege VI, 2. Stock), 1010 Wien

T +43-1-4277-20501 Fax: +43-1-4277-9205

#### Wofür ist der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen zuständig?

Der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen hat folgende Aufgaben:

- Diskriminierungen durch Universitätsorgane entgegenzuwirken;
- Universitätsorgane und Universitätsangehörige in Fragen der Gleichstellung von Frauen und Männern sowie der Frauenförderung zu beraten und zu unterstützen;
- Agenden der Gleichbehandlung ohne Unterschied der ethnischen Zugehörigkeit, der Religion oder der Weltanschauung, des Alters oder der sexuellen Orientierung wahrzunehmen;
- Ausübung der Informations-, Mitwirkungs- und Kontrollrechte in Gleichbehandlungsfragen und in Personalangelegenheiten;
- Mitwirkung und Kontrolle in Berufungs- und Habilitationsverfahren;
- Erhebung von Beschwerden an die Schiedskommission;
- Erhebung von Beschwerden sowie Antragstellung auf Erstattung von Gutachten an die Bundes-Gleichbehandlungskommission;
- Ausarbeitung eines jährlichen Tätigkeitsberichts für den Universitätsrat und das Rektorat.

Die Mitglieder des Arbeitskreises wirken bei der Behandlung der Personalangelegenheiten mit. Sie haben die Berechtigung, mit Einwilligung der Betroffenen Akteneinsicht zu nehmen sowie alle Ausschreibungstexte und Anstellungen zur Kenntnis zu nehmen sowie alle Ausschreibungstexte und Anstellungen zur Kenntnis zu nehmen.

#### <u>Wofür ist der Arbeitskreis</u> <u>für Gleichbehandlungsfragen</u> <u>NICHT zuständig?</u>

Der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen ist kein Entscheidungsorgan, sondern übt begleitende Kontrolle aus.

#### Vertraulichkeit

Wenden sich Betroffene mit einem Problem an den Arbeitskreis, wird der konkrete Fall mit ihrer Einwilligung an die entsprechenden Organe der Universität Wien herangetragen. Für die Mitglieder des Arbeitskreises besteht Amtsverschwiegenheit.

#### Verfahren/Ablauf

Hat der Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen Grund zur Annahme, dass die Entscheidung eines Universitätsorgans eine Diskriminierung von Personen auf Grund ihres Geschlechts darstellt, ist er berechtigt, innerhalb von zwei Wochen die Schiedskommission anzurufen. Wichtig: Betrifft die Beschwerde des Arbeitskreises für Gleichbehandlungsfragen eine Entscheidung über die Begründung, eine wesentliche Veränderung oder die Beendigung eines Arbeits- oder Ausbildungsverhältnisses, ist die Vollziehung der Entscheidung des Universitätsorgans bis zur Entscheidung der Schiedskommission unzulässig.

Der Arbeitskreis unterstützt, berät und begleitet die Betroffenen bei der Lösung ihrer Anliegen.

48 F°F SoSe 2017 49

# QUEER\_FEMINISTISCHES AN DEN UNIS

#### SALON 21 UND SAMMLUNG FRAUENNACHLÄSSE

https://vimeo. com/115163526

#### WEBSITE

www.univie.ac.at/Geschichte/ salon21/

SALON 21. Täglich neue Ankündigungen von Veranstaltungen und Call for Papers, Vorstellungen von Netzwerken und Web-Ressourcen oder Diskussionen zu Themen der Frauen- und Geschlechtergeschichte.

Seit Sommer 2014 findet sich im Salon 21 auch die Online-Edition "Der Erste Weltkrieg in Selbstzeugnissen von Frauen", in der regelmäßig Quellenauszüge aus den Beständen der Sammlung Frauennachlässe – jeweils 100 Jahre, nachdem sie verfasst worden sind – gepostet werden.

#### INFOS

Alle Infos auf der Website www.univie.ac.at/ Geschichte/sfn/

Terminvereinbarungen per

Frauennachlässe, am Institut für Geschichte der Universität Wien

Die Sammlung Frauennachlässe dokumentiert schriftliche Aufzeichnungen wie Tagebücher, Korrespondenzen oder Haushaltsbücher sowie Fotografien in über 350 Vor- und Nachlässen von 1738 bis 2011.

Zudem steht eine Sammlung von fachspezifischer Forschungsliteratur zur feministischen Auto/Biografie- und Selbstzeugnisforschung zur Verfügung.









#### FERNETZT - JUNGES FORSCHUNGSNETZWERK FRAUEN- UND GESCHLECHTERGESCHICHTE

Wallensteinstraße 38-40/15 1200 Wien

#### KONTAKT

fernetzt. Junges Forschungsnetzwerk Frauen- und Geschlechtergeschichte

homepage: fernetzt.univie.ac.at mail verein: info.fernetzt@univie.ac.at mail blog: blog.fernetzt@univie.ac.at



Der Verein "fernetzt" ist eine interdisziplinär offene Plattform zum wissenschaftlichen Austausch und zur Förderung junger Forschung im Bereich der Frauen- und Geschlechtergeschichte. fernetzt bietet einen Raum für Diskussionen, den Austausch über den Forschungsalltag und gegenseitige Unterstützung. Eingeladen sich zu fernetzen sind junge Forscher\*innen aus dem Bereich der Frauen- und Geschlechtergeschichte sowie Kolleg\*innen angrenzender Wissenschaftsdisziplinen.

Zu den Aktivitäten von fernetzt zählt neben Lesekreisen, Präsentationen und Diskussionen der eigenen Forschungsarbeiten und informellen Vernetzungstreffen seit Herbst 2015 auch "fernetzt - der Blog". Im Blog finden sich Beiträge zu unterschiedlichen Themen der Frauen- und Geschlechtergeschichte. Die Autor\*innen berichten aus der Forschungswerkstatt und dem Forschungsalltag, diskutieren Quellen, schildern Eindrücke von Konferenzen oder setzen sich kritisch mit aktuellen gesellschaftlichen oder (geschichts-) wissenschaftlichen Theorien, Debatten und Ereignissen auseinander. In der Vergangenheit war ein Schwerpunkt zudem die Auseinandersetzung mit den methodischen und theoretischen Fragen der Frauen- und Geschlechtergeschichte, deren intensive Behandlung in der universitären Ausbildung leider oft zu kurz kommt.

Im Zuge der Vereinsarbeit wurden und werden auch größere Projekte organisiert: Die fernetzt-Tagung "Un/diszipliniert?

Methoden, Theorien und Positionen der Frauen- und Geschlechtergeschichte" fand von 27. bis 29. Februar 2012 am Campus der Universität Wien statt. Der dazugehörige Tagungssammelband, unsere erste fernetzt-Publikation, wird voraussichtlich Ende 2016 erscheinen.

Wir freuen uns über alle Kolleg\*innen, die sich mit eigenen Projektideen einbringen, einen Blog-Beitrag verfassen, sich fernetzen oder einfach ein Treffen oder eine Veranstaltung besuchen möchten!



#### **DIE GEWI ALS RAUM**



#### **PLENUM**

Jeden Montag um 18.00h Weiters treffen sich im GEWI-Cafe regelmäßig Gruppen, die Raumnutzung wird ebenfalls am Plenum besprochen. Wir freuen uns natürlich, wenn auch andere Leute/Gruppen das Café mitbenützen wollen - dafür einfach beim Plenum vorbeischauen und/oder uns ein Mail schicken!

#### KONTAKT

https://gewi.bagru.at FV GEWI

T 01-4277-19670

fv-gewi@univie.ac.at

Die GEWI ist eine basisdemokratische Gruppe, die in einer anti-hierarchischen Art und Weise linke und kritische Politik bezüglich Gesellschaft und Universitäten macht.

Wir stellen die Fakultätsvertretungen (ÖH) der philologisch-kulturwissenschaftlichen (die "PhiKu") und historisch-kulturwissenschaftlichen (die "HiKu") Fakultät an der Uni

Die GEWI ist ein offener Ort, an dem alle Menschen, die sich mit unseren Grundsätzen identifizieren können, zu Mitarbeit und Verweilen eingeladen sind. Dazu gehört auch, dass wir für unsere Arbeit "repräsentative Demokratie" ablehnen, da diese nur die jeweilige Mehrheitsmeinung unterstützt. Deshalb treffen wir uns jeden Montag um 18 Uhr zu gemeinsamen Plena und versuchen dort konsensuale Entscheidungen zu treffen - und das möglichst unter Abbau aller Hierarchien. In den Konsens sollen alle Meinungen einfließen um eine gemeinsame Position zu finden. Im Unterschied zum Kompromiss geht es nicht darum von der eigenen fixierten Meinung abzuweichen um sich irgendwo in der Mitte zu treffen. Stattdessen wollen wir durch einen Diskussions- und Meinungsbildungsprozess zu einer gemeinsamen Plenumsentscheidung kommen.

FV GEWI

Spitalgasse 2-4

1090 Wien

Zu unseren Grundsätzen gehören ein emanzipatorischer, feministischer, antirassistischer und antifaschistischer Anspruch sowie die Unabhängigkeit von Gruppen, Parteien oder Fraktionen. Daraus resultiert eine basisdemokratische und antihierarchische Arbeitsweise. Wir wollen gegen heteronormatives Denken und Handeln vorgehen, die heterosexuelle Zweierbeziehungen als einzig erstrebenswerte Lebensform festschreiben. Gleichzeitig verstehen wir uns auch als undogmatisch und sehen unsere Grundsätze vor allem als Ansprüche, denen als Gruppe und als Individuum absolut gerecht zu werden nicht immer leicht ist.

#### ANDERE ANLAUFSTELLEN AN DEN UNIS

#### NETZWERK FÜR FRAUENFÖRDERUNG

AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE WIEN

https://www.akbild.ac.at/Portal/organisation/uber-uns/Organisation/rektorat-2/netzwerk-fuer-frauenfoerderung?set\_language=de&cl=de

d.beer@akbild.ac.at T +43 (1) 58816-1113 . Karl-Schweighofergasse 1, 1070 Wien

#### ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

http://www.dieangewandte.at/universitaet/organisation/besondere\_universitaetsshyeinrichtungen/arbeitskreis\_fuer\_gleichbehandlungsshyfragen

Büro: FOI Eva Hinterbuchinger Sprechzeiten: Di - Do 10:00 - 12:00 Oskar Kokoschka Platz 2, 1010 Wien

#### GENDER ART LAB

UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

http://www1.uni-ak.ac.at/gender/

Email: gal@uni-ak.ac.at <u>T +43-1-71133-2616</u> M +43 [0] 664 411 36 88 Oskar Kokoschka Platz 2, 1010 Wien

#### ARBEITSKREIS FÜR GLEICHBEHANDLUNGSFRAGEN

BOKI

http://www.boku.ac.at/besondere-organe-und-einrichtungen/arbeitskreis-fuergleichbehandlungsfragen-akgl/

Email: akglboku(at)boku.ac.at, Postanschrift: Peter Jordan Straße 82, 1190 Wien T 01-47654-1042 & Fax: 01-47654-1043

Baracken Borkowskigasse, Baracke 5, 1190 Wien

#### **GENDER MAINSTREAMING**

MEDIZINISCHE UNI WIEN

https://www.meduniwien.ac.at/web/ueber-uns/organisation/dienstleistungseinrichtungen-stabsstellen/gender-mainstreaming/

Email: gendermain@meduniwien.ac.at

T + 43 1 401 60-11 402

Fax +43 1 401 60-911 400

Spitalgasse 23, Rektoratsgebäude (BT 88), Ebene 02 A-1090 Wien

# QUEER FEMINISTISCHE PROJEKTE UND GRUPPEN







#### **QUEER BASE**

Linke Wienzeile 102, 1060 Wien

#### Queer Base – Welcome and Support for LGBTIQ Refugees

Queer Base ist eine Organisation von Menschen mit und ohne Fluchterfahrung in Wien, die geflüchtete Lesben, Schwule, Bisexuelle, Transund Interpersonen bei ihrem Asylverfahren und danach unterstützt.

#### Sicherer Wohnraum

LGBTIQ Geflüchtete sind immer wieder in den Unterkünften mit Homo- oder Transphobie konfrontiert, weshalb wir in Kooperationen mit Organisationen wie Lares (Diakonie) spezifischen Wohnraum für LGBTIQ Geflüchtete organisieren. Dies trägt essentiell zur Gewaltprävention bei.

#### Ankommen in der LGBTIQ-Community

Die Queer Base wird von der Türkis Rosa Lila Villa beherbergt und ist somit Teil einer weithin bekannten LGBTIQ-Community. Für viele Geflüchtete ist die Villa erstmals ein Ort, um Gleichgesinnte und Verbündete zu finden. Jeden Donnerstag gibt es um 20h das FreiRäumchen – eine offene Bar –die einlädt, selbst Community zu gestalten und zu sein.

#### Queere Rechtsberatung & Dolmetsch

Um das Asylverfahren gut zu bewältigen bieten Rechtsberater\_innen kostenlose Unterstützung in rechtlichen Fragen. Wichtig dabei ist auch das wachsende Netzwerk an LGBTIQ Dolmetscher\_innen und Peer Berater\_innen, die selbst als (anerkannte) Geflüchtete einen Teil des Supports übernehmen.

#### Deutschkurse, Buddys und Freizeit

Freiwillige spenden ihre Zeit, um LGBTIQ-Geflüchtete beim Deutsch lernen zu helfen, Kultur- und Sportprogramme werden von Buddys organisiert. Pat\_innenprojekt und andere Unterstützungsformen sind in Planung.

#### DU FINDEST UNS UNTER:

T +43 664 6594171

- http://queerbase.at/
- · housing@queerbase.at

(für Angebote und Unterstützung bei Wohnen und Integration)

asylum@queerbase.at

(Anfragen zur Unterstützung beim Asylverfahren)

- buddy@queerbase.at (Anfragen für Teilnahme und Beiträge zu den Queer Base Buddys)
- https://www.facebook.com/QueerBaseVienna
   Twitter: @Queer Base

#### SPENDEN WILKOMMEN!

dann verwende dieses Konto: Kontoinhaberin: Queer Base Iban: AT181400003010980720 BIC: BAWAATWW









#### <u>MAIZ</u>

Utopie ...



... ein unabhängiger Verein von und für Migrantinnen mit dem Ziel, die Lebens- und Arbeitssituation von Migrantinnen in Österreich zu verbessern und ihre politische und kulturelle Partizipation zu fördern sowie eine Veränderung der bestehenden, ungerechten gesellschaftlichen Verhältnisse zu bewirken.

Als selbstorganisierter Zusammenschluss haben wir 1994 begonnen, unsere eigene Situation als Migrantinnen in Österreich zu analysieren – als Arbeiterinnen in der Sexindustrie, als Reinigungskräfte für Leasingfirmen, als Putz- und Pflegekräfte in Firmen und Privathaushalten, als Pflegehelferinnen im Gesundheitsbereich, aber auch als Illegalisierte, als Asylwerberinnen, als Arbeitlose, als Hausfrauen, als Studentinnen, als Wissenschaftlerinnen...

Wir kämpfen für die rechtliche und soziale Besserstellung von allen Migrantinnen und greifen aktiv in die gesellschaftlichen Auseinandersetzungen um Migration und (Anti-)Rassismus ein. Neben Beratungs- und Bildungsangeboten umfassen unsere Aktivitäten daher auch politische Kulturarbeit, öffentliche Aktionen und wissenschaftliche Forschungsprojekte.

Wir stellen uns gegen den Opfer-Diskurs und Voyeurismus der Medien und setzen auf Protagonismus, Selbstartikulation und kollektives Handeln.

Wichtig dabei ist uns auch die Auseinandersetzung unter Migrantinnen selbst. Im Spannungsfeld aller vorhandenen Widersprüche bemühen wir uns deshalb, kollektive Räume für einen Austausch zu schaffen, mit dem Ziel Interessen von Migrantinnen zu fördern und Forderungen nach außen zu tragen.

#### KONTAKT

T +43 (0)732 77 60 70 maiz@servus.at www.maiz.at/de





#### Prinzipien

- Autonomie: maiz ist ein von Parteien, Kirchen und sonstigen Organisationen unabhängiger Verein.
- Selbstorganisation: Die Arbeit von maiz basiert wesentlich auf der Selbstorganisierung von Migrantinnen, jenseits neoliberale Konzepte (Begriffe wie "Selbstmanagement" oder "Mainstreaming" lehnen wir entschieden ab).
- Kollektive Selbstermächtigung: Wir setzen uns kritisch mit bestehenden Herrschaftsstrukturen auseinander, um sie zu verändern.
- Feministisches & kritisches Handeln: maiz ist am Entwurf und an der Realisierung einer Praxis beteiligt, als Beitrag für eine Gesellschaft, die sich nicht als weiß, westeuropäisch, patriarchal, (post-)kolonialistisch und heterosexuell definiert.
- Ethische Empörung: ist die Grundlage für unser politisches Handeln.
- Partizipation & Selbstvertretung: Wir fordern die gleichberechtigte Beteiligung von Migrant\_innen am politischen, kulturellen und sozialen Leben sowie ihre Einbindung in politische Entscheidungsprozesse.
- Sexarbeit ist Arbeit: Wir treten für die Anerkennung von Sexarbeit als Erwerbsarbeit ein.
- Gleiche Privilegien für alle & das Recht, nicht gleich sein zu müssen: Wir wollen rechtliche, politische, wirtschaftliche und soziale Bedingungen, die allen Menschen unabhängig von ihrer sozialen und geografischen Herkunft, ihrem Geschlecht und ihrer sexuellen Orientierung ein Leben in Österreich ohne Diskriminierung garantieren.

#### • Kein Mensch ist "tabula rasa":

Migrant\_innen kommen nicht als unbeschriebenes Blatt nach Österreich. Sie verfügen über Wissen, Bildung und Fähigkeiten, die anerkannt werden müssen.

• Arbeit: Wir fordern ein bedingungsloses Grundeinkommen sowie den freien Zugang zum Arbeitsmarkt für alle.

**54 F\*F** SoSe 2017 **55** 





#### PLANET 10 — GEZEGEN 10 — PLANETA 10

Pernerstorfergasse 12. 1100 Wien

#### queer - partizipativ - feministisch

eine in vielerlei hinsicht gemischte gruppe (viele geschlechter, mehrere sprachen, verschiedene ideen, viele herkünfte – örtlich, materiell, politisch usw.) besitzt und organsiert ein hausprojekt.

#### **Umverteilung**

planet 10 ist ein projekt zur umverteilung von privilegien (wie besitz von oder zugang zu geld, jobs, wohnraum, platz...) und zur gemeinsam organisierten nutzung und gestaltung des hauses und der aktivitäten im haus, durch umverteilung konnte das haus gekauft werden und sollen die räume für alle benutzbar sein.

#### \*queer - participatory - feminist

A mixed group in many ways - many genders, a few languages, different ideas, lots of origins locally, materially, politically etc. now owns and maintains a house project.\*

#### \*Redistribution

Planet 10 is a project for redistribution of privileges, money, work, papers, places to live, space, etc. and for collective use and organisation of a house. Due to redistribution of inherited, donated and lent money the house was bought and now we create space for everyone who needs and wants to use it.

Redistribution should be an everyday practice. we request everyone who uses/visits the house to redistribute if you can (depending on what kind of privileges you have). This could be money, material needed for renovation, help in organising or whatever you can imagine.\*

#### menschen können die räume nut-

zen... um etwas anzubieten, mit dem sie geld verdienen (wenn sie z.b. keinen zugang zu papieren oder jobs haben)... um gemeinsam mit anderen politisch zu denken und handeln... um ihren oder anderen communities etwas vorzustellen, anzubieten oder etwas zu teilen... um etwas auszuprobieren... um spaß zu haben...



das haus wurde gekauft mit umverteiltem geld und direktkrediten von freund\_innen. die mieten derer, die im ersten stock wohnen, werden zur rückzahlung dieser (weitgehend zinslosen) direktkredite über 10 bzw. 20 jahre verwendet. alles andere, was der planet braucht für laufende zahlungen, reparaturen, renovierung und veranstaltungen, soll über umverteilung und spenden derer, die das haus nutzen und derer, die planet 10 unterstützen wollen und können, abgedeckt werden. ob das klappt, wissen wir noch nicht, aber wir wissen, dass wir es versuchen wollen.

#### KONTAKT

planet10wien\_@\_gmail.com Kontoverbindung: IBAN: AT482011129313011300 BIC: GIBAATWWXXX

#### VIMÖ - PLATTFORM INTERSEX

Save the date! 14.2017: Inter\*Tagung Wien

#### Intersexualität in Österreich - Raus aus der Tabuzone!

Zwischengeschlechtlich geborene Personen sind Teil unserer Gesellschaft. Intersex ist jedoch mit starkem Tabu und Sensationsgier behaftet: gehen Sie davon aus, eine Inter\*Person zu kennen, ohne es zu wissen - hierüber wird nicht gesprochen! Kinder, deren Geschlecht nicht in die Zweigeschlechternorm passt, werden noch immer medizinisch "angepasst". Es handelt sich hierbei in den allermeisten Fällen um nicht notwendige, sondern rein kosmetische und irreversible Operationen an nicht einwilligungsfähigen Menschen. Weltweit setzen sich Interessengemeinschaften dafür ein, Kinder so aufwachsen zu lassen, wie sie sind, ihnen das Recht auf eine "offene Zukunft" zu ermöglichen. "Babies are born in a perfect way."



#### KONTAKT

www.vimoe.at

Der Verein Intersexueller Menschen Österreich hat sich im Februar 2014 gegründet, mit dem Ziel, die Lebensqualität zwischengeschlechtlicher Menschen hierzulande zu verbessern. Es ist der erste Verein in Österreich, der sich für die Belange dieser (strukturell) diskriminierten Gruppe einsetzt.

Hauptarbeitsbereiche des Vereins sind die Führung einer Selbsthilfegruppe sowie Beratungsangebote für Betroffene und Angehörige, Hilfestellungen/Schulungen für Menschen in beratenden/betreuenden Berufen und generell Aufklärungsarbeit.



#### KONTAKT

www.plattform-intersex.at

Die Plattform Intersex Österreich ist ein unabhängiges Netzwerk aus der Selbstvertretungsorganisation VIMÖ (Verein Intersexueller Menschen Österreich), NGOs, Wissenschaftler innen und Aktivist innen. Mit der Gründung der Plattform Ende 2013 wollten wir menschenrechtsbasierten Aktionismus und vorhandenes Wissen bündeln, reflektieren, diskutieren und zur Verfügung stellen - mit dem Ziel, die Lebenssituation intersexueller Menschen in Österreich zu verbessern. Konkret wollen wir:

- das gesellschaftliche Bewusstsein für die Lebensrealitäten intersexueller Menschen stärken
- die öffentliche Auseinandersetzung mit der Thematik anregen und mitgestalten
- die Selbstvertretungsorganisation(en) in ihren Forderungen unterstützen
- umfassende Beratungsangebote und Informationen zu psychosozialer Begleitung und medizinischer Betreuung gesammelt zur Verfügung stellen



**PRO 21** 





#### KONTAKT

Web: http://pro21.postism.org/ Email: pro21@postism.org



PRO21 gilt der Förderung von Kunst, Kultur, Queerfeminismus und Inklusion innerhalb des Diskurses um Behinderungen. Hierbei sollen kulturelle, künstlerische, queer-feministische und inklusive Betätigungen gefördert werden. PRO21 versteht sich als ein autonomes-widerständiges und künstlerisch-partizipatives Projekt mit »nicht-geistig-behinderten« und »geistig-behinderten« Menschen, wobei die Vermittlung von sexueller und inklusiver Bildung mit Schwerpunkt auf theoretische und praktische queer-feministische und posthumanistische Konzepte und Ansätze der Disability, Gender, Animal und Queer Studies im Vordergrund stehen. PRO21 setzt sich kritisch mit Normalisierungsdebatten, dem erwerbszentrierten Inklusionsansatz, biopolitischen Machttechniken, queeren und bourgeoisen Ansätzen auseinander:

Nicht normalisieren, sondern radikalisieren! Nicht moralisieren, sondern solidarisieren!

Das aktuell geplante Projekt Frauen\* ohne Barrieren beinhaltet sexuelle Bildung all-inclusive.

- Frau\*sein außerhalb von safer spaces und ability grouping
- Vermittlung von sexueller Gesundheit: Menstruation, Verhütung und STD/HIV
- Informationen über Schwangerschaft, Schwangerschaftsverhütung und Schwangerschaftsabbruch
- · Auseinandersetzung mit Normen, z.B. Schönheitsideale und Pornografie
- Stärkung der finanziellen Autonomie -> Dekonstruktion von finanziellen Abhängigkeitsgefügen
- Förderung von urbaner Pädagogik, der Raum als
- Förderung der Selbstorganisation (z.B. selbstständiges Initiieren von Frauen\*Gruppen) Vernetzung mit Frauen\*Räumen und queeren
- Teilhabe an politischen Frauen\*Veranstaltungen/ Räumen
- Förderung des Bewusstseins im gegenwärtigen Cyber Space (Facebook, Tinder, etc.)
- Erarbeitung eigener Widerstandspraktiken
- Erlernen von Selbstverteidigung
- Förderung der politischen Partizipation

**PRO21** 

Aus einem Potpourri aus urbaner Pädagogik, Sexualpädagogik, Selbstverteidigung, Partizipation und Empowerment sollen Widerstandsformen gegen sexuelle Ausgrenzung gemeinsam entwickelt und erkämpft werden. Frauen\*kampfassistenz/ Frauen\* ohne Barrieren ist der Versuch ein gegenseitiges Lern- und Lehrarrangement zwischen »Geistig-Behinderten« und »Geistig-Behinderten« und »Geistig-Behinderten« und »Nicht-Geistig-Behinderten« zu etablieren. Die Inhalte und Themenblöcke mit Blick auf die unterschiedlichen Interessen, Wünsche und Fähigkeiten der Teilnehmer\_innen sollen gemeinsam vorab erarbeitet werden. Das Projekt lehnt jegliche heteronom-pädagogischen Konzepte ab und beruft sich auf dekonstruktivistische Entwürfe bezüglich gender, queer und disability. Die Teilnahme an den Workshops (ab 4/2017) ist freiwillig und kostenlos.

Stay tuned!!!



#### LEEZA — LIGA FÜR EMANZIPATORISCHE **ENTWICKLUNGSZUSAMMENARBEIT**



#### KONTAKT

LeF7A

Liga für emanzipatorische Entwicklungszusammenarbeit info@leeza.at www.leeza.at

#### **SPENDEN**

LeF7A unterstützt seit 2013 das parteiunabhängige Frauenzentrum Kolishina in Amûdê (Rojava/Syrien).

Bitte unterstützen auch Sie! Spendenkonto, Stichwort ROIAVA:

Kontonummer 6 955 355 BL7: 32.000 Raiffeisen Landesbank NÖ IBAN: AT4432 0000 0006 955355 BIC (SWIFT): RLNWATWW

LeEZA (Liga für emanzipatorische Entwicklungszusammenarbeit) ist ein Verein, der konkrete Projekte unterstützt und durch diese Projekte und die Zusammenarbeit mit lokalen Partnerorganisationen und demokratischen Exilant\_innen aus dem Nahen Osten einen Beitrag zur Demokratisierung, zur Einhaltung von Menschenrechten und der Gleichheit der Geschlechter im Nahen Osten leistet. Wir unterstützen v. a. Projekte mit und für Frauen in Syrien, im Irak und in der Türkei, sind aber auch in Europa für die Rechte von Asylwerber\_innen und in der Informationsarbeit über den Irak, Iran, Türkei, Syrien, den Sudan und andere Staaten der Region aktiv. All diese Aktivitäten geschehen in aktiver Zusammenarbeit mit den demokratischen fortschrittlichen (oft oppositionellen) Kräften dieser Staaten.

Unsere Projekte werden in enger Kooperation mit lokalen Partnern konzipiert und von lokalen Projektpartnern implementiert. Wir arbeiten weiterhin ehrenamtlich und unterstützen Projekte vor Ort, die in Eigeninitiative funktionieren.

#### Warum emanzipatorische Entwicklungszusammenarbeit?

Emanzipatorische Entwicklungszusammenarbeit bedeutet für uns echte Zusammenarbeit und möglichst gleichberechtigte Kooperation mit lokalen Partner innen. Wir leisten weder eine sich manchmal hinter dem Begriff "Zusammenarbeit" versteckende Entwicklungshilfe, noch eine kritiklose Kooperation ohne gesellschaftsverändernden Anspruch.

Emanzipatorisch ist diese Entwicklungszusammenarbeit, weil wir dabei bewusst auf Projekte setzen, die im Sinne einer globalen Solidarität die Gleichberechtigung aller Menschen überall auf der Welt und zugleich die geistige, materielle und politische Emanzipation des und der Einzelnen fördern. Hier weder in postkolonialen Attitüden von oben herab zu belehren, noch durch einen allzu verständnisvollen Kulturrelativismus Haltungen und Handlungen zu rechtfertigen, die eben dieser Emanzipation entgegenstehen, ist eine Gratwanderung, die wir mit unseren Projektpartner\_innen immer aufs Neue zu gehen versuchen.

Eine so verstandene emanzipatorische Entwicklungszusammenarbeit verlangt eine Zusammenarbeit mit MigrantInnen und Flüchtlingen aus den Projektregionen, die sich für uns schon allein aus der Mitarbeit von Exilant innen aus der Region in unseren Strukturen in Österreich ergibt - dies nicht zuletzt deshalb, weil Emanzipation auch die Notwendigkeit bedeutet, uns von gängigen Sichtweisen freizusetzen oder uns diesen zu widersetzen.

So ist auch die Analyse von Verhältnissen im Nahen Osten ein Deutungsakt, der auf der Grundlage fundierter Informationen, verlässlicher Quellen und wachsenden Wissens um Zusammenhänge immer aufs Neue geleistet werden muss. Selbstbestimmtheit ist auch und gerade im Informationszeitalter etwas, zu dem wir uns erst ermächtigen müssen. Und sie ist Voraussetzung dafür, emanzipatorisch handeln zu können.

59



#### F\*C A QUEER FEMINIST SPACE

Langegasse 11 1080 Wien

#### Wie läufts?

Das f\*c ist ein selbstorganisierter Raum von und für Frauen\*Lesben\* Intersex\*Trans\*Personen  $(f^*l^*i^*t^*)$ . Der Raum wird von einem Kollektiv organisiert. Jeden Donnerstag und Freitag ab 18.00 Uhr ist das f\*c als Bar und Vereinsraum geöffnet. Darüber hinaus wird der Raum von verschiedenen queer-/feministischen Gruppen genutzt.

Das Kollektiv trifft sich zweimal im Monat am Plenum, um Organisatorisches und Inhaltliches zu besprechen. Jeden 1. Donnerstag im Monat um 18.00 Uhr findet das Orga-Plenum statt. Alle f\*l\*i\*t\*-Personen, die im f\*c mitmachen wollen, sind herzlich dazu eingeladen.

*Im f\*c gibt es keinen Konsumzwang.* Wer hierher kommt, muss nichts von der Bar konsumieren und kann gerne auch Mitgebrachtes trinken und essen. Für Getränke geben die Barmenschen Spendenvorschläge. Alle entscheiden selbst, ob und wieviel sie für Getränke von der Bar spenden wollen.

Leider ist das f\*c für Rolli benutzer innen nicht barrierefrei. Für die Türschwelle gibt es eine Schräge, die bei Bedarf hinausgetragen wird (Glocke neben der Eingangstür). Im nahen 25hours Hotel in der Lerchenfelderstraße gibt es ein barrierefreies Klo, das benutzt werden kann.

Wenn du mehr über den Raum erfahren willst, schau doch auf unsere Homepage oder auf facebook!

#### How does it work?

The f\*c (referred to by some as the frauen\*café) is a self-organized space from and for female/women\*lesbian/ dyke\*intersex\*trans\* people  $(F^*L^*I^*T^*)$ . The space is organized by a collective. Every Thursday and Friday, the f\*c is open as a bar from 6 p.m. onwards. In addition, the space is used by various queer-/feminist groups.

The collective meets twice a month, in order to discuss organizational and thematical issues. Every first Thursday of the month, there is an organizational meeting at

6 p.m. All F\*L\*I\*T\* people who want to participate in the f\*c are warmly invited to do so.

There is no need to consume in the f\*c. Whoever comes here, doesn't need to consume anything from the bar and can bring their own food and drink. The folks behind the bar give donation suggestions. Everyone can decide if and how much they want to spend on drinks from the bar.

*Unfortunately, the*  $f^*c$  *is not accessible* for wheelchair users. There is a ramp for the high threshold, which can be carried out when needed. Next to the entrance, there is a bell. In the nearby 25hours Hotel, in the Lerchenfelderstrasse, there is an accessible bathroom which can be used.

Want to know more about  $f^*c$ ? Visit our website or facebook!





#### **DIE SCHENKE**



#### Schenke am Dienstag\*

We proudly present "Die Schenke", der Kostnixladen mit Cafe: Die Schenke versteht sich als "geldloses" Projekt und versucht einen möglichst hierarchiefreien Raum, jenseits von kapitalistischem Konsumverhalten, aufrecht zuerhalten. Der Kostnixladen ist ein Versuch, die Normalität von Tausch (ein kapitalistisches Grundprinzip) zu hinterfragen.

Die Schenke lebt von all denen, die mitmachen/organisieren/ kochen/Ladendienste übernehmen/Ideen haben/Kaffe trinken und schenken!

Am Dienstag\* ist der Raum fur Lesben, Trans\*- & Intersex-Personen und Frauen\* zugänglich (ebenfalls von 16h bis 20h). Wir möchten hier all diese dazu einladen, mit uns auf eine Reise zu gehen um gemeinsam einen sichereren Ort - einen saver space - zu schaffen, in dem möglichst wenige patriarchale Unterdruckungsmechanismen reproduziert werden. Dieser Tag soll die Möglichkeit bieten sich zu begegnen, zu vernetzen und zu diskutieren. Es können Workshops organisiert oder Vortrage gehalten werden. Wir freuen uns wenn du Gedichte vortragen oder ein Solokonzert mit Gitarre und Kochtopf geben möchtest, eine Performance aufführen magst, einfach einen Kuchen backen oder etwas kochen willst oder die partizipative Bibliothek fur queer-feministische Zines (nicht-kommerzielle, selbstproduzierte Zeitschriften) durchstöberst - der Raum steht und lebt von unseren Ideen.

Wir sehen diesen Freiraum als eine "Halbinsel gegen den Strom", auf der wir uns einengende gesellschaftliche Normen und heterosextistische Zuschreibungen, die wir auf uns selbst und auch auf andere anwenden, sowie sozial erlernte Verhaltensmuster mehr und mehr verlernen können. Es geht um einen Raum, in dem Platz sein soll Neues auszuprobieren. Und es ist der Versuch, trotz aller Widrigkeiten die uns tagtäglich viel Kraft kosten, eine gemeinsame politische Praxis zu entwickeln, in der wir unsere Handlungsspielräume erweitern können und uns gemeinsam gegen Ein-eng-ungen wehren.

Der Schenke Dienstag\* soll dazu einladen gemeinsam zu lernen unter anderem sexistische, rassistische, transphobe und homophobe Strukturen zu reflektieren und abzubauen.

#### \*Eröffnung des \*\*FuQ-Eck in der Schenke\*

Das FuQ-Eck versteht sich als eine partizipative Bibliothek, die queerfeministische Zines (nicht-kommerzielle, selbstproduzierte Zeitschriften) zur Verfügung stellt, sammelt, durch freies und selbstständiges Kopieren weitergibt und sich immer uber neue Zines freut. Es soll um einen Austausch queer-feministischer Inhalte in ihrer inhaltlichen und medialen Vielfalt gehen und somit sind alle Besucher\_innen dazu eingeladen sich selbst daran zu beteiligen, Zines zu lesen, zu kopieren, zu verbreiten oder auch zu produzieren. Eine kleine Auswahl an Büchern, die sich mit queer-feministischen Alltagspraxen und -politiken beschaftigen, sind ebenso vorhanden und werden je nach vorhandenen Ressourcen laufend erganzt.

\*Zuganglich ist das FuQ-Eck zu denselben Öffnungszeiten wie die Schenke. \*

\*Die Zines freuen sich darauf von dir bewundert, gelesen, kopiert, mitgenommen und gebracht zu werden.\*

#### KONTAKT & ÖFFNUNGSZEITEN

schenke@geldlos.at

Dienstag 16.00-20.00 // ausschließlich für Lesben, Trans\*- , Inter\*-Personen und Frauen\*

Donnerstag 16.00-20.00 // all genders\* welcome

Wheelchair access / barriereärmerer Zugang: Lerchenfelderstr. 124/126, 3rd court, 2nd door / 3. Hof, 2 Tür





frauencafe@gmx.at www.frauencafe.com Facebook: Fc Feminista



#### DAS UNABHÄNGIGE TUTORIUMSPROJEKT (TUTPRO)



#### Was ist das für ein "Raum"?

Hier kannst du Tutorien an Hochschulen selbst organisieren. Es wird von der Österreichischen Bundesvertretung und dem Wissenschaftsministerium finanziert. Die Themen legst du als Veranstalter in selbst fest.

#### Wie funktioniert das?

Es gibt Anfänger\_innen und Thementutorien. Du möchtest z.B. ein Tutorium über Feminismen veranstalten (das wäre ein Thementutorium), dann geht das so:

Wenn du ein Thementutorium organisieren magst, musst du: ein Formular mit der kurzen Beschreibung des Inhalts, der Methode, der Struktur und des geplanten Outputs bei der ZK (Zentralkommission) und eines Budgetplans unter der emal: tutoriumsprojekt@oeh.ac.at einreichen. Einen Ort samt Unterkunft solltest du auch schon in Aussicht haben und ebenso, wie lange das TutPro dauern sollte und von wem es trainiert werden soll.

Die genauen Richtlinien und aktuellen Einreichfristen findest du unter: www.wien.tutpro.at (Regionalkreis

Fragen kannst du unter der email stellen: tutpro.wien@diebin.at

Das aktuelle Projekthandbuch, in dem sehr viel erklärt wird, findest du unter: https://www.tutpro.at/images/4/45/ Projekthandbuch\_komprimiert.pdf

#### KONTAKT & ÖFFNUNGSZEITEN

Email: tutoriumsprojekt@oeh.ac.at HP: www.tutpro.at und oeh.ac.at/tutpro

Postadresse: Unabhängiges Tutoriumsprojekt, ÖH Bundesvertretung, Taubstummeng, 7-9, 4 Stock, 1040 Wien

> Zentagasse 14 1050 Wien

Journaldienstzeit: Mittwoch, 10-14 Uhr

Telefon: 01-3108880-39



#### TAPETE



#### KONTAKT & ÖFFNUNGSZEITEN

Tapete Bar KG | Zentagasse 14, 1050 Wien | +43 1 966 43 46 | office@tapete.bar

Di-So. 18-2 Uhr.

Cooles Lokal im fünften Bezirk (Zentaviertel) für Gruppentreffen.







#### FRAUEN\* PROJEKTE



#### Wer, wie, was, warum und überhaupt...

Die Frauenprojekte gibt es einerseits um der (sozialen) Selektion an und durch Universitäten entgegenzuwirken — von der nach wie vor überwiegend Frauen und Menschen mit nicht-österreichischer Staatsbürger innenschaft betroffen sind. Andererseits sollen Student innen beim Abschluss ihres Studiums und dem Überwinden der damit verbundenen Hürde des wissenschaftlichen Arbeitens unterstützt werden.

Aus diesem Grund haben die (ehemaligen) Fakultätsvertretungen der Human- und Sozialwissenschaften (H.u.S.) und der Geistes- und Kulturwissenschaften (GEWI) der Uni Wien vor mittlerweile über 10 Jahren ein Projekt ins Leben gerufen, das dazu unabhängig von den Launen von Politik, Ministerium und der (meist männlichen) Unileitung beitragen will. Es entstanden dadurch die



wissenschaftlichen Schreibwerkstätten für Frauen\* und das Masterarbeitscoaching, die derzeit von mehreren Fakultätsvertretungen und Studienvertretungen der Uni Wien finanziert werden. Die Projekte sollen Student\_innen ermöglichen, gemeinsam mit Trainer innen und anderen Frauen\*, die ähnliche Erfahrungen machen, einen Umgang mit Wissenschaft zu finden. Dies soll — auch für die Zukunft — die Position von Frauen\* in einem männer\*dominierten Wissenschaftsbetrieb fördern und stärken.

#### Wir lassen uns nicht unterkriegen - niemals!

Auch wenn es vielen Menschen am Herzen liegt die emanzipatorischen Frauen\*projekt zu unterstützen und am Leben zu erhalten, darf nicht vergessen werden, dass es nicht allein Aufgabe der Studierenden selbst sein darf Förderprojekte für Frauen\* und anders benachteiligte Menschen an Universitäten zu initiieren! Eigenfinanzierte Projekte gehen wieder zu Lasten der Studierenden, während die Verantwortlichen sich ihrer Verantwortung entziehen!

#### <u>Frauen\*projekte — Was soll denn das Sternchen</u> und der?

Über lange Zeit war die Teilnahme an den Projekten vor allem für Frauen\* im Sinne eines Frauen\*begriffs gedacht, der an ein vermeintliches "biologisches Geschlecht" anknüpft — also: womenborn women. Das soll nun nicht mehr so sein. Die Frauen\*projekte wenden sich an Frauen, Inter- und Transgenderpersonen.

QUEER\_FEMINISTISCHE PROJEKTE UND GRUPPEN





#### **FRAUENHETZ**



## Frauenhetz -

Die Frauenhetz, feministische Bildung, Kultur und Politik, ist ein autonomes Bildungszentrum von und für Frauen. Gegründet im Jahr 1991 und verwurzelt in der Zweiten Frauenbewegung ist sie ein selbst organisiertes Kollektiv, das überwiegend durch ehrenamtliche Arbeit getragen wird. Darüber hinaus ist die Frauenhetz eine Bürogemeinschaft feministischer Projekte.

Wir stellen Rahmenbedingungen für kritische, nicht diskriminierende Frauenöffentlichkeiten zur Verfügung und organisieren Veranstaltungen zu jährlich wechselnden Themenschwerpunkten. Dabei haben wir den Anspruch, Bildungsarbeit mit intervenierendem Handeln zu verbinden.

Es bestehen verschiedene Möglichkeiten der Mitgestaltung in der Frauenhetz, wie die Mitarbeit im Plenum und bei den Arbeitsgruppen oder auch bei Veranstaltungen. Mehr Informationen dazu sowie zu unseren aktuellen Projekten findet Ihr auf unserer Website. Wir freuen uns über einen Anruf und/oder Euren Besuch in der Frauenhetz!

wird u.a. unterstützt von



Frauenhetz -

Feministische Bildung,

Kultur und Politik







Die Räumlichkeiten der

#### Die Frauenhetz







Untere Weißgerberstr. 41 1030 Wien, Austria Tel/Fax +43-1-715 98 88

#### für Frauer Öffnungszeiten: mo, di 8.30 bis 15.00 Uhr do 15.00 bis 19.00 Uhr Frauenhetz sind rollstuhltauglich

#### FIFTITU% - VERNETZUNGSSTELLE FÜR FRAUEN IN KUNST UND KULTUR IN OÖ





#### FIFTITU% ist ein feministisches Forum für Künstler innen und Kulturarbeiter innen.

Der Name selbst ist Hinweis auf ein Faktum und gleichsam ein Produkt dessen. Die binäre Geschlechterordnung unserer Gesellschaft kennt nur Frauen und Männer, 52% der in ihr lebenden Menschen werden unter der Bezeichnung Frauen\* kategorisiert - sie sind immer noch vielfältigen Diskriminierungen ausgesetzt. Unsere Gesellschaft hat Normen und Hierarchien etabliert, die der Aufrechterhaltung der starren Geschlechterordnung dienen. Die Aktivitäten von FIFTITU% im Feld kulturellen und künstlerischen Handelns zielen darauf ab, diese diskriminierenden Strukturen und Normen unserer patriarchalweißen-heteronormativen

#### Gesellschaft aufzuzeigen und aufzubrechen. In diesen Feldern ist FIFTITU% hauptsächlich aktiv:

- oberösterreich- und österreichweite Vernetzung kulturschaf-
- Kulturpolitische Forderungen sowohl auf institutioneller Ebene als auch innerhalb der Freien Szene
- Forderung nach Quoten in Institutionen, Gremien und bei Veranstaltungen, Berücksichtigung von Gleichstellungszielen bei Ausschreibungen,...
- Information über spezielle Ausschreibungen, Veranstaltungen und Beratung, zB in Förderungsangelegenheiten, Erarbeiten von Projektkonzepten,...
- Organisation von Weiterbildungsangeboten und Workshops (zB Technikworkshops)
- feministische Medienarbeit (Radio FRO 105.0 und Dorf.tv)
- Theorie & Diskurs: Organisation von Symposien, Tagungen und Diskussionsveranstaltungen sowie Beauftragung wissenschaftlicher Studien und Projekte
- feministische Projekte zu konkreten Themen

#### **SUGARBOX**

OUFFR **FEMINISTISCHER** BI OG





#### **BISEXUELL UND SICHTBAR IN WIEN**

Bisexualität bzw. Pansexualität ist statistisch gesehen weit verbreitet. Trotzdem scheint es eine sexuelle Orientierung zu sein, die unsichtbar ist. Für die Heteroszene zu queer, für die queere Szene scheinbar zu hetero ist es oft schwierig einen Ort zu finden um sich aufgehoben zu fühlen. Vor einem Jahr haben sich zwei Gruppen gegründet, die dies ändern wollen...

Du möchtest oder hattest romantische Beziehungen/sexuelle Begegnungen mit mehreren Geschlechtern/ Gender und wenige Personen mit denen du offen darüber reden kannst? Dir ist eigentlich egal welches Geschlecht/Gender dein Gegenüber hat, Hauptsache das Ganze basiert auf Konsens, trotzdem würdest du dich gerne mal mit Gleichgesinnten austauschen? Dich hat das Thema Bisexualität/Bi/Pansexualität schon immer interessiert und du würdest gerne mehr darüber erfahren? Dann bist du bei diesen beiden Gruppen richtig!

Bisexualität wird hier vor allem als Überbegriff von nicht-monosexuellen Orientierungen wie bi, pansexuell, polysexuell, fluid usw. verstanden. Die inklusive Definitionen von bisexuell der Aktivistin Robyn Ochs



herrscht vor: "I call myself bisexual because I acknowledge that I have in myself the potential to be attracted-romantically and/or sexually- to people of more than one sex and/or gender, not necessarily at the same time, not necessarily in the same way, and not necessarily to the same degree."

#### VISI**BI**LITY AUSTRIA

Die visiBIlities sind offen für alle, die sich als bisexuell, bi, pansexuell oder queer begreifen. Auch Menschen, die sich einfach so für das Thema Bisexualität interessieren sind willkommen.

VisiBIlity Austria hat es sich außerdem zur Aufgabe gemacht, die Sichtbarkeit bisexueller Identitäten zu fördern. Die Gruppe trifft sich jeden ersten Dienstag im Monat unter folgendem Motto: Ja - es gibt uns tatsächlich!

#### KONTAKT

Treffen jeden ersten Dienstag im Monat

Kontakt und Infos über Facebook unter ,visiBllitiyaustria". Wir sind nicht verwirrt oder entscheidungsschwach, wir stecken in keiner Phase, wir sind nicht "halb-homo", oder "halb-hetero"... wir verstecken unsere "wahre Homosexualität" nicht hinter unseren "heterosexuellen Privilegien", wir sind auch nicht notorisch untreu oder beziehungsunfähig!

Wir sind und bleiben bi bzw. pan – und zwar unabhängig vom Geschlecht unserer Partner – und wir sind stolz auf unsere Identität!

#### NO\*MONOS

#### KONTAKT

Treffen finden ca. einmal monatlich statt.

Kontakt: non-monosexualidentities@googlegroups.com Die no\*monos wurden nach einem bi\*workshop am queer-feministischen Festival \_tastique gegründet. Die Gruppe ist offen für alle Menschen, die sich als nichtmonosexuell/non monosexual (offen für mehr als ein Gender/Geschlecht; also nicht lesbisch/schwul oder heterosexuell, sondern bi, pan, queer) identifizieren. Die no\*monos möchten Menschen zum Vernetzten, Kennenlernen und Austauschen einladen. Egal, ob du dich als polyamor, monogam oder asexuell empfindest, welche Pronomen/Genderidentität du bevorzugst und in welcher Beziehungskonstellation/phase du dich siehst, welche Erfahrungen du bereits gemacht hast und auf welche du noch neugierig bist. Du bist willkommen!

#### BECOME PART OF MISS BALTAZAR'S NET

Email: mbl-orga@lists. metalab.at

#### SUBSCRIBE AND GET INFORMATION THROUGH OUR MAILING LIST:

http://lists.metalab.at/mailman/listinfo/mbl

Facebook Page: https://www.facebook.com/ MsBaltazarsLaboratory



## Miss Baltazar's Laboratory ist ein offenes Labor für Technik Enthusiastinnen. Als Mischung aus Atelier, Hackerspace und Lab bieten wir Workshops und Veranstaltungen an, in denen sich weibliche Menschen Open Source Technologien aneigenen und kreative Projekte umzusetzen können.

#### ein studio für interaktive kunst und technologie

Hier kannst du mit Elektronik herumexperimentieren, mit Open Source Software spielen und mit Sensoren herumbasteln.

Du brauchst keine Vorerfahrungen dafür: komm einfach vorbei und lass dich dazu inspirieren, mal interaktive Medien für deine Projekte zu verwenden.

Wir unterstützen einander bei der Konzeption, Entwicklung und Programmierung schräger Kunstprojekte. Wir tauschen Ideen aus und bringen uns gegenseitig bei, was jede von uns bereits drauf hat.

Mz Baltazar's Laboratory ist eine internationale NGO für Frauen, Mädchen, Transleute etc., die sich trauen mit neuen Technologien unorthodoxe Anwendungen zu erfinden.

#### **ENGLISH**

Mz Baltazar's Laboratory is a feminist hackerspace, specifically for persons who call themselves women or trans. If you love to make things, rather than consuming them, meet up at Mz Baltazar's to share your skills. Mz Baltazar's participants come from different backgrounds, ages and mindsets to exchange equipement, build circuits, play with DIY electronics and interactive art. We encourage each other to learn new tools and collaborate. All workshops are free in order to offer a fearless, accessible plattform to tinker with male connotated toys. The artwork created at Mz Baltazar's Laboratory is generated with Open Source Softand Hardware.

#### Mission

Miss Baltazar's Laboratory is a startup organization supporting local and international connections for creative women and trans working with new media technology. Empowering women's unique relationship with creative technology through enabling the developing of interactive art in hands-on workshops and an online community of tech-savy women, we look to expand opportunities of our participants who may otherwise not explore the potential expressive power of technology.





#### UNRECORDS





#### **KONTAKT & INFO**

info@unrecords.me
Web: http://unrecords.me

Zur unrecords-Familie zählen bislang: Aivery, Ex Best Friends, First Fatal Kiss, Les Reines Prochaines, Mayr, Mutt/Mayr/Hackl, MuttTricx, möström, Norah Noizzze & Band.part, petra und der wolf, Ste McCabe und Žen. *unrecords* ist ein Plattenlabel, das von vier in Wien ansässigen Musikerinnen\* gegründet wurde und verfolgt die Idee, Frauen\*/Lesben/Intersex- und Transgenderpersonen im Bereich Rock/Punk/Noise/Experimental sichtbar zu machen und zu unterstützen.

*unrecords* verdankt seine Existenz Ladyfesten und Girls Rock Camps und bietet seit 2012 queer-feministischen Bands und Künstlerinnen\* eine Plattform.

*unrecords* spricht sich gegen die Re-produktion von (hetero-)normativen Männlichkeiten und Weiblichkeiten auf Bühnen und sonstwo aus.

*unrecords* veranstaltet regelmäßig unregelmäßig Konzerte, die es sich lohnt zu besuchen, auch in diesem Semester!

#### **GIRLS ROCK CAMP**

Das pink noise Girls Rock Camp ist eine Musik- und Bandprojektwoche für Mädchen\_\* und junge Frauen\_ in den Sommerferien.

Workshops (Songs schreiben, Konzerte organisieren, Live-Technik, Bühnenauftritte, etc), Instrumentenkurse und Bandprobe-Einheiten (Bandcoaching) bieten in dieser Woche den Teilnehmerinnen\_ die Möglichkeit, andere musikbegeisterte Jugendliche kennenzulernen, eine Band zu gründen, gemeinsam Songs zu schreiben und sich selbstsicher auf der Bühne zu bewegen – unabhängig von individuellen Vorkenntnissen. Am letzten Abend stehen alle teilnehmenden Musikerinnen\_ im Rahmen eines öffentlichen Abschlusskonzerts auf der Bühne und präsentieren ihre neu geschriebenen Songs!

Jedes Jahr gibt es dabei einen anderen, musikthematischen Schwerpunkt.

Teilnehmen können alle *Mädchen\_ und jungen Frauen\_* zwischen *14 und 21 Jahren*, die Interesse und Spaß haben, Instrumente zu erlernen sowie Musik zu machen und schon immer wissen wollten wie es ist in einer Band zu spielen. Dabei spielt es keine Rolle, ob du noch nie ein Instrument in den Händen gehalten hast, Noten lesen kannst oder schon in einer Band aktiv bist und an eigenen Songs bastelst.

Alle Workshops sowie alle wichtigen, repräsentativen Funktionen werden dabei von Frauen\_ geleitet die in den jeweiligen Bereichen der Musik schon länger aktiv sind und ihre Erfahrungen und ihr Wissen weitergeben können – sei es als Musiker\_in, Veranstalter\_in, Techniker\_in, Journalist\_in oder Fan\_in.

#### PINK NOISE. DER VEREIN HINTER DEM GIRLS ROCK CAMP

Veranstaltet wird das Girls Rock Camp von pink noise. Verein zur Förderung feministisch popkultureller Aktivitäten. pink noise ist Musikvermittlung, Multiplikator, Plattform und Vernetzungstool für feministische, pop- und jugendkulturelle Projekte. Dies umfasst die Erarbeitung von Konzepten und Gestaltung der Vermittlungsformate für diese Projekte sowie die Organisation, Bewerbung und Vernetzung u.a. in Form von Workshops, Konzerten, Diskussionen sowie der Bandprojektwoche pink noise Girls Rock Camp.

#### MEHR INFOS

WWW.PINKNOISE.OR.AT. WWW.GIRLSROCK.AT



QUEER\_FEMINISTISCHE PROJEKTE UND GRUPPEN

SENDEZEITEN

Globale Dialoge

INF0

jeden Dienstag 13 - 14h

womenonair@o94 at

www.facebook.com/ globaledialoge





### **WOMEN ON AIR**



### Globale Dialoge

Entwicklungspolitische und transkulturelle Themen aus \*feministischen Perspektiven

Globale Dialoge ist eine Sendereihe über Frauen\*bewegungen weltweit, \*feministische, entwicklungspolitische und transkulturelle Debatten, Frauen\*arbeits- und Lebensrealitäten und globale Machtverhältnisse. Sie ist ein Medienprojekt des Freien Radiosenders ORANGE 94.0 in Kooperation mit der Zeitschrift Frauen\*solidarität. Dieses Jahr liegt unser Schwerpunkt auf dem Thema "Frieden und Nachhaltigkeit".

Gestaltet werden die Beiträge seit 2005 von der Redaktionsgruppe "Women on Air". Frauen\* als Radiomacherinnen\*, Expertinnen\* und Interviewpartnerinnen\* gestalten die Sendungen in Form von Berichten zu aktuellen Veranstaltungen, Interviews, Live-Sendungen mit Studiogästinnen\* und vielem mehr. Berichtet wird u.a. über die Arbeit internationaler Frauen\*bewegungen, Frauen\*rechte, \*feministischen/queeren Aktivismus, das Kulturschaffen von Frauen\* und über ihre Lebensrealitäten weltweit.

Zu hören gibt's uns auf ORANGE 94.0 (im Raum Wien) Live Stream: http://o94.at/ (in der ganzen Welt) oder im Kabel auf 92.7

### Sendung verpasst?

Alle bisherigen Sendungen können auf *http://noso.at*, auf *http://cba.fro.at* und via Radio Orange 94.0-App (*http://app.o94.at*) nachgehört werden.

Die Best-of-CDs von 2015 bis 2008 können auf *http://o94.at/orangerie/* globale-dialoge kostenlos (als Download oder Stream), sowie die Infos zu den Themen vergangener Jahre nachgelesen werden.

### Interessiert?

Wir suchen laufend nach Verstärkung. Für die nötigen Radiokenntnisse gibt es dieses Jahr eine Angewandte Radiowerkstatt zum Jahresthema. Wir treffen uns einmal im Monat zur Redaktionssitzung. Wo genau erfahrt ihr auf unserer Facebookseite: www.facebook.com/globaledialoge

Bei Interesse an einer Mitarbeit, weiteren Infos oder unverbindlichem Vorbeikommen schreib uns:

womenonair@o94.at.

Wir freuen uns auf euch!







### FEMALE:PRESSURE



### SICHTBAR

female:pressure ist zum einen eine internetbasierte, internationale Datenbank für weibliche\* DJs, Produzentinnen\* und bildende Künstlerinnen\*, vor allem aus dem Bereich der elektronischen Musik und umfasst mittlerweile fast 1900 Members aus 69 Ländern (Dezember 2016). Diese Datenbank ist in erster Linie ein Werkzeug, um die Existenz der Künstlerinnen\* in diesem scheinbar männerdominierten Gebiet zu verdeutlichen und die Kommunikation untereinander zu verbessern. Die Erfahrung zeigt, dass Frauen\* nicht untätig sind, sondern ihre Aktivitäten weniger wahrgenommen oder auch einfach mal vergessen werden.

### VERNETZT

female:pressure betont die Nützlichkeit und Notwendigkeit der Vernetzung, Kommunikation und Debatte von Künstlerinnen\* innerhalb der Szene(n) die sich mit elektronischer Musik beschäftigen. Parallel zum Webprojekt existiert auch eine Mailingliste, auf der ein Großteil der Aktivistinnen\* subskribiert ist. Dort – abseits von der allgemein zugänglichen Datenbank – werden Jobs angeboten, neue Projekte ausgeheckt, Kontakte gemacht und verstärkt, Hilfestellungen geleistet, Kooperationen angebahnt, Erfahrungen diskutiert und Informationen ausgetauscht. gen diskutiert und Informationen ausgetauscht.

### HÖRBAR

female:pressure dient als Plattform zur Repräsentation nach "außen". Genau dies soll auch über das Medium Radio erreicht werden. female:pressure radio vienna ist ein monatliche feministisches "Musik-und-Mehr-Magazin" auf ORANGE 94.0. Die Sendung präsentiert ausgewählte elektronischen Sounds zwischen Hip Hop, Techno und experimenteller Musik. Das musikalische bzw. kreative Schaffen einzelner Künstlerinnen\*, Kollektive oder Szenen rund um die Welt wird unter die Lupe genommen. Die Hörer\*innen bekommen einen Einblick in das Gewachsensein bestimmter Musikkultur(en), Produktionsbedingungen, Arbeitsverhältnisse und sozialer Bewegungen. Dies passiert in Form von Interviews, kurzen Live- oder DJ-Sets oder Diskussionsrunden zu Themen wie Urheber\*innenrecht, Produtionspraxen, Musikindustrie, audio-visuelle Entwicklungen, queerfeministischer Kulturpolitik, etc. Darüber hinaus will female:pressure radio vienna natürlich unterhalten.

Darüber hinaus will *female:pressure* radio natürlich unterhalten.

### Hört rein!

Live jeden 2. Dienstag im Monat 21-22 Uhr In Wien auf *UKW 94.0* oder weltweit im Stream auf *http://o94.at/* 



### SENDEZEITEN

Mehr zu female:pressure gibts unter http://femalepressure.net
Aktuelle Infos zu female:pressure radio vienna auf https://www.facebook.com/femalepressure.radio/

70 **F\*F** SoSe 2017 71







### FEMINISMUS & KRAWALL



Feminismus & Krawall wurde 2012 in Linz gegründet, als längst fällige Vernetzung anlässlich des Internationalen Frauentags am 8. März, und versteht sich als anti-sexistische, antirassistische und gemeinschaftlich handelnde, gleichberechtigende, selbstbestimmende Initiative.

"Wir äußern uns zu: Arbeit(en), Technologien, Liebe, Ökonomien, Politiken, und Körper als Formen des (Un)Möglichen. Wir überlegen uns Strategien, um mit Rassismen, Sexismen, Homophobie, Transphobie und Ausbeutung umzugehen." Ziel ist, praktische Handlungen in lustvollen Aktionen und Protestperformances münden zu lassen, um fortwährend herrschende Verhältnisse abzubauen und um Selbstbestimmung und Gemeinschaft auszubauen.

18 Vereine und zahlreiche Einzelkämpfer\*innen unterstützen das Bündnis ideologisch und/oder aktiv. 2014 wurde Feminismus und Krawall mit dem Frauenpreis der Stadt Linz ausgezeichnet.

**IOIN US!** Alle sind eingeladen, sich am feministischen Protest zu beteiligen! Wir kämpfen für Freiraum. Nicht nur für Frauen\*, sondern für alle. Auch für dich!

Wir nehmen uns das Recht: uns nicht in "Männer" und "Frauen" einteilen zu lassen, auf alternative Lebensweisen, auf sexuelle und familiäre Freiheit, auf den Kampf gegen Grenzen, auf Faulheit und Arbeit. Wir verzichten auf jedweden Patriotismus, Sexismus, Einsprachigkeit, Rassismus - auf die Schönheitsdiktatur und den Kapitalismus! Privilegien und Luxus für alle!

### Fixpunkte:

Jedes Jahr am 8. März laden wir zur Performace-Demonstration in die Linzer Innenstadt, Einmal jährlich veranstalten wir ein mehrtägiges queer-feministisches Trainingslager, das f.u.k.c. - Feminismus und Krawall Camp. Geplant und organisiert wird in den offenen Planungstreffen. Ganzjährig veranstalten wir auch Protestlabore & spontane Aktionen zu aktuellen Geschehnissen.

### FEMINISMUS (\*\*) KRAWALL

### KONTAKT

sayhito@feminismus-krawall.at KV Peligro | Domgasse | 4020 Linz

feminismus-krawall.at facebook.com/FrauentagLinz twitter.com/femkrawal



### **VBKÖ**



Die Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ) wurde 1910 gegründet und eröffnete kurz darauf ihren Standort im 1. Bezirk in Wien. wo sie bis heute zu finden ist.

Organisationen wie die VBKÖ führen die Komplexität und Widersprüche einer zeitgenössischen feministischen Geschichtsschreibung vor: Hier trifft die empanzipatorische Geschichte der künstlerischen Frauenbewegung, die bis in die Zeit des Imperialismus zurückreicht und die es immer noch in eine offizielle Kunstsgeschichtsschreibung rein zu reklamieren gilt, auf die Geschichte der Kollaboration mit dem nationalsozialistischen Regime. Die durch historische und vereinsinterne Brüche entstandenen Wissenslücken in Bezug auf die eigene Geschichte, Geschichtsschreibung und -forschung, geraten nicht nur nationalsozialistische, sondern auch klassenspezifische und koloniale Verstrickungen der Vereinigung leichter in Vergessenheit.

Die VBKÖ positioniert sich heute als ein Ort, der zeitgenössische künstlerische Agenden pflegt, der einen Raum für Experimente bietet und politische und aktivistische Arbeit fördert, um eine neue. lebendige Verbindung zwischen der historischen Auseinandersetzung und der zeitgenössischen, feministischen, queeren und dekolonialisierenden Kunstproduktion herzustellen.

Eine der jüngsten Bemühungen der VBKÖ ist die Öffnung des Raumes für den Deutschunterricht für geflüchtete Personen. Durch die Zusammenarbeit zwischen Aktivistinnen\* und Künstlerinnen\* findet ein interaktiverer und praxisbezogener Lernansatz und Wissensaustausch statt. Dieser kostenlose Unterricht steht geflüchteten Personen zur Verfügung, die nicht in der Lage sind einen Deutschkurs zu bezahlen, von anderen Institutionen abgelehnt wurden, oder ihre Deutschkenntnisse vervollständigen möchten. Die Menschen können durch den Austausch mit Künstlerinnen\* und durch die Interaktion mit dem Raum und den Kunstwerken, praktischere und angewandtere Perspektiven erlernen, die sie in ihrem Alltagsleben in Österreich einbringen können.

The Austrian Association of Women Artists (VBKÖ) was founded in 1910 and has remained in its historical premises in Vienna's first district since shortly

Organizations, such as the VBKÖ, demonstrate the complexities and contradictions of contemporary feminist history-writing: This is where the emancipatory history of an artistic women's movement, dating back to the days of imperialism, and which still has yet be inscribed into official art history, meets the history of the collaboration with the Nazi regime. Through knowledge gaps - resulting from historical and internal fractures in the association's own history - history-writing and research, in regard to National Socialism and the association's class-specific and colonial entanglements, have become forgotten.

Today the VBKÖ exists as a space for fostering contemporary artistic agendas, offering a space for experimentation and promoting political and activist work in order to establish a new and vital connection between historical debates and contemporary queer, feminist and decolonizing art production.

One of the VBKÖ's most recent endeavors has been the opening of the space for German lessons for refugees. Through the cooperation between activists and artists, a more interactive approach to learning and exchanging knowledges takes place in a more hands-on way. These free lessons are available to refugees who are unable to pay for German courses, who have been rejected from other institutions, or who need to supplement what they have learned from other German courses. Through the exchange with artists and the interaction with the space and artworks, the people are able to learn more practical and applied perspectives that they can bring to their everyday lives in Austria.

### KONTAKT

https://www.facebook.com/vbkoe.vbkoe http://www.skgal.org/



### FLORES DEL MAL / BLUMEN DES ÜBELS



Un proyecto curatorial de / Ein kuratorisches Projekt von Mariel Rodríguez

en la / in der

VBKÖ Inauguración / Eröffnung: 01.06.2017 Maysedergasse 2/4. Stock (Lift) 1010 Vienna www.vbkoe.org Die Gruppenausstellung BLUMEN
DES ÜBELS bringt künstlerische
Positionen zusammen, die einen
kritischen Blick auf die Ausbeutung
der natürlichen Ressourcen in Lateinamerika werfen. Der Schwerpunkt der
Ausstellung liegt auf den Geschichten verschiedener Pflanzen, wie dem
Mais, dem Kakao, der Coca oder dem
Annatto, und durch sie findet eine
Auseinandersetzung mit dem Erbe des
Kolonialismus in seinen vergangenen
wie gegenwärtigen Formen statt.

BLUMEN DES ÜBELS strebt danach eine dekoloniale Alternative anzubieten, mit denen unsere Beziehung zur Natur überdacht werden kann, und stellt eine Reihe von unterschiedlichen künstlerischen Reaktionen auf globale Auswirkungen der Kommodifizierung von Pflanzen vor.

Das Projekt entstand im Rahmen eines Stipendiums von kültüř gemma!, einem Programm zur Förderung migrantischer Positionen in Kunst und Kultur. La exposición FLORES DEL MAL reúne posiciones artísticas que presentan una crítica hacia la explotación de los recursos naturales en Latinoamérica. El foco temático de la muestra son las historias de diversas plantas como el maíz, el cacao, la coca o el achiote y cómo, a través de ellas, repensar el legado del colonialismo en sus formas pasadas y presentes.

FLORES DEL MAL busca presentar un abanico de diversas reacciones artísticas hacia los efectos globales de la comodificación de plantas. Para así ofrecer alternativas decoloniales con las que pensar nuestra relación con la naturaleza.

Este proyecto es posible gracias a la beca kültüř gemma!, un programa de apoyo a posiciones migrantes en el arte y la cultura.

Con el apoyo de / Mit Unterstützung von:







\*Imágen: Mazorcas de maíz. Códice Yuta Tnoho también conocido como Códice Vindobonensis Mexicanicus, página 13. / Bild: Maizkolben. Kodex Yuta Tnoho auch bekannt als Vindobonensis Mexicanus I, seite 13. Dibujo/ Zeichnung: Mariel Rodríguez

**74 F\*F** SoSe 2017 **75** 





### DAS QUEIEIR

offenes Plenum letzer Donnerstag im Monat um 19:00



http://raw.at/queer| twitter/identi.ca: @dasqueer



18:30 - 23:30 Veranstaltungsbeginn \_\_\_\_\_ **19:00** 

Wipplingerstr. 23

..VF Filme Vorträge Vernetzung **Austausch** Lesungen und mehr





### RAW — ROSA ANTIFA WIEN

\*\*\*\*\*\*\*

### Wer wir sind

Ein bißchen was Grundsätzliches.

Wir sind eine Gruppe kritischer Menschen, die sich zusammengefunden hat, weil wir einfach keinen Bock auf die HERRschenden Zustände haben. Wir setzen uns mit verschiedenen Themen auseinander, sei es Rassismus, Queer-Feminismus, Homophobie, Antifa (immer noch...), aber auch alternative Lebens- und Beziehungsmodelle, Überwachung, Lookism, Verbotsund Verdrängungspolitik uvm. Unsere Schwerpunkte wechseln regelmäßig, dabei versuchen wir auch die Verflechtungen verschiedener Unterdrückungsmechanismen herauszuarbeiten.

Uns ist wichtig die Kontinuitäten und gesellschaftlichen Zusammenhänge aufzuzeigen. Antifaschismus ist eine Selbstverständlichkeit, aber wenn darüber hinaus nicht der alltägliche (Hetero)Sexismus, die Homo- und Transphobie angegriffen wird, der in den Köpfen tief verankerte Rassismus und Antisemitismus bekämpft und die Mainstreamgesellschaft mit ihrer Verwertungslogik, den "Wir-müssen-sparen"-Fantasien, ihren Kontrollbestrebungen einfach stillschweigend akzeptiert wird - was ist dann die Perspektive? Dabei wollen wir kein besseres Österreich - wir wollen gar kein Österreich! Wir lehnen Nationen und Staaten und ihre Institutionen ab.

Da wir natürlich nicht außerhalb jener Gesellschaft stehen, die wir kritisieren, sehen wir es auch als notwendig an, unsere eigenen Verhaltensweisen immer wieder zu hinterfragen und Erkenntnisse in die Praxis einfließen zu lassen: Wie viel Wert legen wir auf Aussehen und Kleidung? Wie gestalten wir Demos? Oder auch: Wem trauen wir Wissen zu und wem nicht - gerade Informationen sind immer wieder Ursache für Hierarchien.

Gemeinsam überlegen wir, was wir dem Ganzen entgegensetzen können und wollen, machen Demos, organisieren Veranstaltungen, schreiben Texte, produzieren Sticker, diskutieren, uvm.

Für freies Leben und Anarchie!

### Who we are

A few fundamental points.

We are a group of activists fed up with the prevalent state of things. We cover a broad range of topics, be it racism, queer-feminism, homophobia or anti-fascism (yet ...). Besides that alternate ways of living and relationships, surveillance, lookism, politics of expulsion (i.e. of beggars) and more keep us busy. While our focus shifts regularly we try to consider how the various types of oppression are connected.

It's our aim to reveal steadiness and connections in our societies at large. Anti-fascism, to us, is a matter of course. But one has to look beyond mere anti-fascism and fight against the common (hetero-)sexism, homo- and transphobia. One has to fight racism and antisemitism that are present in the dominant mindset. One has to oppose the logic of exploitation and the idea of austerity. One has to resist the ever-increasing control of our everyday lives. Because if not what remains worth living for?

Our aim is not to improve Austria, our aim is to abolish Austria. Our idea is a society without nations, a society without governments. We reject the idea of nations and states together with their institutions.

Nobody is only oppressed. We all are oppressors, too, being involved in society. Thus it's crucial to reflect on our own role in society and we try to integrate this awareness in practice: Do we value looks and apparel? How do we plan demonstrations and direct actions? Who do we think has expertise and who does not? After all, knowledge is key often to hierarchies.

Together we ponder how to oppose the lot. We organise demonstrations and events, write texts, produce stickers, do discussions and more.

And with fun, at that!



### DVNAMA DONALI

### <u>DYNAMA DONAU —</u> <u>Gemma Kickn!</u>

DYNAMA DONAU ist ein Wiener Frauen\*Fußballteam, das in Wien-Brigittenau stationiert ist. Als Team will DYNAMA DONAU Frauen\* die Möglichkeit bieten, Fußball zu spielen und dabei auch zur Sichtbarmachung von Frauen\* im Fußball, und damit in Sport und Gesellschaft allgemein, beitragen. Wir lehnen jegliche Form von Diskriminierung (wie Rassismus, Sexismus und Homophobie) ab und verstehen uns als feministisch und antifaschistisch.

TRAININGSZEITEN & KONTAKT

uns einfach unter:

Montag & Donnerstag: 20:30-22:00
Ort: Platz der Wiener Amateure/
Nachwuchszentrum des First Vienna FC

frauenfussballteam@gmail.com

Herzgasse 27, 1100 Wien

### Wir suchen Fußballspielerinnen!

Für unser Frauenteam innerhalb der Initiative "Kicken ohne Grenzen" sind wir noch auf der Suche nach **Mädchen und jungen Frauen** (von **Anfänger** bis **Profi**) mit Fluchthintergrund, die regelmässig Fußball spielen wollen.

Wann: ab **4.11. jeden Mittwoch um 18:00** (1,5 Stunden) Wo: Turnhalle, Herzgasse 27, 1100 Wien

Die Fußballspielerinnen werden von Fußballspielerinnen von **Dynama Donau**, einem Frauenfußballteam der Wiener 1. Klasse Frauen trainiert und betreut. Im Frühjahr gibt es die Möglickeit mit der Mannschaft an Turnieren teilzunehmen.

Ausstattung kann von Dynama Donau und dem Verein "Kicken ohne Grenzen" zur Verfügung gestellt werden.

DYNAMA DONAU sucht derzeit VERSTÄRKUNG, solange

Anfängerin\* bis zum Profi sind alle herzlich willkommen.

du Spaß und Motivation hast, das Runde ins Eckige zu bringen

und dir regelmäßig die Kickschuhe überziehen willst, von der\*

Gerne können Interessierte\* zu jedem Trainingstermin bei uns

schnuppern und an einem Probetraining teilnehmen. Schreib

### Bei Interesse bitte melden unter:

www.kicken-ohne-grenzen.at mail@kicken-ohne-grenzen.at Whatsapp oder SMS: 0680 20 55 391 (Karina)





### **VIENNA ROLLER DERBY**



### KONTAKT

www.viennarollerderby.org www.facebook.com/viennarollerderby info@viennarollerderby.org



Vienna Roller Derby ist Österreichs erste Roller Derby Liga und wurde 2011 unter dem Namen "Vienna Rollergirls" von einer kleinen Gruppe Frauen\* gegründet. Mittlerweile ist der Verein auf rund 70 aktive Mitglieder bestehend aus Skaterinnen, Schiedsrichter\_innen sowie zahlreichen weiteren freiwilligen Helfer innen angewachsen.

Roller Derby ist ein Vollkontaktsport auf Rollschuhen, der hauptsächlich von Frauen gespielt wird. Blockerinnen versuchen der Punktemacherin im Team – Jammerin genannt – zu helfen und gleichzeitig die Gegnerin zu bremsen. Neben vollem Körpereinsatz erfordert das Köpfchen und vor allem Teamgeist! Was uns bei unserem Sport besonders am Herzen liegt sind Toleranz und Offenheit, Gleichberechtigung und Diversität, Zusammenhalt und Solidarität sowie Spaß und Athletik!

Mitmachen können alle, die sich als Frauen\* fühlen und verstehen, sowie Personen, die sich im herkömmlichen binären Geschlechtermodell nicht festlegen oder einordnen wollen. Für Anfängerinnen gibt es keine Anforderungen bezüglich der Vorkenntnisse oder Fitness. Die einzige Voraussetzung ist ein Mindestalter von 18 Jahren. Es sind alle willkommen, ganz egal welcher Statur oder Herkunft. Unsere Vereinssprache ist Englisch.

Alle, die mitmachen wollen, können sich jederzeit per Mail oder über Facebook melden!





### Gaullacherg, 49 1160. Wien



- + große fließende Bewegungen, Sprünge und Tritte, zusammengefasst zu Bewegungsabläufen, zu Formen
- + Training im Umgang mit Waffen
- Tritte, Blocks und Angriffsbewegungen mit und ohne Waffe (Fächer, Säbel, Schwert, Lanastock....)
- + Konzentration, Koordination + unterstützt die Gesundheit
- + Dehnungs-, Entspannungs- und Kraftübungen
- + Stand-, Gleichgewichts- und Koordinationsübungen



### TAIJI FÜR FRAUEN

Stamma, 6. 1030 Wien. Kleine Sperlg. 2a, 1020 Wien

夫功極太 Chen Taiji Quan

Training für Frauen

Dienstag und Mittwoch

Jeweils 8:30-10 Uhr Stammqasse 6, 1030 Wien

und Montag, 18-20 Uhr Volksschule

Kleine Sperlgasse 2a, 1020 Wien

- Wenn nicht anders ausgewiesen nur für cis-Frauen

### WEN DO - FEMINISTISCHE SELBSTVERTEIDIGUNG FÜR FRAUEN UND MÄDCHEN



WEN DO ist feministische Selbstverteidigung, die von Feministinnen entwickelt wurde und wird, und ausschließlich an Frauen, Lesben und Mädchen weitergegeben wird. FrauenLesben der regionalen Wen Do - Gruppe Wien machen Grundkurse, Fortgeschrittenenkurse, Trainings zu speziellen Schwerpunkten und trainieren in selbstorganisierten Trainingsgruppen.

### 18./19. FEBRUAR 2017

- WEN DO GRUNDKURS FÜR JUNGE FRAUEN AB 14 I.

Sa. und So. 11-17 Uhr mit Pausen Anmeldung bis 4.2.2017

### 18./19. MÄRZ 2017

TERMINE 2016/2017 IM FZ WIEN

8

- WEN DO GRUNDKURS - gegen Sexismus handeln Sa. und So. 10-19 Uhr mit 1 Std. Mittagspause Anmeldung bis 9.3.2017

### 8. APRIL 2017 10-18 UHR

WEN DO-SCHWERPUNKT: EINGREIFEN UND SOLIDARISCH HANDELN -Wie kann ich in einer Situation, in der eine Frau belästigt und verbal oder körperlich angegriffen wird, gut Kontakt aufnehmen, klarmachen, dass ich solidarisch mit ihr bin und zu einem gemeinsamen Handeln

Voraussetzung ist ein Wen Do Grundkurs. Anmeldung bis 25.3.2017

### 6. MAI 2017 10-19 UHR

kommen?

- WEN DO GRUNDKURS FÜR MÄDCHEN VON 9-13 J. Tritte, Schläge, Blöcke, Trittabwehr, Kombinationen und Beweglichkeit, Konzentration und Konfrontation, Austausch zu körperlicher Verteidigung, Freikampf, Verteidigung und Strategien gegen körperliche Angriffe

Voraussetzung ist ein Wen Do Grundkurs. Anmeldung bis 22.4.2017

### 13./14. MAI 2017 WEN DO-SCHWERPUNKT: MESSER

Sa. und So. 10-19 Uhr mit 1 Std. Mittagspause Das Messer ist ein Werkzeug, das jede beim Essen, Kochen und Handwerken im Alltag verwendet. Andererseits wird das Messer auch als Waffe eingesetzt. Messerangriffe sind Bestandteil der Männergewalt gegen Frauen - in der Wohnung und auf der Straße. Mit feministischer Selbstverteidigung wollen wir uns schützen, verteidigen und kämpfen lernen. Unsere Auseinandersetzung mit Messer beinhaltet Übungen zu: Stand, Stimme, Aufmerksamkeit, Konzentriertheit/innere Stärke und Beweglichkeit, Schneid- und Stichtechniken: Austausch zu Erfahrungen und Situationen mit Messerangriffen; Verteidigung gegen Messerangriffe mit - Stimme, Weglaufen, sich schützen, Ausweichen, Blocken (ev. mit Hebel und Entwaffnungen), Schläge und Tritte; Kombinationen mit Messertechniken und Verteidigung; Verteidigung mit Messer u.a. Alltagsgegenständen.

Voraussetzung ist ein Wen Do Grundkurs. Anmeldung bis 29.5.2017

### WEITERE KURSE AUF ANFRAGE

Wir geben Grundkurse und Kurse zu speziellen Schwerpunkten, die einzelne Frauen oder Frauengruppen für sich organisieren, und Wen Do-Grundkurse in Mädchen-. Lesben- und Frauenprojekten, in Volkshochschulen. Jugendzentren, in engagierten Projekten und Einrichtungen und im Projektunterricht in Schulen

### **ANMELDUNG & KONTAKT**

T 01-408 50 57 - hinterlass am Anrufbeantworter eine Nachricht mit deiner/eurer Telefonnummer. Das Band wird regelmäßig abgehört. Oder schreib ein Email: wendo.wien@gmx.at

### **ANDERE RÄUME UND VEREINE**

### SCHWARZE FRAUEN COMMUNITY

Barrierefreier Eingang über die Brunhildengasse 1 Tel.: <u>+43 1 789 06 12 40</u> oder <u>+43 (0) 68 03 02 05 17</u>

Email: kuermayr(at)schwarzefrauen.net Homepage: www.schwarzefrauen.net Stutterheimstrasse 16-18 / Stiege 2 / 4. Stock Buero 24g / 1150 Wien

### ROMANO CENTRO

### Tel.: +43 1 749 63 36

Email: office(at)romano-centro.org
Homepage: www.romano-centro.org

Hofmannsthalgasse 2, Lokal 2, 1030 Wien

### VEREINIGUNG FÜR FRAUENINTEGRATION AMERLINGHAUS

### Tel.: +43 1 524 06 15

Email: info(at)frauenintegration.at Homepage: www.frauenintegration.at Stiftgasse 8, 1.Stock, Raum 14, 1070 Wien

### <u>AVESTA – KURDISCHER FRAUENVEREIN IN WIEN</u>

https://www.facebook.com/Viyanadktm/

Jurekgasse 26, 1150 Wien

### <u>FEYKOM - VERBAND DER KURDISCHEN VEREINE IN ÖSTERREICH</u>

Tel.: +43 1 971 88 24 und +43 650 79 67 068

Email: info(at)feykom.at Homepage: www.feykom.at Jurekgasse 26, 1150 Wien

## / LESEN







### STICHWORT. ARCHIV DER FRAUEN- UND LESBENBEWEGUNG **BIBLIOTHEK DOKUMENTATION MULTIMEDIA**

Gusshausstraße 20/1A+B 1040. Wien

Im STICHWORT erwarten dich eine ruhige Atmosphäre, ein schöner Leseraum, persönliche Beratung und auf Wunsch Hilfestellung bei der Datenbank- und Internetsuche. STICHWORT (gegr. 1983) ist ein Frauen-Denk- und Diskussionsraum, ein Treffpunkt und angenehmes Studierzimmer und vor allem: eine gut sortierte Bibliothek zur Frauen- und Geschlechterforschung mit derzeit über 16.000 Titeln, die natürlich auch online recherchierbar sind. Die Bibliothek macht die feministischen, frauenpolitischen Diskussionen seit Beginn der Neuen Frauenbewegung bis zur Gegenwart nachvollziehbar und zeigt die Vielfalt und oft auch Gegensätzlichkeit der Diskussionen, daneben bietet sie auch Literarisches bis hin zum Krimi.

Darüber hinaus gibt es ein umfangreiches Archiv zur Neuen Frauenbewegung in Österreich, bei der Themensuche kann STICHWORT mit einem Forschungslückenkatalog weiterhelfen.

### Weiters:

- Rechercheservice Feministischer Informationsdienst
- Veranstaltungsprogramm mit Vorträgen und Lesungen
- STICHWORT-Newsletter (kostenlose Zeitschrift, erscheint im März und Oktober)

### KONTAKT

T 812 98 86. office@stichwort.or.at

### ÖFFNUNGSZEITEN:

Mo & Di 9-14h, Do 14-19h Women only - Transgenders willkommen

### KOSTEN:

2,50 pro Besuch oder 7,-- für Halbjahreskarte

Kopiermöglichkeit und W-LAN vorhanden - Für Entlehnunger Bargeld oder gültigen Lichtbild ausweis als Einsatz mitbringen!

Online-Bibliotheksrecherche und weitere Infos auf <www.stichwort.or.at>

### STICHWORT in Zahlen

16.500 Feministische Bücher

*750* Videos/DVDs (Spielfilme, Dokus, Kunstfilme)

Internationale feministische Zeitschriftentitel, davon ca. 50 aktuelle 920

Zeitschriften

920 Österr. Frauengruppen seit den 1970ern, mit z.T. umfangreichem

Quellenmaterial

2.000 Plakate aus der Frauen/Lesbenbewegung

**32.000** Presseausschnitte zu frauenspezifischen Themen sowie Transparente und Objekte, Audio- und Fotoarchiv



### CHICKLIT -FEMINISTISCHE UNTERHALTUNG

Kleeblattgasse ? 1010 Wien

### ERREICHBARKEIT

Ihr findet uns in der Kleeblattgasse 7, 1010 Wien,

Montag bis Freitag 10-18.00 und am Samstag von 10-15.00.

### KONTAKT

T 01 5339164 oder unter buchhandlung@chicklit.at

Alles weitere: www.chicklit.at

ChickLit ist eine feministische Buchhandlung, die im Jänner 2012 gegründet wurde. Es gibt hier sowohl Romane als auch Wissenschaft und Sachbücher. Wir versuchen einen Einblick in die verschiedenen Strömungen des Feminismus zu geben - spezialisieren uns daher nicht auf einen Zugang, sondern sind bemüht, von allem etwas da zu haben (und bestellen darüber hinaus so gut wie alles, was gewünscht wird!).

Außerdem gibt es queer/-feministische Zeitschriften, Buttons, Postkarten und eine kleine Auswahl an Filmen und Musik.

Im ChickLit finden auch regelmäßig Veranstaltungen statt, die wir auf der Homepage und über einen Newsletter ankündigen.





 $Buch handlung\ Chick Lit\ -\ Kleeblattgasse\ 7\ -\ 1010\ Wien\ -\ Tel:\ +43-(0)1-533\ 91\ 64\ -\ E-Mail:\ buch handlung@chick lit.at$ 

### AN.SCHLÄGE – DAS FEMINISTISCHE MAGAZIN

an.schläge erscheint seit über 30 Jahren als einziges feministisches Printmedium im deutschsprachigen Raum achtmal pro Jahr. Auch wenn zentrale Forderungen der Frauenbewegungen in diesem Zeitraum den medialen Mainstream erreicht haben – von einer gleichberechtigten Gesellschaft sind wir noch weit entfernt. Die an.schläge beleuchten daher das aktuelle politische, gesellschaftliche und kulturelle Geschehen aus einer konsequent feministischen Perspektive. Das Magazin greift Themen auf, die sonst kaum vorkommen: Wir berichten über sozialen Protest und "Politik von unten", analysieren die Entwicklungen in der neuen Arbeitswelt, nehmen

KONTAKT

www.anschlaege.at https://www.facebook.com/anschlaege/ https://twitter.com/anschlaege

wissenschaftliche Diskurse kritisch unter die Lupe und porträtieren upcoming female Artists aus Kunst & Pop. Journalistische Qualität wird dabei stets mit einer feministischen Grundhaltung verbunden. Emanzipatorische Medien verstehen wir insgesamt als ein unverzichtbares demokratisches Mittel der gesellschaftlichen Kritik und

Getragen wird das Magazin von einem Redaktionskollektiv, das gemeinsam alle wesentlichen Entscheidungen trifft. Den Fortbestand der Arbeit sichern ehrenamtliches Engagement und staatliche Förderungen - sowie unsere Abonnent\*innen.



FRAUEN\*SOLIDARITÄT

Die feministisch-entwicklungspolitische Organisation Frauen\*solidarität wurde 1982 gegründet und leistet mit Zeitschrift, Bibliothek, Radio, Veranstaltungen und Kampagnen Informations- und Bildungsarbeit zu Frauen\* in Afrika, Asien und Lateinamerika sowie zu globalen Machtverhältnissen aus feministischer Sicht.

In unserer seit 1982 vierteljährlich erscheinenden Zeitschrift Frauen\*solidarität nehmen wir globale Feminismen, Frauen\*bewegungen und Frauen\*rechte zu wechselnden Themenschwerpunkten in den Blick. Nach der aktuellen Ausgabe "Terrorismen und Fundamentalismen" (1/2017) folgen "Migration und Flucht" (2/2017), "Mode" (3/2017) sowie "Frieden und Nachhaltigkeit" (4/2017).

Interessierte Autorinnen können sich jederzeit in der Redaktion melden, wo wir auch gerne Abobestellungen entgegen nehmen (E-Mail: redaktion@ frauensolidaritaet.org).

In Zusammenarbeit von Zeitschrift und Radio Orange 94.0 in der Radioredaktionsgruppe Women on Air ist die Frauen\*solidarität wöchentlich auch in den Radiosendungen der Globalen Dialoge zu hören (www.noso.at).

In unserer 1994 gegründeten Bibliothek bieten wir eine große Auswahl an feministischer Literatur, von wissenschaftlichen Publikationen über Romane bis zu internationalen Zeitschriften und Informationsblättern von Frauen\* aus und zu den Lebensbedingungen in Afrika, Asien und Lateinamerika. Seit 2009 werden die Bestände in der gemeinsam mit BAOBAB und ÖFSE betriebenen C3-Bibliothek für Entwicklungspolitik präsentiert (www.centrum3.at/bibliothek). Wir bieten Bibliotheksführungen an und unterstützen gerne bei der Literaturrecherche sowie Themenfindung und -konkretisierung.

Sensengasse 3, 1090 Wien

In Projekten arbeitet die Frauensolidarität hauptsächlich zu den Themen community media und Frauenarbeitsrechten. Der Bereich community media artikuliert Themen aus feministischer Sicht und als Gegenbild zu kommerziellen Medien und hat Empowerment-Funktion.

Wichtig ist uns der Dialog mit Frauen- und LGBTI-Bewegungen aus dem Globalen Süden, was auch in unseren Veranstaltungen wie Vorträgen, Diskussionen, Workshops und Lesungen Niederschlag findet.



### KONTAKT

Ihr findet uns in der Frauen\*solidaritaet im C3 - Centrum für Internationale Entwicklung

T [+43-1]3174020-0 www.frauensolidaritaet.org www.facebook.com/frauensolidaritaet twitter.com/frauensoli

### ABOBESTELLUNGEN

redaktion@frauensolidaritaet.org

### C3 — BIBLIOTHEK FÜR ENTWICKLUNGSPOLITIK

Sensengasse 3 1090 Wien



von ÖFSE \* BAOBAB \* frauensolidarität







### RAUM FÜR WISSEN PLATZ FÜR BEGEGNUNGEN

Wer mehr über weltweite wirtschaftliche, soziale, genderspezifische, politische und kulturelle Zusammenhänge wissen möchte, ist in der C3-Bibliothek für Entwicklungspolitik am richtigen Platz.

- wissenschaftliche Literatur
- didaktische Materialien
- Spiel- und Dokumentarfilme aus aller Welt
- Belletristik sowie Kinder- und Jugendliteratur
- internationale entwicklungspolitische & feministische Zeitschriften

Die Bibliothek für Studierende - Lehrende - Leseratten - Cineast\_innen

C3-Bibliothek für Entwicklungspolitik A-1090 Wien, Sensengasse 3 Telefon +43 (0)1 317 40 10-200 bibliothek@centrum3.at www.centrum3.at/bibliothek

Öffnungszeiten: Mo & Di 9.00-17.00 Uhr Mi & Do 9.00-19.00 Uhr Fr 9.00-14.00 Uhr





### Diskursive Opposition - Über das feministisch-queere und antirassistische Online-Magazin migrazine.at

Im Mainstream der österreichischen Medien haben Migrant\_innen nur selten die Möglichkeit, als Produzent innen zu partizipieren. In den kommerziellen wie öffentlich-rechtlichen Medien wird ihre Anwesenheit auf die Rolle des Objekts der Berichterstattung reduziert, wo sie entweder als Täter\_innen oder als Opfer aufscheinen.

Zwar ist die Teilhabe von Migrant innen in den sogenannten Alternativen Medien - insbesonders im Bereich der Freien Radios - größer und ihre Repräsentation vielfältiger und differenzierter. Doch auch das Gros der nicht-kommerziellen Medien glänzt durch die Abwesenheit von Migrant\_innen in Entscheidungspositionen. Zudem haben sich auch in Alternativmedien Hierarchien zwischen mehrheitsösterreichischen Mitarbeiter\_innen und migrantischen Sendungsmacher\_innen bzw. Autor\_innen gebildet, etwa entlang der Art des Arbeitsverhältnisses (bezahlte vs. ehrenamtliche Arbeit) oder der Frage von Gestaltungsmöglichkeiten (Redaktionsverantwortung vs. freie Mitarbeit). Vor diesem Hintergrund haben sich im letzten Jahrzehnt vermehrt eigenständige migrantische Medien gegründet, die allerdings aufgrund mangelnder struktureller und finanzieller Förderung kontinuierlich um ihre Existenz kämpfen.

### migrazine.at: Von Migrantinnen, für alle

migrazine.at, herausgegeben von der Migrantinnen-Selbstorganisation maiz in Linz (www.maiz.at), ging erstmals 2006 online. Das mehrsprachige Online-Magazin hat zum Ziel, kritische migrantische Stimmen in der medialen Öffentlichkeit hörbarer zu machen und gegen die stereotype, rassistische wie sexistische Darstellung von Migrantinnen aufzutreten. Bei migrazine.at sind Migrantinnen am gesamten Entstehungsprozess des Mediums beteiligt - von der Gestaltung der Website bis hin zur redaktionellen Betreuung der Beiträge. Ende 2009 feierte migrazine.at einen Relaunch: Seitdem erscheint das Netzmagazin zwei- bis vier Mal pro Jahr, mit ausgewählten Themenschwerpunkten und einem Mix aus Reportagen, Analysen, Interviews und wissenschaftlichen Essays. Der Untertitel, "Online-Magazin von Migrantinnen für alle", deutet es bereits an: migrazine.at ist für alle da – ob Migrant\_innen oder Mehrheitsangehörige, Kulturarbeiter\_innen, Haushaltsfrauen, Deutschkursfrauen, Studierende, Queer-Aktivist\_innen oder Interessierte am Themenbereich Migration und Antirassismus.

### Medium der Parteilichkeit

Obwohl es bei migrazine.at nicht nur um migrationsspezifische Themen geht, ist unser Blick immer von unserer Erfahrung und gesellschaftlichen Positionierung als Migrantinnen geprägt. Den Begriff "Migrantin" verstehen wir dabei nicht als ethnisch definierte, sondern als politische Identität, als "Bezeichnung eines oppositionellen Standorts" und im Sinne einer "feministischen und antirassistischen Parteilichkeit".1

migrazine.at ist: selbstorganisiertes Partizipieren an der Medienlandschaft, Einmischen in den herrschenden Diskurs, Demokratisierung der Information. Unsere Perspektive ist feministisch, queer, antirassistisch. migrazine.at will keine "objektive" Berichterstattung leisten, sondern versteht sich als Plattform für unterpräsentierte Stimmen und marginalisierte Positionen.

Bei migrazine.at arbeitet ein kleines Redaktionsteam, bestehend aus Migrantinnen der ersten und zweiten Generation. Wir stehen auch in Kooperation mit anderen alternativen Medien - z.B. dem feministischen Monatsmagazin "an. schläge" (www.anschlaege.at), dem linken Zeitungsprojekt "MALMOE" (www. malmoe.org) oder der entwicklungspolitischen feministischen Zeitschrift "Frauensolidarität" (www.frauensolidaritaet. org) - und tauschen regelmäßig Beiträge aus, um inhaltliche Schnittstellen sichtbar zu machen und kritische Öffentlichkeiten miteinander zu vernetzen.

Wir sagen: Lest uns! Join us! Spread the word!

### **AK BIBLIOTHEK WIEN** FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN

- 500.000 Bücher
- 900 Zeitungen und Zeitschriften
- Ca. 14.000 Bücher zur Frauen- und Genderforschung
- Zwei Wochen Gratis-Entlehnung
- Online-Katalog
- Leseräume mit Terrasse
- Kostenloser Internetzugang
- Zugang zu eBooks

AK Bibliothek Wien für Sozialwissenschaften Prinz Eugen-Straße 20-22, 1040 Wien Öffnungszeiten: Mo bis Fr von 10 – 19.30 Uhr

(Aushebezeiten von 12 - 18 Uhr)

Servicetelefon: (01) 501 65 -2352, E-Mail: bibliothek@akwien.at

wien.arbeiterkammer.at/bibliothek







WISSEN IST MACHT

<sup>1</sup>Selcuk Yurtsever-Kneer (FeMigra Frankfurt): "Strategien feministischer Migrantinnenpolitik", Online unter: www.trend.infopartisan.net/trd0104/t110104.html (23.01.2015)

NLAD NLOIO I NLDLL NL VOL

Die Bibliothek von unten wurde im Jahr 2000 als Volxbibliothek gegründet und versteht sich als Informations- und Dokumentationseinrichtung, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, emanzipatorischen Medien zu sammeln, zu erschließen und zur Verfügung zu stellen.

Als autonomes, selbstverwaltetes Projekt ist die Bibliothek von unten Teil der linksradikalen Bewegung. Trotzdem sind wir keine "Szene-Bibliothek", sondern stehen für alle offen, die sich für linke soziale Bewegungen in Geschichte und Gegenwart interessieren.

Unser Bestand umfasst ca. 5.000 Bücher und elektronische Dokumente (Datenbanken, Onlinedokumente) zu den Themenbereichen soziale Bewegungen, linke und linksradikale Theorien, Repression und Widerstand, Nationalsozialismus, Feminismus, Homosexualität, Frauenbewegung, Gender und usw. Die Medien werden laufend in einem öffentlich zugänglichen Katalog (www.bibliothekvonunten.org) verzeichnet und mit einem eigenen Thesaurus suchbar gemacht.

Sämtliche Bücher können auch ausgeborgt werden. Die Jahresgebühr beträgt 5€ und wird für den Erhalt der Räumlichkeiten und für Buchankäufe verwendet.

Die Bibliothek von unten hat Mittwoch und Freitag von 17 – 20 Uhr geöffnet, mittwochs finden im Anschluss an die Bibliotheksöffnungszeiten regelmäßig Informations- und Diskussionsveranstaltungen im Rahmen des que[e]r statt. Während der Öffnungszeiten kann der gesamte Raum zum Arbeiten, Recherchieren und Schmökern genutzt werden. Darüber hinaus gibt es W-LAN, Kaffee und bei Bedarf Beratung und Rechercheunterstützung. Zusätzlich bieten wir in unregelmäßigen Abständen oder gerne auf Nachfrage auch Bibliotheksführungen an.

Als unabhängiges Projekt freuen wir uns jederzeit über Spenden – sei es in Form von (für uns) relevanten Büchern oder Geldspenden an folgende Kontoverbindung: die Bibliothek, Kontonr. 22010009050, BLZ 14900, Sparda Bank

Wipplingerstraße 23

Die Bibliothek befindet sich in den Räumlichkeiten der w23, die von verschiedenen politischen Projekten aufrechterhalten und genutzt wird. Wir alle begreifen uns als emanzipatorisch und feministisch. Das bedeutet, wir tolerieren keine sexistischen, rassistischen, antisemitischen, homophoben ... Äußerungen und Verhaltensweisen. Leider ist die w23 nicht barrierefrei benutzbar – bitte wende dich gegebenen Falls per email an uns und wir finden gemeinsam eine Lösung.

Wer an dem Projekt interessiert ist und sich gerne punktuell oder dauerhaft einbringen möchte, Vorschläge zum Bücherankauf oder zu Veranstaltungen hat ist natürlich herzlich willkommen uns kennenzulernen – komm einfach während unserer Öffnungszeiten vorbei!

### KONTAKT

Wipplingerstraße 23, 1010 Wien (im Halbstock unter der Brücke) info@bibliothek-vonunten.org (Newsletter her! Einfach anfordern, dann informieren wir regelmäßig über Neuankäufe und Veranstaltungen.) www.bibliothek-vonunten.org

### ÖFFNUNGSZEITEN:

Mittwoch u. Freitag von 17.00 - 20.00 Uhr (ggf. geänderte Öffnungszeiten während der Ferien, werden auf unserer HP bekanntgegeben)

### AUSLEIHE

Es können maximal 5 Bücher für 4 Wochen ausgeliehen werden, eine rechtzeitige Verlängerung um zwei Wochen ist möglich.

### BÜCHERBÖRSE

NIG, Erdgeschoss 1 Universitätsstrasse 7, 1010, Wien

Studieren ist nicht nur sauteuer, weil sich die Bundesregierung entschlossen hat, ihr Budget auf Kosten der Studis zu sanieren, sondern auch weil sich im Laufe der Zeit die Kosten für Unterrichtsmittel ziemlich summieren. Gerade am Anfang eines Studiums werden von den Vortragenden meist Bücher und andere Unterlagen verlangt, die einerseits viel kosten, und anderseits nach der Prüfung in der Ecke verschimmeln. Aus besagten Gründen hat die ÖH sogenannte "Bücherbörsen" ins Leben gerufen, in denen Studierende Bücher (nicht nur wissenschaftliche) an andere Studierende billig weiterverkaufen können. Die Verkäufer innen legen dabei den Verkaufspreis fest, und geben die Bände der Börse zur Kommission. Diese verkauft dieselben an Interessierte zum festgelegten Preis (inkl. 10% für die Verwaltung).

### Das Bücherbörse Manifest

Die Bücherbörse ist ein Second Hand Buchladen.

Hier kannst du gebrauchte Bücher kaufen und auch selbst welche zum Verkauf anbieten. Wenn du Bücher bei uns verkaufen möchtest, nehmen wir diese unter bestimmten Bedingungen in Kommission.

Die Bücherbörse ist aus der Motivation heraus entstanden, Bücher vor allem für Studis, die sich oft in einer finanziell prekären Situation befinden, leistbar zu machen. Gleichzeitig ist sie eine Plattform, um Bücher, die selbst nicht mehr benötigt werden, anderen zugänglich machen zu können. Ein solches System ist möglich, weil die Bücherbörse nicht auf Gewinn ausgerichtet ist und von der ÖH Uni Wien finanziert wird.

Die BüBö ist ein selbstorganisiertes Projekt, das im Kollektiv arbeitet und Entscheidungen trifft. Das Kollektiv - das sind die Leute, die hier arbeiten entscheidet, beispielsweise, wann geöffnet ist oder welche Bücher zu welchen Bedingungen angenommen werden. Damit die Bücherbörse funktioniert, braucht es eine Bereitschaft derjenigen, die sie nutzen wollen, (eigen) verantwortlich und respektvoll mit dem Raum umzugehen. Wenn ihr in die Bücherbörse kommt, stehen wir einander nicht in einem Verhältnis von Kund\_innen - Dienstleistende gegenüber, sondern als gemeinsam am Funktionieren der Bücherbörse Interessierte.

Die Bücherbörse versteht sich also als dezidiert politischer Raum. Wissend, dass dieser Ort nicht gänzlich frei sein kann von gesellschaftlichen Machtverhältnissen, ist es dennoch unser Ziel, Rassismen, Sexismen, Trans- und Homophonie, Antisemitismus, Antiziganismus, antimuslimischen Inhalten und NS- und/oder Wehrmacht-verherrlichenden Inhalten, weder in verbaler noch gedruckter Form, Platz zu geben.

### KONTAKT

T +43 (0)1 4277-19506 buecherboerse(at)oeh.univie.ac.at

### KERNÖFFNUNGSZEITEN:

Mo - Fr 11-17 Uhr

### BUECHERBOERSE IM NIG



90 F\*F SoSe 2017 91

### QUEERULANT\_IN

### AUFRUF, BEITRÄGE ZUR NÄCHSTEN QUEERULANT\_IN (#10) BEIZUSTEUERN

### KONTAKT

http://www.queerulantin.de E-Mail: kontakt@queerulantin.de Post-Adresse: Queerulant\_in, Postfach 11 01 60. 35346 Gießen





### Suche nach Autor innen, Zeichner innen und Anders-Kreativen

Seit April 2012 erscheint die Zeitschrift Queerulant\_in in unregelmäßigen Abständen. Inhaltlich beschäftigen sich die Themen vor allem mit Geschlechtsidentität und sexueller Identität. Dabei gab es bislang Artikel, Interviews und Comics zu Themen wie

- Polyamorie
- Sexismus im universitären Alltag
- Intersex\*-Proteste und der Forderung nach Aufarbeitung von Genitalverstümmelungen
- Staatliche Ausgrenzung aufgrund der Geschlechtsidentität
- Nicht\_Beziehungen/Beziehungen
- Trans\* und Elternschaft
- · Asexualität, Aromantik
- · Casual Sex

Die Artikel, Comics und das Layout werden ehrenamtlich erstellt und Queerulant\_in wird kostenlos verteilt, sowie unentgeltlich verschickt. Dies ist uns wichtig, damit der Zugang von Informationen und queeren Diskursen nicht vom Geld abhängt. Wir versuchen niedrigschwellig politische Diskussionen aufzugreifen und anzustoßen. Zum Anderen möchten wir die Partizipation an queeren Projekten gerne durch die Senkung von Hürden steigern. Deshalb veröffentlichen wir Queerulant\_in z.B. sowohl digital, als auch in gedruckter Form und haben Ausgabe 8 beispielsweise auch in vertonter Form und in englischer Schriftform veröffentlicht.

Queerulant\_in ist eine Mitmachzeitschrift, die von eingereichten Beiträgen lebt. So kann die Qualität ebenso variieren, wie die Anzahl der Artikel und Beiträge. Wenn du selbst Lust hast mitzuwirken und Beiträge einzureichen, kannst du dich gerne an kontakt@ queerulantin.de wenden. Ende 2017 soll die 10. Ausgabe mit dem Schwerpunkt "Queer in Gefangenschaft" herauskommen. Wir freuen uns über Beiträge zu diesem Thema. Wie immer sind wir jedoch auch offen für Beiträge aus gänzlich anderer Richtung, so lange sie queeren Bezug haben.

Falls du Ideen hast, schreibe uns oder schaue auf http://www. queerulantin.de, wo du kostenlos die bisherigen Ausgaben lesen und herunterladen kannst. Außerdem ist dort zu erfahren, wo in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Frankreich und Luxemburg Queerulant\_in ausliegt.

### FIBER.WERKSTOFF FÜR FEMINISMUS UND POPKULTUR

fiber. werkstoff für feminismus und popkultur ist ein queer-feministisches (Medien-) Projekt, das in seinem Selbstverständnis Frauen\* als Akteur\_innen wahrnimmt und ihnen bewusst Präsenz verleiht. Mit all unseren Tätigkeiten wollen wir feministische Ideen verbreiten, queer\_feministisches Schaffen fördern und zur Vernetzung beitragen.

Identitäten, Geschlechter, Begehren sollen dabei in ihren Vielschichtigkeiten, Ambivalenzen und Unschärfen Raum geben. Ein Fokus liegt bei der kritischen Auseinandersetzung mit den Wirkungsweisen von Dominanzkultur und herrschenden Machtverhältnissen, wobei versucht wird die vielfältigen Auswirkungen von Unterdrückungsmechanismen zu reflektieren. Popkultur verstehen wir dabei als einen wichtigen und wirkmächtigen Ausdruck unserer Zeit, ein Feld der Auseinandersetzungen in dem gesellschaftliche Werte und Repräsentationen verhandelt werden. Durch die Beschäftigung mit Pop können neue, ermutigende Perspektiven eröffnet und progressive Impulse gesetzt werden.

Das Magazin fiber. werkstoff für feminismus und popkultur erscheint seit 2002 zweimal jährlich in einer Auflage von 800 Stück und wird von einem Redaktionskollektiv in Wien herausgegeben. Ende letzten Jahres wurde vom Kollektiv der Sammelband fiber\_feminismus (Zaglossus Verlag) herausgegeben, der nach eineinhalbjähriger Arbeit einen Überblick über das kreative Wirken der letzten Jahre abbildet. Neben alten Beiträgen, die von den Autor\_innen aus heutiger Sicht einem re-reading unterzogen wurden, wurden für das Buch auch etliche neue Beiträge in Text und Bild gestaltet.

Das Kollektiv arbeitet basisdemokratisch und unbezahlt, abseits einer klassischen Redaktionsstruktur. Die Inhalte der *fiber* und das Redaktionskollektiv sind offen für Neue und Neues: Bei jeder Ausgabe besteht die Möglichkeit, dass neue Personen sich als Autor innen, Gestalter\_innen, Fotograf\_innen und Lektor\_innen mit ihren Ideen und Positionen einbringen können.
Neben der Herausgabe eines Printmagazins veranstaltet das *fiber*-Kollektiv Releaseparties, wo die jeweils neue Ausgabe in wechselnden Örtlichkeiten in Wien gefeiert und Frauen\* die Möglichkeit eröffnet wird, ihr Tun als DJ, Band oder Performerin\* im öffentlichen Raum zu präsentieren.

### KONTAKT

Falls du Interesse hast, bei der fiber mitzuwerken, Texte zu schreiben, die fiber zu abonnieren oder über unsere Feste informiert zu werden, dann freuen wir uns über eine E-Mail an kontakt[atr]fibrig.net.

Infos auch auf www.fibrig.net und Facebook.



92 F\*F SoSe 2017 93

# <u>NOTIZEN</u>

### BEKAIUNG— UND ANLAUFSTELLEN



:Bild ivian Crespo Zurita/ Ausschnitt/



### <u>LEFÖ - BERATUNG, BILDUNG UND BEGLEITUNG</u> FÜR MIGRANTINNEN



LEFÖ ist eine Organisation von und für Migrantinnen und wurde 1985 von exilierten Frauen aus Lateinamerika gegründet. Im Laufe der mehr als 30 Jahre hat LEFÖ auf die veränderten Bedürfnisse von Migrantinnen reagiert, die Folge neuer und komplexer Migrationsströme sind. Das Konzept von LEFÖ basiert auf Partizipation und Empowerment. Es geht darum, sich für die Rechte der betroffenen Frauen einzusetzen und sie darin zu unterstützen, ihre Rechte selbst einzufordern.

Jede Frau hat das Recht auf ein würdevolles Leben!

- Wir treten für die Rechte von Migrantinnen und die Verbesserung ihrer Lebenssituationen ein.
- Unsere alltagspraktische Arbeit sehen wir im Kontext der gesamtgesellschaftlichen Realität angesiedelt und gehen hier einen Weg der gemeinsamen und vernetzten Schritte.
- Wir richten unsere Arbeit an der Vision nach einer Gesellschaft aus, in der Marginalisierungen keinen Platz haben und tragen die Utopie in uns von einer gerechteren Welt für Migrantinnen, für Frauen und für alle Menschen.

Der Verein LEFÖ bietet Unterstützung in rechtlichen, psychosozialen und gesundheitlichen Belangen und unterstützt die reale Integration von marginalisierten Frauen, setzt sich für Chancengleichheit und Partizipationsmöglichkeiten ein.

Die ganzheitlichen und überwiegend muttersprachlichen Angebote von LEFÖ umfassen:

- \* Beratungsstelle für lateinamerikanische Frauen
- \* Lernzentrum für Migrantinnen
- $^{\star}$  TAMPEP / Informations-, Beratungs- und Gesundheitspräventionsarbeit für Migrantinnen in der Sexarbeit
- \* IBF Interventionsstelle für Betroffene von Frauenhandel
- \* Öffentlichkeits-, Sensibilisierungs- und Lobbyingarbeit

### KONTAKT

Tel. +43 1 58 11 881 Fax. +43 1 58 11 881-14 Mail. info@lefoe.a Web. www.lefoe.at





### **PEREGRINA**



Peregrina ist ein Beratungs-, Therapie- und Bildungszentrum für Immigrantinnen jeglicher Herkunft.

Ziel des Vereins ist es, Frauen und ihre Familien bei der Bewältigung ihrer rechtlichen, psychischen sowie sprachlichen Lebenssituation in Österreich zu unterstützen.

Wir bieten Rechts-, Sozial-, Bildungsberatung sowie psychologische Beratung und Deutschkurse. Die Beratung ist anonym und kostenlos, eine Terminvereinbarung ist notwendig.

Peregrina ist eine der ersten Wiener Beratungsstellen bzw. selbstorganisierten Betreuungsorganisationen für Migrantinnen.

1984 gegründet als "Verein solidarischer Frauen aus der Türkei und aus Österreich" unterstützt Peregrina zugewanderte Frauen und ihre Familien seither in ihren rechtlichen, sozialen und sprachlichen Angelegenheiten.

Mit einem professionellen Team aus Juristinnen, Psychologinnen, DaF/DaZ-Trainerinnen, Sozialberaterinnen u.a. bietet der Verein Rechtsund Sozialberatung, psychologische Betreuung, Bildungsberatung und Bildungsmaßnahmen für Frauen aus über 60 Herkunftsländern.

Der Name "Peregrina" stammt aus dem Lateinischen und bedeutet die Fremde, die Reisende.

### **Zielgruppe**

Die Angebote von Peregrina richten sich ausschließlich an Frauen und Mädchen ab 16 Jahren: Migrantinnen der 1. oder 2./3. Generation mit oder ohne österreichische Staatsbürgerschaft, die aufgrund ihrer rechtlichen, sozialen oder gesellschaftlichen Stellung Beratung bzw. Betreuung brauchen.

### Leitbild

Das übergeordnete Ziel des Bildungs-, Beratungs- und Therapiezentrums Peregrina besteht in der Verbesserung der Lebenssituation von Migrantinnen in Österreich.

Peregrina ist einer an sich heterogenen Zielgruppe verpflichtet, die durch dieselben gesellschaftlichen und politischen Parameter wie Gesetzgebung, Rassismus und Sexismus eingeengt wird. In allen Arbeitsbereichen spielt daher Empowerment eine tragende Rolle. Uns ist es wichtig, die Klientinnen als selbstständige und eigenverantwortliche Personen mit individueller Lebensgeschichte wertzuschätzen, ihre Erfahrungen in die Begegnung miteinfließen zu lassen und emanzipatorisch miteinander umzugehen.

Wir reagieren auf gesellschaftliche, politische und legislative Änderungen und entwickeln in den einzelnen Arbeitsbereichen Bildung, Beratung und Therapie fortlaufend für die Zielgruppe adäquate und bestmöglich adaptierte Angebote.

Peregrina stellt sich der Herausforderung, Feminismus und Antirassismus intern zu leben und nach außen zu vertreten.

### Vorstand

Mag.a Gamze Ongan, Obfrau Mag.a Katharina Echsel, Kassierin Mag.a Sanda Schmidjell, Schriftführerin



### KONTAKT

Mag.a Lisa Dallinger MA Tel. 01/4083352 oder 01/4086119

Mo und Mi 12 bis 16 Uhr, Di und Do 9 bis 13 Uhr (ausgenommen Schulferien)

Der Zutritt ist nur Frauen gestattet information@peregrina.at www.peregrina.at

96 F\*F SoSe 2017 97

## BERATUNGS- UND ANLAUFSTELLEN

### **ZEITLUPE - PEER-BERATUNG** FÜR FRAUEN MIT BEHINDERUNG

Hauffgasse 3-5/4 Stock, 1110 Wien [barrierefrei!]

### Expertinnen in eigener Sache

Seit April 2012 gibt es beim Verein Ninlil die österreichweit erste Peer-Beratungsstelle von und für Frauen mit Behinderung. Wie auch andere Peer-Beratungsstellen ist Zeitlupe dem "Selbstbestimmt Leben" Gedanken verbunden. In der Praxis bedeutet dies, dass die Beraterinnen auf einen ähnlichen Erfahrungshintergrund zurückgreifen können wie die Beratungskundinnen - das schafft Identität und Solidarität und gibt Kraft und Selbstbewusstsein.

### Beratungsthemen

### Selbstbestimmt Wohnen

- Wohnen mit Persönlicher Assistenz Wie erhöht sich Ihre Lebensqualität und welche Schwierigkeiten können schon im Vorfeld vermieden werden.
- Sie sind mit Ihrer derzeitigen Wohnsituation unzufrieden. Sie planen einen Wohnungswechsel möchten in Ruhe alles dazu Nötige gemeinsam überlegen.
- Sie wohnen in einer betreuten Wohneinrichtung und möchten Ihre Alltagssituation dort besprechen, um ein selbstbestimmteres Leben innerhalb der Einrichtung führen zu können.

### **ERREICHBARKEIT**

tel: 01 236 17 79 mail: zeitlupe@ninlil.at raum: Hauffgasse 3-5/4. Stock, 1110 Wien (barrierefrei!)

Die Beratung ist anonym und kostenlos! Alle Infos zu ZEITLUPE finden Sie im Internet unter www.ninlil.at/zeitlupe

### Leben mit Persönlicher Assistenz

Selbstbestimmt Leben heißt, dass Sie selbst bestimmen können, wie Sie Ihren Alltag gestalten, wie Sie Ihre Freizeit verbringen, welche beruflichen Ziele Sie verfolgen und welche Beziehungsformen Sie leben.

Persönliche Assistenz ist eine Möglichkeit, selbstbestimmt zu leben, da Sie als Expertin selbst entscheiden können, wer, was, wann und wie für Sie macht.

Es bedeutet, dass Sie eine Dienstleistung in Anspruch nehmen, die Sie bezahlen müssen, aber natürlich auch die Herausforderung, in einem unter anderem oft auch persönlichen/privaten Bereich die Rolle der Vorgesetzten einzunehmen.

Wir können Sie dabei unterstützen, den sehr vielfältigen Fragestellungen im finanziellen und persönlichen Bereich zu begegnen.

### In meinem Körper zuhause erobere ich die Welt

Selbstbestimmt Leben heißt, Kontrolle über das eigene Leben und den eigenen Körper zu haben. Wir Frauen mit Behinderung werden in der Öffentlichkeit häufig im Kontext von sexualisierter Gewalt erwähnt, und somit von der breiten Öffentlichkeit und auch der Politik, wenn überhaupt, als Opfer wahrgenommen - jedoch kaum jemals als Frauen mit sexuellen Bedürfnissen und Möglichkeiten. ZEITLUPE ist ein Ort, an dem Sie über Ihr Frau-Sein und all die Wünsche, Träume und Ängste, die sich daraus ergeben, im vertraulichen Rahmen sprechen können.





### FRAUEN\* BERATEN FRAUEN\*



### SCHREIBEN WIRKT. 10 JAHRE FRAUEN\* BERATEN FRAUEN\*- ONLINEBERATUNG

Über unsere Homepage www. frauenberatenfrauen.at bieten wir seit 10 Jahren Beratung im Schreiben an. Auch wenn frau\* (noch) keine persönliche Beratung in unserer Beratungsstelle in Anspruch nehmen möchten, kann sie auf diesem Weg mit uns in Kontakt treten, sich Belastendes von der Seele schreiben und Fragen stellen. Schreiben kann Ordnung in die eigenen Gedanken bringen und Abstand zum Problem schaffen, das damit besser bewältigbar wird. Schreiben aktiviert die eigenen Ressourcen und kann autonomer und handlungsfähiger machen. Schreiben bietet einen Möglichkeitsraum zum Entwickeln neuer Perspektiven.

Unsere Onlineberatung steht allen Frauen\* offen - auch wenn sie Ihr Problem noch nicht genau benennen können. Schreiben wirkt

Wir laden herzlich ein, unser Beratungsangebot über das Internet zu nützen!

### Schreiben Wirkt... BEI FOLGENDEN THEMEN:

Beziehungen, Familie, Beruf, Trennung, Gewalt, Gesundheit, Sexualität, Einsamkeit,...

### www.frauenberatenfrauen.at ONLINEBERATUNG **PSYCHOSOZIALE UND** RECHTLICHE BERATUNG

Unsere Beratung ist anonym und kostenlos.

Auf Erstanfragen antworten wir wochentags innerhalb von 48 Stunden.

Wir arbeiten mit einem datensicheren System.



FRAUEN\* BERATEN FRAUEN

### VEREIN AUTONOME ÖSTERREICHISCHE FRAUENHÄUSER

Bacherplatz 10/4 1050 Wien

Der *Verein Autonome Österreichische Frauenhäuser (AÖF)* ist das Netzwerk der autonomen Frauenhäuser in Österreich. Der Verein ist Informationsdrehscheibe für seine Mitglieder und nimmt die Interessen der österreichischen Frauenhausbewegung wahr.

Er wurde 1988 als Zusammenschluss der Mitarbeiterinnen der autonomen Frauenhäuser in Österreich gegründet.

Der Verein AÖF versteht sich als Vernetzungs-, Service- und Informationsstelle für die Frauenhäuser. Dadurch werden ihre Mitarbeiterinnen unterstützt und gestärkt. Ein wichtiger Teil unserer Arbeit ist auch die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit.

Das zentrale **Ziel** unserer Aktivitäten ist die Stärkung der von Gewalt betroffenen Frauen und Kinder über die Einrichtungen.

Eine *Auflistung aller 30 Frauenhäuser in Österreich* finden Sie auf der Web Seite: http://www.aoef.at/

1991 wurde die *Informationsstelle gegen Gewalt* als Servicestelle im Verein eingerichtet. Die Mitarbeiterinnen der Informationsstelle sind für die Vernetzungsarbeit zwischen den Frauenhäusern und die Kooperation mit anderen Einrichtungen zuständig.

### Der Verein AÖF ist auch Träger für diese beiden Einrichtungen:

- *Frauenhelpline 0800 / 222 555:* Die Mitarbeiterinnen der Frauenhelpline beraten Sie rund um die Uhr an 365 Tagen im Jahr anonym und kostenlos. Nähere Informationen zum Angebot der Frauenhelpline finden Sie auf der Website: www.frauenhelpline.at
- Literaturdokumentation: ist eine umfassende Sammlung von Literatur zum Thema Gewalt in der Familie. Anfragen dazu bitte an informationsstelle@aoef.at

### Das europäische Netzwerk WAVE war über 20 Jahre im Verein AÖF angesiedelt, ist aber seit 24. Mai 2014 ein eigener Verein.

• WAVE - Women Against Violence Europe: ist das europäische Netzwerk gegen Gewalt an Frauen. Auf der Website finden Sie Informationen über die Ziele und Angebote sowie die Kontaktdaten zu Gewaltschutzeinrichtungen europäischer Länder: www.wave-network.org

### KONTAKT

T 01 / 544 08 20 Fax: 01 / 544 08 20-24 informationsstelle@aoef.at



### NETZWERK ÖSTERREICHISCHER FRAUEN-UND MÄDCHENBERATUNGSSTELLEN



Das Netzwerk österreichischer Frauen- und Mädchenberatungsstellen ist eine Dachorganisation von derzeit 58 Frauen- und Mädchenberatungsstellen aus allen neun Bundesländern. Der gleichnamige Verein wurde 1995 gegründet, um die gemeinsamen Interessen besser vertreten zu können.

### Funktionen unseres Netzwerks

- Wir verstehen uns als *politischer Zusammen-schluss*. Unsere strategische Vernetzung verfolgt frauen- und gleichstellungspolitische Zielsetzungen.
- Wir übernehmen die Rolle einer *Interessensvertretung*. Als Dachorganisation sind wir Sprachrohr für autonome Frauen- und Mädchenberatungsstellen.
- Wir sehen uns als *Informationsdrehscheibe*. Bei uns werden relevante Informationen zu frauenspezifischen Themen gesammelt, aufbereitet und wieder neu verteilt.
- Wir sind eine *Anlaufstelle für Frauenfragen*. An uns wenden sich MultiplikatorInnen, Medien sowie frauenpolitisch engagierte und interessierte Personen.

Die Frauen- und Mädchenberatungsstellen, die sich im Netzwerk zusammengeschlossen haben, bieten Beratung, Begleitung und Bildung für Frauen und Mädchen an. Die Angebote sind vertraulich, ganzheitlich und kostenlos und werden jährlich von mehr als 100.000 Frauen und Mädchen wahrgenommen.

Wir setzen uns für die tatsächliche Gleichstellung von Frauen und Männern ein. Um das zu erreichen, braucht es das Zusammenwirken mehrerer Strategien. Einerseits Frauenförderung, weil es wichtig ist, die Chancen von Frauen zu verbessern. Andererseits Gender Mainstreaming, um zu gewährleisten, dass die Perspektiven von Frauen wirklich auf allen Ebenen einfließen. Und schließlich geht es auch um Diversity: darum, Menschen in ihrer Gesamtheit und Unterschiedlichkeit wahrzunehmen.

### Unsere Ziele

Qualität entwickeln. Hochwertige Beratung für Frauen und Mädchen anzubieten ist uns ein zentrales Anliegen. Die Grundlagen dafür sind in unseren "Qualitätsstandards" beschrieben. Um die Qualität nachhaltig zu sichern und auszubauen, organisieren wir Fortbildungen und regelmäßigen Austausch unter den Beraterinnen.

Finanzen absichern. Unsere Beratungsstellen sind Orte, die für alle Frauen und Mädchen kostenlos zugänglich sind. Um die Einrichtungen und ihre Angebote zu gewährleisten, braucht es die Unterstützung der öffentlichen Hand. Das Netzwerk versteht sich als Kooperationspartnerin für fördergebende Stellen.

Politisch aktiv sein. Wir verstehen uns als Lobby für Frauenanliegen. Ziel ist, die Lebensbedingungen aller Frauen und Mädchen, die in Österreich leben, zu verbessern. Um das zu erreichen, positionieren wir uns zu politisch relevanten Themen und bringen uns in den feministischen Diskurs ein. Gemeinsam können wir mehr bewegen!

### Unsere Aktivitäten

- wir *beraten* zu gleichstellungspolitischen Themen
- wir *entwickeln* Fortbildungsprogramme, Qualitätsstandards, Arbeitsunterlagen
- wir fördern die Zusammenarbeit mit allen, die sich für Chancengleichheit einsetzen - in Österreich und Europa
- wir machen Frauenanliegen öffentlich
- wir organisieren Fachveranstaltungen
- wir *planen* Projekte und setzen sie um
- wir positionieren uns als Expertinnen
- wir *vernetzen* Fraueneinrichtungen
- wir vertreten Frauen- und Mädchenberatungsstellen

### KONTAKT

www.netzwerk-frauenberatung.at





### TAMAR — PSYCHOTHERAPEUTISCHE JAHRESGRUPPE FÜR FRAUEN

Wexstraße 22/3/1 1200 Wien

Sexueller Missbrauch kann jedes Kind betreffen. Das Erleben dieser Gewalt bedeutet einen schweren Eingriff in die Persönlichkeitsentwicklung eines Menschen und kann Auswirkungen auf seine körperliche und seelische Gesundheit haben. Wir bieten Kindern, Jugendlichen und erwachsene Frauen\* Hilfe und Begleitung bei der Aufarbeitung dieser Erfahrungen. Viele Frauen\* entschließen sich erst im Erwachsenenalter, den in der Kindheit erlebten sexuellen Missbrauch aufzuarbeiten. Wir bieten auch Bezugspersonen, insbesondere Müttern, Unterstützung und begleitende Beratung.

Keine Einzelperson und keine Institution kann sexuellen Missbrauch allein aufdecken, beenden und die Folgen auffangen. Wir bieten Fallbegleitung, Supervision, Unterstützung bei Fallkonferenzen und Koordination der Zusammenarbeit für Kolleg\*innen anderer Institutionen an.

### Wir sind:

- Parteilich für Frauen\* und Kinder
- Autonom in Zielsetzung und Arbeitsmethoden
- Gesellschaftskritisch bezogen auf sexuellen Missbrauch
- Ganzheitlich in unserem Ansatz

In unserer Beratungsstelle sind qualifizierte Pädagog\*innen, Psycholog\*innen und Psychotherapeut\*innen tätig. Wir arbeiten mit Rechtsanwält\*Innen und Ärzt\*Innen zusammen.



### KONTAKT & INFORMATION:

Beratungstelefon: 01/334 04 37

(MO 10-12 Uhr, MI 13-16 Uhr, DO 10-12 und 16-17 Uhr)

Um Terminvereinbarung wird gebeten

Unsere Beratungsstelle ist barrierefrei.

Für weitere Informationen: www.tamar.at



BERATUNGS- UND ANLAUFSTELLEN

### LILA TIPP - LESBEN- UND TRANS\*BESTÄRKUNG

Linke Wienzeile 102, 1060 Wien

### <u>Über uns</u>

Der Lila Tipp ist ein konsensual organisierter Beratungs-, Kommunikations- und Bestärkungsort von Lesben und Trans\*Personen für Lesben und Trans\*Personen. Der Lila Tipp bietet persönliche, telefonische und Email-Beratung sowie Gruppen- und Kulturangebote. Wir unterstützen und bestärken auf dem aufregenden, schönen, aber nicht immer einfachen Weg zu einem lesbischen, queeren oder trans\* Leben.

Unsere Arbeit basiert auf feministischen/queeren Grundsätzen. In unseren Angeboten wollen wir dafür zu einer kritischen Auseinandersetzung mit Vorurteilen, Diskriminierung und deren Folgen ermutigen sowie dazu anregen, die vielfältigen Möglichkeiten lesbischer und trans\* Beziehungen, Freund\*innenschaften, Kulturen und Sexualitäten jenseits gesellschaftlicher Normen zu entdecken.

Die Mitarbeiter\*innen arbeiten ehrenamtlich, die Beratung ist kostenlos und anonym.

### ÖFFNUNGSZEITEN & ERREICHBARKEIT

Der Lila Tipp hat im Februar nur Montags und Mittwochs offen, von 17-20 Uhr

### Ab März wieder auch am Freitag!

lesbenberatung@dievilla.at T +43 1 586 81 50 http://facebook.com/lilatipp

EG in der Rosa Lila Villa. Linke Wienzeile 102, 1060 Wien U4 | 12A | 13A | 14A Pilgramgasse



### Beratungsthemen

- Identität(en): Was möchte ich sein? Was kann ich (alles) sein? Wie will ich leben? Coming Out: Wem sag ich's wann, wo, wie und warum?
- Kennenlernen: Wo finde ich SIE und andere? Was und wo ist die Szene?
- Beziehungen: Fragen zu Freud und Leid in Beziehungen, Beziehungsformen ...
- Gewalt: Was tun bei Gewalt in meiner Beziehung? Bei FreundInnen? In der Szene?
- Sexualität: Körper, Lust, Gefühle, Ängste, Erwartungen, Grenzen ...
- Rechtliche Fragen: Partner\*innenschaften, Wohnen, Diskriminierung, Kinder, Aufenthaltsrecht ...
- Homo-/Trans\*phobie & Diskriminierung: Umgang, Strategien, Handlungsmöglichkeiten, Bestärkung ...



### TÜRKIS ROSA TIPP - TRANS\*SCHWULENQUEER-**BERATUNG UND TREFFPUNKT**



### Über uns

Der Türkis Rosa Tippp ist mit tatkräftiger Unterstützung der TransGender-Initiative TransX aus der ehemaligen Schwulenberatung hervorgegangen. Im 1. Stock in der Rosa Lila Villa befindet sich nun eine Anlaufstelle für Trans\*Personen, Schwule und Queers. Der Türkis Rosa Tippp will mit seinen Angeboten unterschiedliche Geschlechtsidentitäten bestärken, Menschen verschiedener sexueller Orientierungen und Identitäten zusammenbringen und greift ein, sei es in der Öffentlichkeit oder in Absprache mit denen, die das Gespräch mit den Mitarbeitenden des Türkis Rosa Tipp suchen.

### **ÖFFNUNGSZEITEN & ERREICHBARKEIT**

Montags 17 bis 20 Uhr, Donnerstags 20 bis 22 Uhr traschg@dievilla.at

http://facebook.com/tuerkis.rosa.tippp | http://planetromeo.com/tuerkis\_rosa\_tippp T +43 1 585 43 43

1. Stock in der Rosa Lila Villa, Linke Wienzeile 102, 1060 Wien U4 | 12A | 13A | 14A Pilgramgasse

### Angebote

- Bibliothek
- individuelle Beratung
- begleitete Gruppen und verschiedene Informations- und Bildungsangebote

Alle Angebote sind kostenlos und anonym nutzbar!

### Themen

- Coming Out
- Beziehungsprobleme
- Suche nach Freund- und Bekanntschaften
- Aufenthaltsrecht
- medizinische Fragen
- Safe Sex

und vieles mehr

### TERRA - BERATUNGSZENTRUM FÜR ÄLTERE MIGRANTINNEN

Tel: +43 1 581 07 17

Email: terra(at)sozial-global.at

Homepage: https://www.sozial-global.at/home/beratung Sprachen: Deutsch, Türkisch, BKS, Englisch, Kurdisch

Windmühlg. 26, 1060 Wien

6

### FOOTPRINT - BETREUUNG, FREIRAUM UND INTEGRATION FÜR BETROFFENE VON FRAUENHANDEL UND GEWALT

Tel.: +43 1 920 85 86

Email: office@footprint.or.at

Homepage: http://www.footprint.or.at/

Ditscheinerg, 3/1 1030 Wien

### FIBEL - FRAUENINITIATIVE BIKULTURELLE EHEN UND LEBENSGEMEINSCHAFTEN

Tel.: +43 1 212 76 64

Email: fibel(at)verein-fibel.at Homepage: www.verein-fibel.at

Traung. 1, Ecke Marokkanerg. 5 1030 Wien

### FRAUENSERVICESTELLE ORIENT EXPRESS BERATUNGS-, BILDUNGS- UND KULTURINITIATIVE FÜR FRAUEN

Tel: +43 1 728 97 25

Email: office(at)orientexpress-wien.com Homepage: www.orientexpress-wien.com Schöng. 15-17, Top 2, 1020 Wien

### NACHBARINNEN IN WIEN — HILFE ZU SELBSTHILFE VON FRAUEN FÜR FRAUEN MIT NICHT-DEUTSCHER MUTTERSPRACHE

Email: mail(at)nachbarinnen.at Homepage: www.nachbarinnen.at

Sprachen: Türkisch, Arabisch und Tschetschenisch

Leithastraße 25 1200 Wien



### SOPHIE - BILDUNGSRAUM FÜR PROSTITUTION, SEXARBEIT UND BERATUNG IN WIEN

Tel.: +43 1 897 55 36

Homepage: http://www.sophie.or.at/

Oelweingg. 6-8, 1150 Wien

### PERSPEKTIVE - ANERKENNUNGS- UND WEITERBILDUNGSBERATUNGSSTELLE

Tel · +43 1 585 80 19

Email: perspektive(at)migrant.at // Homepage: www.migrant.at Sprachen: Deutsch, BKS, Englisch, Polnisch, Französisch, Russisch, Spanisch, Portugiesisch, Chinesisch, Persisch und Arabisch

Nordbahnstr. 36/1/3. Stiege 1. 3. Stock, 1020 Wien

### ARBEITSMARKTPOLITISCHE BETREUUNG FÜR MIGRANTINNEN

Tel: +43 1 983 33 08 oder +43 1 982 43 96

Homepage: http://www.migrant.at/ueber-uns/frauenberatung/

Marc-Aurel-Str. 2a/2/10, 1010 Wien



**ARBEITSMARKTBERATUNG** 

DINGS-IND

 $\equiv$ 

SOZIAL

### SPRUNGBRETT - ARBEITSMARKTPOLITISCHE BERATUNGSSTELLE FÜR MÄDCHEN

Fragen zu Beruf, Lehrstelle, Sexualität, Freizeit

Tel: +43 1 789 45 45

Email: sprungbrett@sprungbrett.or.at Homepage: http://sprungbrett.or.at/

Hütteldorfer Str 81b / Stiege 1 / Top 4 [2, Stock] 1150 Wien

### BERATUNGSZENTRUM FÜR MIGRANTINNEN

Tel.: +43 1 712 56 04

Email: migrant@migrant.at Homepage: www.migrant.at Hoher Markt 8/4/2/2. 1010 Wien

### MITEINANDER LERNEN – BIRLIKTE ÖGRENELIM, BERATUNGS-, BILDUNGS- UND PSYCHOTHERAPIEZENTRUM FÜR FRAUEN, KINDER UND FAMILIEN

Tel: +43 1 493 16 08

Email: birlikte(at)miteinlernen.at Homepage: www.miteinlernen.at Koppstr. 38/8.

### SBM - SCHULBERATUNG FÜR MIGRANTINNEN

Tel.: +43 1 512 69 06

Email: sbm[at]ssr-wien.gv.at

Kenyongasse 15/IV, 1070 Wien

### **SOZIALINFO WIEN**

Onlineinformationen in vielen Sprachen Homepage: www.sozialinfo.wien.gv.at

Börseg. 9/1, 1010 Wien

### **ZONTA CLUB WIEN-CITY**

Homepage: www.zonta.at

Hotel Regina Rooseveltplatz 15, 1090 Wien

## 

### DESERTEURSBERATUNG

Tel.: +43 1 533 72 71

Email: info(at)deserteursberatung.at

Homepage: www.deserteursberatung.athttp://helpinghands.at

Schotteng. 3a/1/59, 1010 Wien

### **VEREIN UTE BOCK**

Tel: +43 1 929 24 24 - 24 Email: info(at)fraubock.at Homepage: www.fraubock.at

Zohmanng. 28, 1100 Wien

### **HELPING HANDS**

### KOORDINATIONSBÜRO FÜR INTEGRATIVE UND ANTIRASSISTISCHE PROJEKTE

Tel.: +43 1 310 88 80-10

Email: info(at)helpinghands.org Homepage: www.helpinghands.at aubstummeng, 7-9, 1 EG, 1040 Wien

### INTEGRATIONSHAUS

### BERATUNGSSTELLE FÜR ASYLWERBERINNEN UND FLÜCHTLINGE IN NOTVERSORGUNG

Tel.: +43 1 334 45 92

Email: beratungsstelle(at)integrationshaus.at

Homepage: http://www.integrationshaus.at/de/projekte/index.shtml?32

Klosterneuburger Straße 23-27, 1. Stock, 1200 Wien

Währinger Str.

59/2/1, 1090 Wien

### ASYL IN NOT – UNTERSTÜTZUNGSKOMITEE FÜR POLITISCH VERFOLGTE AUSLÄNDER UND AUSLÄNDERINNEN

Email: office(at)asyl-in-not.org // Homepage: www.asyl-in-not.org

Beratungszeiten (keine Voranmeldung nötig): MO 09:00-13:00 und Dienstag 13:00-18:00

### Tel.: +43 1 408 42 10

### VEREIN PURPLE SHEEP - VEREIN ZUR FÖRDERUNG UND EINHALTUNG DER RECHTE VON

Tel.: +43 650 - 750 49 40

Email: office(at)purplesheep.at Homepage: www.purplesheep.at

ASYLBEWERBERINNEN UND FREMDEN

Arndtstraße 88/4, 1120 Wien

### FRAUENHELPLINE GEGEN GEWALT [24h erreichbar]

Kostenlose telefonische Erst- und Krisenberatung für Frauen\*, Kinder und Jugendliche, die von Gewalt betroffen sind

Tel: 0800 222 555

24h erreichbar!

### FRAUENNOTRUF DER STADT WIEN

Tel.: +43 1 71 71 9

Mail: frauennotruf@wien.at

erreichbar!

MISSBRALICH

GEWAIT

SEXUALISIFRTF

F\*F SoSe 2017

### NOTRUF UND BERATUNG FÜR VERGEWALTIGTE FRAUEN UND MÄDCHEN

(ab 14 lahre)

Tel.: +43 1 523 22 22

Mail: notruf@frauenberatung.at Homepage: www.frauenberatung.at

### ZENTRALER NOTRUF FÜR ALLE 4 FRAUENHÄUSER

Tel: +43 1 05 77 22



Rötzerg. 13/8,

1170 Wien

### FRAUENBERATUNGSSTELLE DER WIENER FRAUENHÄUSER

6 Tel.: +43 1 512 38 39

Homepage: http://www.frauenhaeuser-wien.at/beratungsstelle.htm

Vivenotg. 53, 3. Stock, 1120 Wien

### BERATUNGSSTELLE FÜR SEXUELL MISSBRAUCHTE MÄDCHEN UND FRAUEN

Tel.: +43 1 587 10 89 oder +43 1 587 03 55 Email: maedchenberatung@aon.at

Homepage: http://www.maedchenberatung.at

Ziegelofeng. 33/2, 1050 Wien

### MÖWE — BERATUNG UND THERAPIE BEI GEWALT IN DER FAMILIE

für Kinder und Jugendliche

Tel · +43 1 532 15 15

Email: ksz-wien@die-moewe.at Homepage: http://www.die-moewe.at Börsea, 9/1. 1010 Wien

### <u>VEREIN SELBSTLAUT - GEGEN SEXUALISIERTE GEW</u>ALT AN KINDER UND JUGENDLICHEN: VORBEUGUNG - BERATUNG - VERDACHTSBEGLEITUNG

Tel.: 810 90 31

Email: office@selbstlaut.org Homepage: www.selbstlaut.org Thaliastrasse 2/2A, 1160 Wien

### **AIDS HILFE WIEN**

Tel.: +43 1 599 37 Email: wien(at)aids.at Homepage: www.aids.at

Mariahilfer Gürtel 4, 1060 Wien

### AMBER-MED - AMBULANT-MEDIZINISCHE VERSORGUNG. SOZIALE BERATUNG UND MEDIKAMENTENHILFE FÜR MENSCHEN OHNE VERSICHERUNGSSCHUTZ

(kostenlos und anonym) Tel.: +43 1 589 00 - 847

Email: amber(at)diakonie.at // Homepage: http://www.amber-med.at/

Oberlaaer Str. 300-306, 1230 Wien

106

107



### <u>HEMAYAT — BETREUUNGSZENTRUM FÜR FOLTER- UND KRIEGSÜBERLEBENDE</u>

Tel.: +43 1 216 43 06 Email: office(at)hemayat.org Homepage: www.hemayat.org Sechsschimmelg. 21, 1090 Wien

### KRANKENHAUS DER BARMHERZIGEN BRÜDER WIEN

Tel.: +43 1 211210

Homepage: www.barmherzige-brueder.at

Johannes von Gott Platz 1, 1020 Wien

### GYNMED - AMBULATORIUM FÜR SCHWANGERSCHAFTSABBRUCH UND FAMILIENPLANUNG

Tel.: +43 699 178 178 00 Homepage: www.gynmed.at; www.abtreibung.at

Mariahilfergürtel 37, 1150 Wien

### VENUS MED-ZENTRUM FÜR SEXUALMEDIZIN, SCHWANGERSCHAFTSABBRÜCHE

Tel.: +43 1 890 80 70

Gablenzg. 14, 1150 Wien

### FEM - FRAUEN- UND MÄDCHEN GESUNDHEITSZENTRUM

Tel.: +43 1 476 15 5771

Bastiengasse 36-38, 1180 Wien

### PRO:WOMAN - AMBULATORIUM SEXUALMEDIZIN UND SCHWANGERENHILFE ZENTRUM FÜR VASEKTOMIE

Tel.: +43 1 512 96 31 250 (24h Service) Email: info(at)prowoman Homepage: http://www.prowoman.at Fleischmarkt 26, 1010 Wien

### FINANZIELLE UNTERSTÜTZUNG BEI SCHWANGERSCHAFTSABBRUCH

Tel.: +43 1 4000 8040

Homepage: www.soziales.wien.at

Thomas-Klestil-Platz 8, 1030 Wien (MA40)

### ZARA - BERATUNGSSTELLE FÜR OPFER UND ZEUGINNEN VON RASSISMUS

Tel.: +43 1 929 13 99 Email: office(at)zara.or.at Homepage: www.zara.or.at

Öffnungszeiten: Mo-Mi: 10-18 Uhr und Do: 11-19 Uhr

	•
Schönbrunner	Str.
119/13, 1050 W	ien
•	•

### NOTIZEN

<b></b>	 	 	

### LEHR-VERANSTALTUNGS VERZEICHNIS

112	LINIL/FDCITAT FUD ANICELA/ANICTE I/LINICT
	TINIVERSITAL FUR ANGEWANITIE KINIST
1114	UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST

- 114 UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR
- 116 MEDIZINISCHE UNIVERSITÄT WIEN
- 118 UNIVERSITÄT FÜR MUSIK & DARSTELLENDE KUNST
- **124** TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN
- 126 WIRTSCHAFTSUNIVERSITÄT WIEN
- **128** AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE
- **134** UNIVERSITÄT WIEN



## LEHRVERANSTALTUNGSVERZEIGHNIS



### SE - GENDER STUDIES: GENDER ART LABORATORY. PRIMAVERA

2 SemStd.

Ort: Gender Art Lab Lehrende: Marion Elias



### SE - EINFÜHRUNG IN DIE FILMANALYSE I (GENDER STUDIES)

3 SemStd.

Ort: Institut für Bildende und Mediale Kunst. Medientheorie Lehrende: Gabriele lutz



VO - GENDER STUDIES: BILDENDE KUNST UND PHILOSOPHIE - ACHEIROPOIETA

1 SemStd.

Ort: Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung, Philosophie Lehrende: Marion Elias



### VO - GENDER STUDIES: KUNST-FORSCHUNG-GESCHLECHT

1 SemStd.

Ort: Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung, Kunstgeschichte Lehrende: Edith Futscher



### VO – GRUNDLAGEN KÜNSTLERISCHER GESTALTUNG II // TEXTIL IM KUNSTKONTEXT

1 SemStd. // Ort und Zeit: Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung, Textil - Freie, angewandte u. experiment, künstl. Gestaltung. 17. März 2017, Vorlesung, geblockt abgehalten. Abteilung Textil, Klassenraum, Freitags: 13.15-15.15, März bis Anfang Mai // Lehrende: Barbara Graf



### VO - DER GLOBUNTU ANSATZ ZU DIVERSITY MANAGEMENT UND INTERKULTURELLE KOMMUNIKATION

Ort: Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung, Fachdidaktik Lehrende: Beatrice Achaleke



### PS - JUGENDKULTUR UND MODE

Ort: Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung, Kulturwissenschaften

Lehrende: Rosa Reitsamer



d1: 'nngewnndte

## BCKU

## ∨

Ort und Zeit: ab Do, den 04.05.2017 von 10:00-13:00 im Besprechungsraum Wirtschafts- und Sozialw. [GUTH-EG/04]

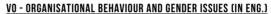
Lehrende: Tunst - Kamleitner, Ulrike

2 Sem Std /3FCTS

SE - RURALE FRAUEN- UND GESCHLECHTERFORSCHUNG

Inhalt: Eine kritische Auseinandersetzung mit den Arbeits- und Lebensverhältnissen in ländlichen Regionen ist ohne die Berücksichtigung der Strukturkategorie "Geschlecht" nicht möglich. • Die Analyse der Geschlechterverhältnisse setzt die Kenntnis feministischer Theorien (Differenz, Gleichheit und De-Konstruktivismus) voraus. • Inwieweit die Erkenntnisse und Ansprüche feministischer Theorien Eingang in die rurale Frauen- und Geschlechterforschung gefunden haben, wird im ersten Teil der Lehrveranstaltung vermittelt. Im zweiten Teil der Lehrveranstaltung wird der Fokus auf Schwerpunktthemen der nationalen und internationalen ruralen Frauen- und Geschlechterforschung in der Landwirtschaft und der ländlichen Entwicklung (Arbeits- und Machtverhältnisse, Ermächtigungsstrukturen, Identitätslidung) gelegt.

• In Hinblick auf die angewandte Forschung und die politische Praxis in ländlichen Regionen werden Instrumente der Gleichstellungspolitik wie Frauenförderung, Quotenregelungen und Gendermainstreaming diskutiert.



2 Sem.Std./3ECTS

Ort und Zeit: ab Di, den 07.03.2017 von 09:00-12:00 im Besprechungsraum (SIMH-01/06) Lehrende: Schneider. Gerda

Inhalt: Die BOKU-Ethikcharta und die Strategie der menschrechtsfreundlichen Stadt Wien sind Schwerpunkte der kritischen Reflexion. In der Differenzierung der Lebensentwürfe von Frauen und Männern (Bsp.: im Planungsalltag, im bäuerlichen Wirtschaften, im Gewerbe/Dienstleistung, an der Universität) entstehen neue Perspektiven für die Geschlechter und ihr Verhältnis für Arbeitsinhalte und für die Arbeitsverhältnisse. Spezifische Planungsinstrumente werden nach Inhalt und Wirksamkeit geprüft. Am Beispiel der Landschaftsplanung werden Strukturprobleme und Lösungsansätze erarbeitet. Feministische Theorien mit ihren Übersetzungen in die Theorie und Praxis der Landschaftsplanung werden anhand der zentralen Kategorien Geschlecht, Natur, Landschaft, Arbeit, Freizeit u.a. vorgestellt. Dazu gehören die Differenzphilosophie der Liberia delle donne di Milano, die tiefenhermeneutische Analyse nach Rhode-Dachser, die Subsistenzperspektive nach Mies, Werlhof, Bennholdt-Thomsen und die feministische Freiraumplanung. Ein Vertiefungsschwerpunkt wird zum Themenbereich 'Arbeit' angeboten.

### <u>VO - ORGANISATIONAL BEHAVIOUR AND GENDER ISSUES (IN ENG.)</u>

1 Sem.Std./3ECTS

Ort und Zeit: ab Di, den 02.05.2017 von 09:00-11:00 im GUTH-SR 02 (GUTH-EG/14) Lehrende: Darnhofer, Ika

Inhalt: Das Individuum am Arbeitsplatz: Wahrnehmung - Persönlichkeit - selektive Wahrnehmung - Stereotypen und Attribution • Wahrnehmung und individuelle Entscheidungsfindung: der rationale Entscheidungsprozess im Gegensatz zu realen Entscheidungen • Kommunikation; Konflikt und Verhandlung: Hemmnisse für eine effektive Kommunikation, funktionaler und disfunktionaler Konflikt, Verhandlungsstrategien • Geschlechterrollen und Arbeit: Derzeitige geschlechtsspezifische Disparitäten - Arbeit-Freizeit Gleichgewicht Änderungen in der Arbeitsteilung und der Familie • Wichtig: Die Anwesenheit bei der 1. LV ist verpflichtend! Gutes Englisch (lesen von englischen Texten sollte kein Problem sein)

LV-Nr. 731387

LV-Nr. 733321

LV-Nr. 854320

## LEHRVERANSTALTUNGSVERZEIGHNIS



### VO – FRAUENBILDER IN DER FRAUENHEILKUNDE. EINE KRITISCHE ANALYSE MIT DARLEGUNG VON KONSEQUENZEN. THEORETISCHER INPUT UND FALLBEISPIELE

2 Sem.Std.

Ort und Zeit: ab Mo 27.02.2017 von 08:15-09:00 (Ort wird noch bekannt gegeben) Vortragende\_r: Barbara Maier

### SE/MS - GENDER MEDICINE

1 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Mo, den 08.05.2017 von 08:30bis 11:45 im HSZ der MedUniWien (AKH) E08\_KR30 (BTkern08L8.26) // Vortragende\_r: Harreiter, Jürgen; Kautzky-Willer, Alexandra; Kosi-Trebotic, Lana; Leitner, Miriam Kristin; Stamm, Tanja

### LV-Nr. 809.081

LV-Nr. 896.032

LV-Nr. 527.526

### VO - BASICS IN GENDER MEDICINE

3 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Di, den 28.02.2017 von 17:00 bis 19:15 im HSZ der MedUniWien (AKH) E07\_KR12 (BTkern07L8.07)

Vortragende\_r: Domenig, Christoph; Dür, Mona; Fajkovic, Harun; Gruber, Andreas; Gundacker, Claudia; Haluza, Daniela; Kautzky-Willer, Alexandra; Kinaciyan, Tamar; Litschauer, Brigitte; Niespodziana, Katarzyna; Pretterklieber, Michael Leopold; Rumpfhuber, Karoline; Steinböck, Sandra; Strobl, Witta Monika; Ucsnik, Lucia



3 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Mi, den 01.03.2017 von 17:00 bis 19:15 im HSZ der MedUniWien (AKH) E07\_KR12 (BTkern07L8.07)

Vortragende\_r: Akkaya-Kalayci, Türkan; Berger, Angelika; Berger, Gabriele; Dörfler, Daniela; Greber-Platzer, Susanne; Kurz, Christine; Leitner, Miriam Kristin; Renner, Sabine; Rumpfhuber, Karoline; Salzer, Ulrike; Schwarzinger, Agathe; Steinböck, Sandra; Ucsnik, Lucia; Vesely, Christine; Völkl-Kernstock, Sabine





### universität für musik und darstellende kunst wien

nit lv/2kFHVri

2 Sem.Std./2FCTS

Zeit: 14:00-18:00, Mo, 13. und 27. März, 24. April, 8.5. und 22. Mai 2017 Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, (IKM) Lehrende: Dagmar Abfalter, Doris Ingrisch

SE MANAGEMENT - CULTURE - GENDER | KULTURBETRIEBSLEHRE 2

Inhalt: Kulturbetriebslehre und Gender Studies bieten zwei mögliche Perspektiven auf Akteur\_innen und das Agieren im Musik- und Kunstmarkt. Die Kulturbetriebslehre beschäftigt sich mit der Entstehung von Kulturgütern wie Musik, Skulpturen oder Performances und wie kulturelle und ökonomische Werte im Kulturbetrieb geschaffen werden. Kulturbetrieb kann als Kulturinstitution (z.B. Opernhaus, Musikschule), kleinere organisatorische Einheit (z.B. Ensembles) oder als Praxisfeld (z.B. Musikmarkt) verstanden werden. Gender Studies kritisieren die Geschlechter- und Heteronormativitätsblindheit des traditionellen wissenschaftlichen Kanons und setzen damit auch heute noch einen innovativen Impuls, bisherige wissenschaftliche Paradigmen zu überdenken sowie die Generierung von Wissen (und Kunst) unter neuen Erkenntnis leitenden Fragen sehen zu lernen. • In diesem Seminar werden Praktiken, Denk- und Wissensstrukturen beider Perspektiven, der Kulturbetriebslehre und Gender Studies, zur Diskussion gestellt.

UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST WIEN

### SE SPIEL | MACH | T | RAUM. KULTURELLE RÄUME, GESCHLECHT UND DIVERSITÄT

2 Sem.Std./2ECTS

Beginn: Mi, 8. März 2017 (12:00, Raum S0225)

Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, IKM Lehrende: Andrea Ellmeier

Inhalt: Kulturelle Räume – ob historisch oder gegenwärtig – sind keine geschlechtsneutralen Orte, weil in jede Raum-Geschichte ganz automatisch die ihrer Bewohnerinnen und Bewohner und somit die der Raum-Benützung eingeschrieben ist, was wiederum den "Charakter" von Räumen prägt. Den Wechselwirkungen von kulturellen Räumen, Geschlecht und Diversität und den damit einhergehenden Machtverhältnissen und sozialen Positionierungsprozessen wird im Seminar nachgegangen Am Beispiel der Geschichte der mdw werden historische und aktuelle kulturelle Handlungsräume erkundet, befragt und gemeinsam diskutiert. Wer durfte/konnte mit seinen oder ihren Ideen wann welche Räume des Konservatoriums, der Akademie, der Hochschule, der Universität für Musik und

von Musik\*Theater\*Film, Geschlecht, Diversität und Raum zu diskutieren, wird die virtuelle Ausstellung spiel|mach|t|raum sein, die am 8.März 2017 um 12 Uhr im neuen mdw-Saal S 02 25 vorgestellt wird.

darstellende Kunst bewohnen, gestalten, prägen? Eine von mehreren Quellen, um Fragen

SE EINFÜHRUNG IN DIE GENDER STUDIES FÜR DISSERTANTINNEN UND DISSERTANTEN

2 Sem.Std./6ECTS

Termin: Mo, 13. und 20. März, 3. und 24. April, 8. Mai 2017

Zeit: 09:15-13:15

Lehrende: Doris Ingrisch

Inhalt: Die Lehrveranstaltung gibt einen Überblick über Gender Studies und deren Schnittstellen, wie Diversity Studies, Queer Studies, Men's Studies, etc., sowie eine Einführung in weitere relevante Theorien und ihre Entwicklungen, die sich an den jeweiligen Dissertationsthemen orientieren. Damit wird ein Konnex zu Gender als Querschnittsthema unterschiedlicher Disziplinen hergestellt, was eine Perspektivenerweiterung und Inspiration für neue Forschungs- und Denkweisen schafft.

LV-Nr. 24.0147 LV-Nr. 24.0163

LV-Nr. 24.0123

### VK MEDIEN/WELTEN. WISSEN UND GESCHLECHT IN MUSIK • THEATER • FILM (GENDER-RV-TAGUNG)

2 Sem Std

Termine: Do, 4. Mai, 2017 und Fr, 5. Mai 2017

Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Großer Seminarraum E 0101, IKM Lehrende: Andrea Ellmeier; Doris Ingrisch, Claudia Walkensteiner-Preschl

Inhalt: Medien beruhen auf Materialitäten, physikalischen Eigenschaften, Technologien und zeichnen sich durch vielfältige soziokulturelle sowie ökonomische Aspekte aus. Dazu kommt, dass das Mediale im intersubjektiven Kontext Übermittlung, Darstellung und Austausch bedeuten kann. Ein wesentlicher Aspekt dabei sind sinnliche Qualitäten, Sinneserfahrung sowie die Wahrnehmung. Die Hierarchie der Sinne, der Fokus der Wahrnehmung und die damit in Verbindung stehenden Ästhetiken hatten und haben umfassenden Einfluss auf die Art zu denken, zu klassifizieren und zu erkennen. Den geschlechtlichen Konnotationen kommt darin eine wesentliche Rolle zu. Diesen Wechselwirkungen wollen wir in der Gender-Ringvorlesung in Musik\*Theater\*Film nachspüren.



Termine: Mi, 11. März Trinh T. Minh-Ha Resistance and The Creative Everyday • Mi, 5.: April: Astrid Messerschmidt Migrationsgesellschaftlich denken – globalitätsbewusst handeln – Bildungsprozesse für die Gegenwart • Mi, 3. Mai: David-Emil Wickström Die Welt musikalisch in Mannheim? Transcultural Flows, Politik und die Vermittlung von 'Weltmusik' an einer tertiären Bildungseinrichtung • Mi, 24. Mai: Jack Halberstam ,She's Lost Control": Auto Destructive Art and Sound Zeit: 17:00-20:30 // Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 10:30 Wien, Fanny Hensel-Saal, mdw Lehrende: Ursula Hemetek, Harald Huber, Therese Kaufmann, Gerda Müller, Hande Sağlam, Daliah Hindler

Inhalt: Das Konzept der Transkulturalität dient der Ringvorlesung als Ausgangspunkt für eine wissenschaftliche und künstlerische Auseinandersetzung. Mit dem Präfix "trans" wird einerseits das Überschreiten von Grenzen und das Durchqueren unterschiedlichster Vorstellungsräume jenseits binärer Strukturen wie etwa zwischen dem "Eigenen" und dem "Fremden" angedeutet. Andererseits wird mit dem zweiten Teil des Wortes, "Kulturalität", der Kulturbegriff selbst hinterfragt. Transkulturalität wird als interdisziplinäre Querschnittsmaterie aufgefasst, die von verschiedenen wissenschaftlichen Fächern aus beleuchtet wird, diese vernetzt und überschreitet und mit künstlerischen und pädagogischen Ansätzen kontextualisiert. Bei jedem Termin der Ringvorlesung ergänzen einander ein wissenschaftlicher und ein künstlerischer/pädagogischer Ansatz. www.mdw.ac.at/transkulturalitaet

LV-Nr. 24.0125



### SE QUALITATIVE METHODEN IN DER KULTURWISSENSCHAFT 02

5FCTS

Termine: Do, 16. und 23.März, 6. und 27. April, 11. Mai 2017 Zeit: 9:00-13:00 // Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, (IKM)

Inhalt: Unterschiedliche Forschungsfragen erfordern unterschiedliche Forschungsmethoden. In einem ersten Schritt werden qualitative Methoden bzw. qualitatives Forschen vorgestellt und Vor- und Nachteile für diverse Forschungsfragen diskutiert.

- Wie und womit können soziale Prozesse am adäquatesten erfasst bzw. wie die Handlungslogiken von Akteurinnen und Akteuren am besten sichtbar gemacht werden?
- Mit welchen methodischen Ansätzen kann die Interdependenz individueller und gesellschaftlicher Entwicklungen erkenn- und analysierbar gemacht werden?
- Wie k\u00f6nnen Mehrdeutigkeiten und Ambivalenzen gesellschaftlicher Ph\u00e4nomene erfasst, beschrieben und analysiert werden? Der Einstieg in die Forschungspraxis erfolgt in einem zweiten Schritt anhand des F\u00fchrens qualitativer Interviews, doch auch weitere methodische Forschungsfragen der Seminar-Teilnehmenden werden Ber\u00fccksichtigung finden.

### SE REALITY CHECK, KÜNSTLER/IN WERDEN — KÜNSTLER/IN SEIN 02

1 Sem.Std / 2 ECTS

Termine: Mo, 27. März, 15., 22. und 29. Mai 2017

Zeit: 9:15-12:15 // Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, (IKM)

Lehrende: Doris Ingrisch, Maria Gstättner

Inhalt: Was braucht es außer Fleiß und Talent, um als Künstler/in erfolgreich zu sein? Gibt es unterschiedliche Erwartungen an Männer und Frauen? Welche Wertecluster und Stereotypen haben sich etabliert? Praxiswissen für das Leben außerhalb des sicheren Hafens der Universität wird im Gespräch mit Berufsmusiker/innen (Wiener Philharmoniker/innen, Freelancer/innen) vermittelt, wissenschaftlich reflektiert und in einer Abschlussperformance künstlerisch verarbeitet.

### SE MUSIKALISCHE LITERATURKUNDE 04 | VON SCHUBERT AUSGEHEND: WINTERREISE

1,5 ECTS // Beginn, Zeit und Ort: werden bekannt gegeben – siehe https://online.mdw.ac.at Lehrende: Melanie Unseld

Abstract: Das Seminar stellt den Liederzyklus "Die Winterreise" ins Zentrum und geht den Rezeptionssträngen und Interpretationsansätzen von Schuberts Liederzyklus in Musik, Literatur, Theater, Film etc. nach.

VO+SE KOMPOSITION UND ANALYSE IM MENTALITÄTSGESCHICHTLICHEN KONTEXT

4-5FCT9

Zeit und Ort: werden bekannt gegeben – siehe https://online.mdw.ac.at Lehrende: Marie-Agnes Dittrich // Abstract: Musik ist immer Ausdruck eines Zeit- und Lebensgefühls. Analyse sollte daher nicht nur den Materialbestand von [Meister-] Werken untersuchen.

LV-Nr. 24.0118

LV-Nr. 24.0120

LV-Nr. 24.0133

LV-Nr. 24.0134

LV-Nr. 03.0072

LV-Nr. 03.0068 LV-Nr. 03.0067

### VO OPERNGESCHICHTE UND REPERTOIREKUNDE 02 - DIE OPERN IM 19., 20., UND 21. JH.: OPER IM LICHT DER GENDER STUDIES

1,5 ECTS

Beginn: Mi 1. März 2017, 9:00Uhr

Ort: Seilerstätte 26, 1010 Wien, Raum S1 C0302, mdw

Lehrende: Tatjana Marković

Inhalt: Die Lehrveranstaltung Operngeschichte und Repertoirekunde 02 widmet sich dem interdisziplinären Medium Oper (Literatur, Musik, Ikonographie) von der Französischen Revolution bis zum Ende des 20. Jahrhunderts sowie der Aufführungspraxis. Die Geschichte der Opernproduktion, Aufführungspraxis und Rezeption wird im politischen, ökonomischen, sozialen und kulturellen Kontext analysiert. Ebenso wird das Opernhaus als Institution im Wandel der Geschichte untersucht. Die LV widmet sich verstärkt Aspekten der Gender Studies. In diesem Kontext sollen die Fragestellungen anhand von repräsentativen Werken und des Kernrepertoires in West/Zentraleuropa und Süd/Osteuropa auf Basis der neuesten interdisziplinären Literatur analysiert werden.

### SE INTERSEKTIONALITÄT – EINE ANALYSE THEORETISCHER ACHSEN DER DIFFERENZ UND IHRE PRAKTISCHE ANWENDBARKEIT

2 Sem.Std. / 2ECT:

Termine: Do, 9. und 30. März, 4. und 18. Mai sowie 1. Juni 2017 // Zeit: 9:30-14:00 // Ort: Antonvon-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, [IKM] // Lehrende: Ela Posch Inhalt: Das Konzept der Intersektionalität hat sich längst in aktuellen Debatten der Kulturwissenschaften etabliert, seine historischen Wegbereiter\_innen lassen sich jedoch in vielfältigen Bereichen finden. Als Analysewerkzeug für soziale und kulturelle Ungleichheitsverhältnisse hat es vor allem in den Gender Studies breiten Eingang gefunden, stellt sich aber gleichzeitig der aktuellen Kritik, strukturelle Privilegien sowohl über Sprache als auch über forschende Praxis zu legitimieren. In der Lehrveranstaltung fokussieren wir Überschneidungen und Wechselwirkungen sozialer und kultureller Markierungen, die niemals neutral, sondern als komplexe Hierarchien, Asymmetrien und symbolische Ordnungsprinzipien wirksam sind. Wir nähern uns den Ein- und Ausschlussmechanismen von Genderismen, Klassismen, Rassismen, Ableismen und richten dabei besonderes Augenmerk auf die Verknüpfung von Theorie, Methode und Praxis. Ziel ist die Aneignung eines integrierenden Blicks auf bestehende Ungleichheitsverhältnisse und ihre Ein- und Auswirkungen auf die eigene Arbeit als Studierende\_r, Forschende\_r, Künstler\_in.

### VO/SE HELENE BERG ALS NACHLASSVERWALTERIN | FORSCHUNGSSEMINAR

8 ECTS

Beginn, Zeit und Ort: werden bekannt gegeben – siehe https://online.mdw.ac.at Lehrende: o A

Inhalt: Helene Berg hat sich als Witwe von Alban Berg mit der Frage

auseinandergesetzt, wie die Werke und die Person Alban Bergs in der (musik)kulturellen Erinnerung verankert werden kann. In diesem Kontext sind verschiedene Strategien erkennbar, die zum Teil ähnlich konzipiert waren wie sie andere Komponistenwitwen auch verfolgten. Das Forschungsseminar knüpft an die Tagung "Erinnerung stiften: Helene Berg und das Erbe Alban Bergs" an, die am 16./17.3.2017 an der mdw stattfindet (Teilnahme verpflichtend). Davon ausgehend werden wir im Forschungsseminar mit Quellenmaterial aus dem Nachlass Helene Bergs arbeiten und in Kooperation mit der Alban Berg Stiftung das Konzept einer virtuellen Ausstellung zum Thema "Helene Berg als Nachlassverwalterin" erarbeiten.

LV-Nr. 03.1052





### SE MUSIKSOZIOLOGISCHES SEMINAR 01

2-3 FCTS

UNIVERSITÄT FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST WIEN

Beginn: Do, 6. April 2017, 10:00-12:00 (Anwesenheit erforderlich)
Zeit: 10:00-14:00 // Ort: Ungargasse 14, 2. Stock, 1030 Wien, Seminarraum AW U0205, mdw
Lehrende: Rosa Reitsamer

Inhalte: Im Zentrum dieser LV steht die Beschäftigung mit musiksoziologischen Fragestellungen unter Bezugnahme auf aktuelle Entwicklungen des Musiklebens.
[1] Im ersten Teil der LV beschäftigen wir uns mit ausgewählten theoretischen Grundlagen der Musiksoziologie, insbesondere mit dem empirischen Ansatz der "Wiener Schule" der Musiksoziologie.

[2] Der zweite Teil widmet sich der Musikproduktion, -rezeption und -distribution. Anhand ausgewählter Texte diskutieren wir die gesellschaftlichen Veränderungen des sozialen Status der Musiker\_innen und die Werdegänge von Musiker\_innen im Bereich der Klassik (Musikproduktion) und thematisieren die soziale Zusammensetzung von Konzertpublika und theoretische Ansätze zu Musikgeschmack (Rezeption); zudem widmen wir uns der Frage nach den Veränderungen in der Distribution von Musik durch die Digitalisierung (Distribution).

(3) Im dritten Teil der LV behandeln wir die beiden Themen Musik und Geschlechterforschung sowie Jugendkulturen und Popularmusik.

### SE - EINFÜHRUNG IN DIE GENDER STUDIES 01

2 Sem.Std./5ECTS

Termin: Mo, 13. und 20. März, 3. und 24. April, 8. Mai 2017 // Zeit: 09:15-13:15 Ort: Anton-von-Webern-Platz 1, 1030 Wien, Kleiner Seminarraum E 0104, [IKM] Lehrende: Doris Ingrisch

Inhalt: Die Geschlechterforschung und Gender Studies entstanden seit den 1970er Jahren parallel zu kulturell-sozialen Bewegungen. Anliegen war und ist es, etablierte Wissensbestände und die dabei verwendeten Konzepte und Werte hinsichtlich der Kategorie Geschlecht, soziale Schicht, Ethnie, sexuelle Orientierung, Generation etc. zu hinterfragen. Gender Studies kritisier[t]en die Geschlechter- und Heteronormativitätsblindheit des traditionellen wissenschaftlichen Kanons und setz[t]en damit einen innovativen Impuls, bisherige wissenschaftliche Paradigmen zu überdenken sowie die Generierung von Wissen (und Kunst) unter neuen Erkenntnis leitenden Fragen sehen zu lernen. Dieser Prozess der Entwicklung sowie gegenwärtige Theorien der Gender Studies inklusive der mit ihnen verwobenen Men's Studies, Queer Studies etc. werden am Beispiel ausgewählter Disziplinen detailliert analysiert, reflektiert und zugänglich gemacht.

LV-Nr. 23.0080

LV-Nr. 24.0132 LV-Nr. 24.0130

## LEHRVERANSTALTUNGSVERZEIGHNIS

## UNIVER



TECHNISCHE UNIVERSITÄT WIEN

### VO - GENDER STUDIES

1.5 Sem.Std. / 1.5 ECTS Zeit: ab Di 07. März 2017. 12:30 - 14:00 Lehrende: Kuhlmann, Dörte

Inhalt: Genderstudien sind aus den feministischen Ansätzen hervorgegangen und versuchen, eine Kategorie zu eröffnen, innerhalb derer Frauenforschung und Männerforschung gleichberechtigt agieren können, mit der Zielsetzung, Diskriminierung aufgrund des Geschlechtes zu überwinden.

### VO – TECHNIK UND GENDER. GRUNDLAGENVORLESUNG FÜR INGENIEURWISSENSCHAFTERINNEN

2 Sem.Std. / 3ECTS Zeit und Ort: o.A. Lehrende: Bente Knoll

Inhalte: Vermittlung eines Überblicks über das Themenfeld Technik und Gender. Die Studierenden sollen nach der LV in der Lage sein, Bezüge zur eigenen Fachdisziplin herzustellen. Die Relevanz der Kategorie Gender in der Technik wird in und durch die LV auf unterschiedlichen Ebenen erkennbar und sichtbar gemacht. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über den aktuellen Stand der Debatte zu Gender in den Ingenieurwissenschaften. Anhand ausgewählter Beispiele werden im Anschluss zentrale Forschungsfelder exemplarisch diskutiert und nähert sich der Thematik von drei Seiten: • "Women in Science and Technology": strukturelle und symbolische Barrieren für Frau-

- en in diesen Fachgebieten, Lösungsvorschläge zum Einstieg und zur Qualifikation.
- "Science and Technology of Gender": Produktion und Determination von Vergeschlechtlichungen und Geschlechterdifferenzen in technologischen Artefakten
- "Gender in Science and Technology": meta-analytische Ansätze zur Forschungspraxis und Methodik der Technikwissenschaften. Mechanismen der Vergeschlechtlichung in technischen Erkenntnisinteressen, Theoriebildungen, Methoden, Interpretationen von Ergebnissen und Forschungspraxen.

LV-Nr. 034.003

LV-Nr. 251.058







### PI - RESEARCH SEMINAR - GENDER AND DIVERSITY MANAGEMENT

Zeit und Ort: ab Dienstag 14.03.2017, 13:30 - 15:30 // D4.0.039 Lehrende: Regine Bendl

### LV-Nr. 4689

### PI - SPEZIALGEBIETE DER WIRTSCHAFTSPOLITIK: GESCHLECHTERVERHÄLTNISSE UND ÖKONOMIE

2 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Donnerstag 09.03.2017, 16:00 - 18:00 // TC.4.17 Lehrende: Luise Gubitzer, Katharina Mader



### PI - DIVERSITY UND SUSTAINABILITY

3 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Dienstag 07.03.2017, 08:00 - 12:00 // vD2.0.382 Lehrende: Regine Bendl, Michael Müller-Camen



### SE - DIVERSITY MANAGEMENT IN PRACTICE

2 Sem Std

Zeit und Ort: ab Freitag 17.03.2017, 09:30 - 12:00 // TC.3.06 // Lehrende: Monika Brodey, Georg Fraberger, Nicola Frantz-Jobarteh, Jean-Luc Vey, Gloria Kutscher-Studenic



### PI - ANTISEMITISM IN AUSTRIA AT WORK

Zeit und Ort: ab Donnerstag 06.04.2017, 17:30 - 21:00 // D2.0.342 Teacher Training Raum Lehrender: Yochanan Altman



### PI - AUSGEWÄHLTE DIVERSITÄTSDIMENSIONEN UND INTERSEKTIONALITÄT

3 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Montag 15.05.2017 - 13:00 - 17:00 // TC.2.03 Zeit und Ort: ab Montag 15.05.2017 - 09:00 - 13:00 // TC.3.21 Lehrende: Astrid Hainzl, Helga Eberherr



### PI - EINFÜHRUNG IN DAS DIVERSITÄTSMANAGEMENT

2 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Mittwoch 08.03.2017, 08:00 - 12:30 // TC.5.13 Lehrende: Regine Bendl



### ET - EINSTIEG IN DIE SBWL: DIVERSITÄTSMANAGEMENT

Zeit: Mittwoch 15.02.2017, 08:00 - 10:00 Ort: TC.0.10 Audimax



LV-Nr. 6088

Lehrende: Regine Bendl

### SOZIALE KOMPETENZ IM UMGANG MIT FREMD- UND ANDERSHEIT, RASSISMUS & DIVERSITÄT

1 Sem.Std.

Zeit und Ort: Freitag 10.03.2017, 13:00 - 18:00 // TC.3.06 Samstag 18.03.2017 09:00 - 16:00 // D2.0.342 Teacher Training Raum

Lehrender: Christoph Heiser

### VO - GENDER STUDIES I - PERFORMING EMOTIONS-PERFORMING GENDER 2 Sem.Std. / 2 ECTS

AKADEMIE DER BILDENDEN KÜNSTE WIEN

Zeit: 7.3.2017, 14.30-16.00 // Ort: Raum M20, Schillerplatz 3, 1010 Wien

Lehrende: Doris Guth

Inhalt: Die Einführung in Gender und Queer Studies gibt einen Überblick über die wichtigsten Strömungen und zentralen Vertreterinnen. Mittels eines historischen Abriss zur Politik der Gefühle werden die dominanten Fragestellungen innerhalb der Gender und Queer Studies, Masculinity Studies, Black Feminism, Intersektionalitätsforschung etc. vorgestellt. Widersprüche, Ambivalenzen und Brüche zeichnen das komplexe Feld unterschiedlicher Feminismen und Theorieansätze aus. Trotz diverser Differenzen in Methoden und Herangehensweisen wird das vermeintliche Private (wie z.B. Gefühle) als politisch gesetzt und stellt daher einen Angelpunkt zwischen der Konstruktion des Selbst und der Aufrechterhaltung und Verschiebung von Herrschaftsverhältnisse dar. In aktuellen Debatten wird performing emotion als performing gender gebündelt, d.h. das kulturelle und geschlechtsspezifische Erlernen von Emotionen als ein wichtiger Aspekt bei der Aneignung von Geschlecht.



Ort: Institut für Kunst- und Kulturwissenschaften, Raum M20

Zeit: Dienstag, 8.3.2017 von 14.30-16 Uhr

Lehrende: Doris Guth

Inhalt: Seit mehr als viertausend Jahren ist die Vorstellung von geflügelten Wesen als Mittler, Boten, Kundschafter und Wächter zwischen einer transzendenten (Götter-) Welt und der irdischen Existenz der Menschen offensichtlich unverzichtbar. Verschiedene Kulturen und Religionen schufen diverse Typen von Engelsfiguren mit divergierenden Aufgaben. Je nach Funktion nehmen sie unterschiedliche Gestalt an, je nach Jahrhundert auch unterschiedliches Geschlecht. Bis ins 12. Jhd. wurden Engel als Männer mit Bart, ab dem 14. Jahrhundert als Mädchen und im Barock als erwachsene Frauen abgebildet. Parallel dazu gibt es ab dem 14. Jahrhundert auch eine Tendenz zur Verkindlichung. • Im Seminar werden künstlerische Arbeiten seit der frühen Neuzeit bis heute auf diese Aspekte hinterfragt. Wie werden Engeln bezüglich ihrer verschiedenen Funktionen visualisiert (furchteinflößender Rachengel, sanfter Verkündigungsengel, pompöser Barockengel....)? Wann und warum wurden die Engel in verschiedenen Geschlechtern dargestellt?

### SE - \*CONSIDERING THE UTOPIAN QUEER/FEMININE PERFORMATIVE IN ARCHITECTURE

2 Sem.Std.

Place: \*School of Architecture, Scenography Department // Time / first meeting: \*April/May 2017 Name: Emma Haugh

Content: \*Über Utopien queerfeministischer Performanz in der Architektur Ein Seminar zur Neuaneignung von Sinnlichkeit • \*The Re-appropriation of Sensuality is a long-term project, which seeks to re-formulate representations of desire and the politics of architecture, looking at the relationship between body knowledge, performance and the anatomy of space. Underpinning the work is the question: How do we imagine a space dedicated to the manifestation of feminine desire? The work is developed and realised via collaborative knowledge production, through conversations, workshops, performance and a collective archive containing photographs, collages, conversational zines, fantasy texts and architectural drawings exhibited within a series of temporary and site specific installations.

LV-Nr. 040.011

LV-Nr. 040.013

LV-Nr. 110.060

### VO - ÄSTHETIK UND KUNSTSOZIOLOGIE II

2 Sem Std / 2 FCTS

Zeit und Ort: ab 07.03.2017. Dienstags. 10-13h // Raum M13a Institut für Kunstund Kulturwissenschaften

Lehrender: Iens Kastner

Inhalt: Kritische Kulturtheorie \* Affekt \* Alltagsverstand \* Anrufung \* Bewegung \* Blick \* Differenz \* Distinktion \* Dekodieren \* Ethnizität \* Feminismus \* gender \* Gedächtnis \* Gouvernementalität \* Hybridität \* Hegemonie \* Identität \* Intellektuelle \* Indigenismo \* Kampf \* Kulturindustriethese \* Klasse \* Kolonialität \* Konsum \* Kräfteverhältnisse \* Latin American Subaltern Studies Group \* Migration \* Moderne \* Nationalismus \* Orientalismus \* Othering \* Produktion \* Postkolonialismus \* Pop/Populär/Popular \* Postmoderne \* Queer \* Regime \* Regulation \* Repräsentation \* Staat \* Subalterne \* Subversion \* Subjekt \* Sichtbarkeit \* Turn \* Ungleichheit \* Volk \* Wissen \* Zapatistas \* Zeichen \*



Zeit und Ort: ab 14.03.2017, Dienstags, 10-13h // Raum M13a Institut für Kunstund Kulturwissenschaften

Lehrender: Jens Kastner

Inhalt: Kunst und Revolution, Theoretische Konstellationen um 1917/1967/2017 Die Tendenz zur "Siegerkunst" (Wolfgang Ullrich) ist der Kunst in der bürgerlichen Gesellschaft wohl immanent: ökonomischen Reichtum durch symbolischen Wert aufzuhübschen, soziale Ungleichheit kulturell zu reproduzieren, soziales Kapital zu mehren und ähnliche Funktionen prädestinieren die Kunst nicht gerade zu einem Feld. auf dem (oder mit dessen Hilfe) Revolutionen ausgetragen werden. Dennoch ist die ldee einer Nähe zwischen Kunstproduktion und politischer Revolution so alt wie die Autonomisierung des Kunstfeldes selbst. Die Konzeptionen des Zusammenhangs von Kunst und Revolution unterliegen allerdings auch Konjunkturen, die selbstverständlich mit den ökonomischen und soziopolitischen Kontexten zu tun haben.

### ANIMATION TECHNIQUES WORKSHOP: THINKING THROUGH ANIMATION THE DECOLONIAL AND QUEER REALITIES

Place: Post-Conceptual Art Practices (PCAP), Atelierhaus, Lehargasse 8, 1060 Wien, 1 OG Atelier Süd (M1) // Time / first meeting: First meeting 8.05.2017 at 10.00. Name: Pablo Toulouse (For registration or any question, contact Cecilia Tasso, student mentor PCAP artist in residence, cecilia tasso@outlook.com)

Content: Pablo Toulouse with a focus on resistance and subculture on one side and the whole topic of research on queer identity, and postcolonial constructions on the other will provide a workshop for everybody at the academy how to use animation as a tool and weapon of mass and counter culture strategies. The workshop is in three blocks in May 2017. The first block is basic animation techniques together with a short introductory history of animation with a specific focus on animation in political and social movements and animation as a tool of resistance. The second block will be dedicated to traditional animation techniques, chosen for the reason that these techniques are easy to learn and understand and they have very small costs of production. The third and last block will be the production of a short animation film developed by the whole group that took part of the workshop. It will have a strong point on how to create platforms and strategies that allow a self-organized group of people to create and produce animations

LV-Nr. 040.091

LV-Nr. 040094 LV-NR. 040114

Info: cecilia. tasso@outlook. com

### AKADEMIE 3 BILDENDEN KÜNSTE WIEN SE - KRITISCHE KÜNSTLERISCHE PRAXIS I+II

2 Sem Std / 2 FCTS

Ort: Atelierhaus. Studierbereich 111 (LG0111)

Lehrende: Petja Dimitrova

Inhalt: Wie begreift sich zeitgenössische Kunst- und Kulturproduktion in Zeiten globaler Migration, politische Proteste und soziale Bewegungen? Welche (radikal)politische Fragen. Ästetiken und Arbeitsweisen stellen sich für KünstlerInnen und künstlerische Arbeiten die migrationspolitisch, antirassistisch und feminischtisch arbeiten wollen? Welchen gesellschaftskritischen Inhalten kann mit welchen Produktionsformen begegnet werden? Welche davon waren und welche sind (bis) heute relevant? Kollektiven Praktiken. Aktivismus und autonomen Kulturproduktion werden im Rahmen der Lehrveranstaltung durch Ausstellungsbesuche, Screenings, Readings, Diskussionen, Gastvorträge und Presentationen nachgegangen. • Für genauere Informationen und Kommunikation bitte die Mailingliste abbonieren: https://lists.akbild.ac.at/mailman/listinfo/kkpd

### SE - HUMOR ALS FEMINISTISCHE STRATEGIE

Ort und Zeit, o.A.

JER.

Lehrende: Berenice Pahl

Inhalt: Unter feministischen Blick werden Humor, Komik und Lachen als performative künstlerische Elemente betrachtet. Durch die Analyse theoretischer Bausteine, künstlerischer Positionen und ergänzenden theaterpädagogischen Übungen soll die künstlerische Strategie Humor als einerseits subversives und politisch wirksames Stilmittel und anderseits als Mittel zur Selbstbestärkung untersucht werden. • Dabei stehen die gängigen westlichen Theorien zu Komik und Humor und Lachen zu Debatte. Es soll herausgefiltert werden wie, wann, warum, ob und inwiefern Humor als strategisches subversives Mittel einsetzbar ist - zum einen im Hinblick auf die Dekonstruktion gängiger Vorstellungen von Geschlechterkategorien und zum anderen als aueere Ermächtigungsstrategie. • Allgemeine sowie konkrete Kenntnissen zu Theorien. Begriffen, Fakten und Klassifikationen der Humortheorie einerseits sowie psychische und physische Erfahrungen mit Lachen, Humor und Komik andererseits ermöglichen eine umfassende Kompetenz mit Hilfe derer Taktiken des Humors normativ beurteilt werden können • Im Weiteren werden konkrete Methoden, mit Hilfe derer es möglich ist Humor zu üben und Komik zu erzeugen erprobt. Das Ziel ist Werkzeuge zu erhalten, mit denen in eigenen künstlerischen Arbeiten auf Humor als feministische Strategie theoretisch fundiert zugegriffen werden kann – wobei eine Verortung innerhalb historischer und zeitgenössischer künstlerischer Praktiken ermöglicht wird.

### VO - POSTCOLONIAL STUDIES I - AFRICAN CINEMA AND DECOLONIZATION

2 Sem.Std. / 2 FCTS

Place: Institut für Kunst und Kulturwissenschaften, M 20, Mezzanin, Schillerplatz

Time: Mittwoch. 16 – 19 Uhr/2-wöchia/Beginn: 15. 3. 2017

Name: Christian Kravagna

Inhalt: Wie begreift sich zeitgenössische Kunst- und Kulturproduktion in Zeiten globaler Migration, Content: This class discusses early African Cinema against the backdrop of the decolonization of the African continent. African film emerges from the liberation struggles and develops in close connection to the newly won independence of African nations in the 1960s and 70s. Major topics of films by directors such as Paulin Vieyra, Ousmane Sembene, Sarah Maldoror, Djibril Diop Mambéty and Med Hondo include the reconsideration of the colonial experience, the recovery of the pre-colonial past, the

LV-Nr. 050.050

Siehe LVA-Verzeichnis



reconstruction of post-colonial societies, migration, and neo-colonial dimensions in politics, culture and the economy. These and other topics will be discussed on the basis of film examples

### SE - POSTCOLONIAL STUDIES III - THE WRETCHED OF THE EARTH: READING FRANTZ FANON

2 Sem.Std. / 2 FCTS

Place: Institut für Kunst und Kulturwissenschaften, M 20, Mezzanin, Schillerplatz

Time: Montag, 16 - 18 Uhr/Beginn: 13. 3. 2017

Name: Christian Kravagna

Content: This Seminar is dedicated to the writings of just one author. Frantz Fanon [1925–1961] is among the most influential anti-colonial writers of the period of decolonization after World War II. His writings are still among the most-quoted in postcolonial literature. Originating from the French colony of Martinique, Fanon studied psychology in France and worked as a psychiatrist in Algerian and Tunisian clinics becoming actively engaged in the Algerian War of Independence from the mid-1950s on. Fanon's writings deal with the psychology of the colonized as well as the colonizer, the social effects of racism, the mental and political liberation of the colonized subject, and the role of violence in the anti-colonial struggle. He further published essays on the changing meanings of the veil and the role of the media in revolutionary processes that are of particular topicality today.



Ort und Zeit: ab Mo, den 13.03.2017 von 15:00-17:00 im M13a, Hörsaal / IKW (SPMZ13a) Lehrende: Katharina Müller

Content: ,What is so radical (or not) about having sex (or not)?", fragt die Kulturwissenschaftlerin Jacinthe Flore in der Überlegung, ob das Narrativ einer vormals repressiven und nunmehr liberalen Sexualität noch kritiklos hinzunehmen sei. Die Antwort liegt auf der Hand: ,To be human, is to be sexual", so die als Denkmuster verfestigte und dem Körper vermeintlich inhärente Prämisse der westlichen "Sexusocieties". Währenddessen wird Asexualität, trotz der Flexibilität und Pluralität des Phänomens, gemeinhin als eine personenzentrierte Orientierung verstanden, die eine Erfahrung sexueller Attraktion ausschließt. Schon im Begriff selbst manifestiert sich die Schwierigkeit eines Deutungsbereichs außerhalb jenes (dominanten) von "Sexualität". So definiert das Asexual Visibility & Education Network (AVEN) Asexualität über das "Fehlen" eines Verlangens nach sexueller Interaktion bzw. als "Mangel" an sexueller Anziehung – ohne, dass durch diesen "Umstand" ein Leidensdruck bestünde. Der Durchsexualisierung von Gesellschaft und ihren Praktiken in Medien, Werbung, Film und Web 2.0 entspricht, so der selbstkritische Impetus, auch die theoretische Bezugnahme aus der Queer Theory in einem entscheidenden Punkt: Sexualität wurde und wird im Freud'schen Sinne (und trotz Foucaults Identifikation von Sexualität als historisches Konstrukt einer société à sexualité") mehrheitlich essentialisiert.

### PS - KKP 2.2 TEACHING GENDER/QUEER. PROFESSIONELLES HANDELN IM UNTERRICHT

2 Sem.Std.

Zeit und Ort: ab Mi, den 08.03.2017 von 13:00-16:00 im 304, Seminarraum / BE (KSG0304) Lehrende: Andrea Harrer

Inhalt: o.A.



AKADEMIE BILDENDEN KÜNSTE WIEN

DER





## JNIVERSITÄT WIEN



JNIVERSITÄT WIEN

### MASTERSTUDIUM GENDER STUDIES MA GENDER STUDIES — SOSE 2017

### <u>SE - THEMENFELDER II "VISUELLE KULTUR/EN UND GESCHLECHT. THEORIE, KULTURHISTORISCHER KONTEXT"</u>

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24 - Kultur- und Sozialanthropologie
Zeit: MO 06.03.17 / 18.00-21.00 Uhr // Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3
Lehrende: Marina Rauchenbacher

### LV-Nr. 240035

### SE - SCHWERPUNKTTHEMA II "ÖKONOMIE - KRISE - GESCHLECHT"

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24 - Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: DO 02.03.2017 / 18.30-20.00 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Gabriele Michalitsch



### UE - GUIDED READING

2 Sem.Std./4 ECTS • SPL 24 - Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MO 27.03.2017 / 15.00-18.00 Uhr Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3 Lehrende: Hanna Hacker



### SE/PR - ENTWICKLUNG VON (FORSCHUNGS-)PROJEKTEN

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MI 08.03.2017 / 15.00-18.15 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Veronika Wöhrer



### VU - GENDERSPEZIFISCHE KOMMUNIKATIONSKOMPETENZ

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: DI 07.03.2017 / 13.15-14.45 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Karin Wetschanow



### SE - MASTERSEMINAR

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MO 27.03.2017 / 09.00-12.00 Uhr Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3 Lehrende: Marlen Bidwell-Steiner



### <u>VO — EINFÜHRUNG IN DIE GENDER STUDIES</u>

2 Sem.Std./3 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: FR 03.03.2017 / 15.00-16.30 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Heidi Niederkofler, Veronika Wöhrer



universität wien

**134 F°F** SoSe 2017

### UE - EINFÜHRUNG IN DIE GENDER STUDIES

2 Sem.Std./4 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: FR 03.03.2017 / 16.45-18.15 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Heidi Niederkofler. Veronika Wöhrer



2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: SA 04.03.2017 / 09.00 – 19.00 Uhr Ort: SG 3, Gender Studies, Sensengasse 3 Lehrende: Susanne Lummerding

### UE - SCHREIBWERKSTÄTTE

2 Sem.Std./4 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: DI 07.03.2017 / 15.00-16.30 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Nicole Alecu de Flers

### SE - THEORIEN I

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MO 06.03.2017 / 09.00-12.00 Uhr Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3 Lehrende: Marlen Bidwell-Steiner

### SE - METHODEN II "KÖRPERDYNAMIKEN INTERDISZIPLINÄR"

2 Sem.Std./6 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: BLOCK MI / DO 09.00 – 12.00 Uhr Ort: SG 3, Gender Studies, Sensengasse 3 Lehrende: Sigrid Schmitz

### VO - METHODEN UND THEORIEN

2 Sem.Std./3 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: DO 02.03.2017 / 16.45-18.15 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Gabriele Michalitsch

### VU - SCHWERPUNKTTHEMA 1 "GLEICHHEIT\_EN"

2 Sem.Std./4 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: DI 07.03.2017 / 18.30-20.00 Uhr Ort: Hörsaal B, UniCampus, Hof 2 Lehrende: Maria Mesner, Sushila Mesquita















### MASTERSTUDIUM GENDER STUDIES EC GRUNDLAGEN GENDER STUDIES — SOSE 2017

### VO/KO - EINFÜHRUNG IN THEORIEN UND METHODEN DER GENDER STUDIES

2 Sem.Std./5 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MI 01.03.2017 / 15.00-18.15 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Ulrike Weish



### VO/KO — EINFÜHRUNG IN GENDERSPEZIFISCHE ORGANISATIONS- UND KOMMUNIKATIONSKOMPETENZ

2 Sem.Std./5 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MO 06.03.2017 / 12.00-15.00 Uhr // Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3 Lehrende: Ursula Rosenhichler



### UE - GENDERWERKSTATT

JNIVERSITÄT WIEN

2 Sem.Std./5 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: SAM 08.04.2017 / 13.00-16.00 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Meike Lauggas



### MASTERSTUDIUM GENDER STUDIES EC ANWENDUNGEN GENDER STUDIES — SOSE 2017

### VO - ZENTRALE FRAGESTELLUNGEN DER GENDER STUDIES IN DEN KULTURWISSENSCHAFTEN

2 Sem.Std./3 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: SAM 11.03.2017 / 09.45-13.00 Uhr Ort: HS 16, Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5 Lehrende: Claudia Weinzierl



### VO - ZENTRALE FRAGESTELLUNGEN DER GENDER STUDIES IN DEN SOZIALWISSENSCHAFTEN

2 Sem.Std./3 ECTS • SPL 24-Kultur- und Sozialanthropologie Zeit: MO 06.03.2017 / 15.00-18.00 Uhr Ort: SG1, Internationale Entwicklung, Sensengasse 3 Lehrende: Karin Bischof, Marion Löffler, Karin Stögner



### KATHOLISCHE THEOL

### FS - JUDITH BUTLER: ÄSTHETIK - ETHIK - GESCHLECHT - FORSCHUNGSSEMINAR ZU FRAUEN-, MÄNNER- UND GESCHLECHTERFORSCHUNG

6.00 ECTS

7eit und Ort: Mo 06.03, 16:45-18:15 // Seminarraum 3 (Kath.) Schenkenstraße EG Lehrende r: Deibl



### VO - EINFÜHRUNG IN DIE ALLGEMEINE RELIGIONSGESCHICHTE

4.00 FCTS

Zeit: Mi 01.03. 11:30-13:00 Ort: Hörsaal 47 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 8

Lehrende r: Hödl



3.00 FCTS

7eit: Mo 29.05, 08:00-13:00

Ort: Seminarraum 1 (Kath) Schenkenstraße EG

Lehrende\_r: Hadromi-Allouche



Zeit und Ort: Fr 03.03. 11:30-13:00 // Seminarraum 1 (Kath) Schenkenstraße EG

Lehrende r: Siguans

### SE - SPIRITUALITÄT UND KÖRPER

5.00 ECTS

Zeit: Mi 22.03. 09:45-13:00

Ort: Seminarraum 5 (Kath) Schenkenstraße 1.0G

Lehrende\_r: Heller

LV-Nr. 010107

LV-Nr. 010094

LV-Nr. 010029

LV-Nr. 010029

**EVANGELISCHE THEOLOGI** 

### SE - ALTTESTAMENTLICHES SEMINAR - FREMDE FRAUEN

5.00 ECTS

Zeit Fr 03.03. 10:15-11:45 Ort: Hörsaal 3 Schenkenstraße 8-10 6.0G

Lehrende r: Grohmann



### SE - GEWALT UND GEWALTFREIHEIT IN SCHULE UND UNTERRICHT - THEMEN DER THEOLOGIE

5.00 FCTS

WIEN

JNIVERSIITÄT

Zeit: Mo 06.03, 16:00-18:00

Ort:Hörsaal 2 Schenkenstraße 8-10 5.0G

Lehrende r: Kadan



RECHTSWISSENSCHAF

### KU - TRAUMATISIERTE GEWALTOPFER IM STRAFVERFAHREN

2.00 FCTS

7eit: Mo 13.03, 17:00-18:00

Ort: Seminarraum SEM31 Schottenbastei 10-16, Juridicum, 3.0G

Lehrende r. Schäffer

### KU — GENDERBEZÜGE IN DER KRIMINOLOGIE – [ailt als LV für das Spezialisierungs-EC Strafrecht]

3.00 FCTS

7eit Di 14 03 17:00-18:30

Ort: Seminarraum SEM10 Schottenbastei 10-16, Juridicum, 1.0G

Lehrende\_r: Beclin

### KU - RECHT MACHT GESCHLECHT - INTERSEKTIONALE PERSPEKTIVEN DER LEGAL GENDER STUDIES

3.00 FCTS

7eit und Ort: Di 14.03, 15:00-16:00 // Seminarraum SFM44 Schottenbastei 10-16, Juridicum 4.0G

Lehrende r: Holzleithner

### SE - SEMINAR AUS RECHTSGESCHICHTE UND LEGAL GENDER STUDIES - [für

DiplomandInnen und DissertantInnen: vertiefende historische Kompetenz)

Zeit und Ort: Mo 20.03. 17:00-19:00 Seminarraum SEM33 Schottenbastei 10-16. luridicum. 3.0G

Lehrende\_r: Reiter-Zatloukal

### KU - KONSUMENTENSCHUTZRECHTLICHE ASPEKTE DES DISKRIMINIERUNGSSCHUTZES

3.00 FCTS

Zeit: Do 08.06. 09:00-17:00

Ort: Seminarraum SEM31 Schottenbastei 10-16, Juridicum, 3.0G

Lehrende\_r: Schrittwieser

### KU - KONVERSATORIUM: NICHTDISKRIMINIERUNG - AKTUELLE FRAGEN

1.50 FCTS

Zeit: Do 09.03. 14:00-18:00

Ort: Seminarraum SEM31 Schottenbastei 10-16, Juridicum, 3.0G

Lehrende r: N.N.



LV-Nr. 030185

LV-Nr. 030511

LV-Nr. 030375

LV-Nr. 030219

LV-Nr. 030348

### $\underline{\text{SE}-\text{AUS} \text{ RECHTSPHILOSOPHIE UND RELIGIONSRECHT: MENSCHENRECHTE-ISLAM UND}}$

FRAUENRECHTE (für DiplomandInnen u. DissertantInnen)

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 14:00-15:00 // Seminarraum SEM31 Schottenbastei 10-16, Juridicum, 3.0G // Lehrende\_r: Synek

### SE - ARBEITS- UND SOZIALRECHTLICHE ASPEKTE DES GESCHLECHTERVERHÄLTNISSES

(auch für DiplomandInnen u. DissertantInnen)

4.00 ECTS

Zeit und Ort: o.A.

Lehrende\_r: Windischgrätz



LV-Nr. 030425

### KU - GLEICHBERECHTIGUNG ZWISCHEN FRAUEN UND MÄNNERN IM RECHT DER EUROPÄISCHEN UNION

3.00 FCTS

Zeit: Mo 08.05. 14:00-18:00

Ort: Seminarraum SEM64 Schottenbastei 10-16, Juridicum 6.0G

Lehrende r: Mathé



### <u>KU — GLEICH - GLEICHER - AM GLEICHSTEN - DISKRIMINIERUNGSSCHUTZ UND</u> Rechtsdurchsetzung im Gleichbehandlungsrecht für die Private Wirtschaft

 $3.00 \; FCT$ 

Zeit und Ort: Do 09.03. 13:00-16:00 Seminarraum SEM51 Schottenbastei 10-16, Juridicum 5.0G

Lehrende\_r: Korninger



<u>SPL 4.</u> WIRTSCHAFTSWISSFNSCHAFTF

### SE - FEMINISTISCHE ÖKONOMIE (BA)

4.00 ECTS

Zeit: Mo 06.03. 16:45-18:15

Ort: Seminarraum 16 Oskar-Morgenstern-Platz 1 3.Stock

Lehrende\_r: Schneebaum



### KU — WEITERFÜHRENDE THEMEN DER WIRTSCHAFTSSOZIOLOGIE (MA) - ORGANISATION UND GESCHLECHT

4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 15:00-16:30 // Seminarraum 1 Oskar-Morgenstern-Platz 1 Erdgeschoß Lehrende r: Blaschke

LV-Nr. 040236

### ÄGYPTOLOGIE, JUDAISTIK, URGESCHIO HISTORISCHE ARCH

### SE - THE ARCHAEOLOGY OF IDENTITY

5.00 ECTS

JNIVERSIITÄT WIEN

7eit: Di 07.03, 14:00-16:00

Ort: Seminarraum 13 Franz-Klein-Gasse 1 4.0G

Lehrende\_r: Taylor

LV-Nr. 060067

### <u>SPL 7 -</u> <u>GESCHICHTE</u>

LV-Nr. 070024

LV-Nr. 070020

### <u>VO — FRAGESTELLUNGEN, THEMENFELDER UND WISSENSCHAFTSGESCHICHTE</u> <u>Der Frauen- und Geschlechtergeschichte</u>

5.00 ECT

Zeit: Mi 08.03. 09:45-11:15 // Ort: Hörsaal 41 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 8

Lehrende\_r: Hauch

### PS - BA-PROSEMINAR - EMOTIONEN UND GESCHLECHT WÄHREND DER SATTELZEIT (1750 - 1850)

5.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 09:00-10:30

Ort: Seminarraum Geschichte 2 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 9

Lehrende r: Rütten

### GR — GUIDED READING - FRAGESTELLUNGEN, THEMENFELDER UND WISSENSCHAFTSGESCHICHTE DER FRAUEN- UND GESCHLECHTERFOSCHUNG

4.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 14:15-15:45 // Ort: Seminarraum Geschichte 2 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 9

Lehrende\_r: Hauch

### <u>SE - TRANSFORMATION DER GESCHLECHTERVERHÄLTNISSE IN DER ZWISCHENKRIEGSZEIT IN</u>

EUROPA - Tranformation of the gender relations between WWI and WWII in Europe

6.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 09:00-10:30 // Ort: Seminarraum Geschichte 1 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 10 Lehrende\_r: Hauch

### SE — FORSCHUNGSSEMINAR – GESCHICHTSBILDER: GENDER, RELIGION UND MIGRATION IN DER AUDIOVISUELLEN POPULÄRKULTUR VON DEN 1980ER JAHREN BIS HEUTE

10.00 ECTS

Zeit und Ort: Fr 10.03. 10:00-13:00 // Seminarraum 2, Institut für Zeitgeschichte, 1090 Wien, Spitalgasse 2-4, Hof 1 // Lehrende\_r: Stern

LV-Nr. 070023

LV-Nr. 070080

LV-Nr. 070121

#### PS — BA-PROSEMINAR - EINFÜHRUNG IN DIE WISSENSCHAFTLICHE WISSENS- UND TEXTPRODUKTION AM BEISPIEL VON THEMEN AUS DEM BEREICH DES MITTELALTERS UND DER FRAUEN- UND GESCHLECHTERGESCHICHTE DES 12.-15. JAHRHUNDERTS

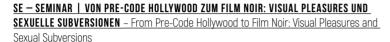
5.00 FCTS

Zeit: Mi 08.03. 10.45-12:15 // Ort: Seminarraum Geschichte 1 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 10 Lehrende\_r: Krah



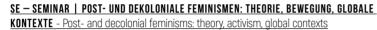
4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 16.03. 14:00-17:00 Seminarraum 2 // Institut für Zeitgeschichte, 1090 Wien. Spitalgasse 2-4. Hof 1 // Lehrende r: N.N.



6.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A. // Lehrende\_r: Stern



6.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 29.03. 15:00-17:00 // Seminarraum 2, Institut für Zeitgeschichte, 1090 Wien, Spitalgasse 2-4, Hof 1 // Lehrende\_r: N.N.

#### GR — GUIDED READING [GR] - EINBLICKE IN FRAUENLEBEN ANHAND VON QUELLENTEXTEN Des 6. bis 14. Jahrhunderts im Europäischen Raum

4.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 16:00-17:30 // Ort: Seminarraum Geschichte 2 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 9 Lehrende\_r: Krah

#### KU - PROJEKTKURS – MILITANZ ALS STRATEGIE. DIE SUFFRAGETTEN IM KONTEXT Europäischer Frauenbewegungen

10.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 14.03. 14:00-17:30 // Seminarraum 2, Institut für Zeitgeschichte, 1090 Wien, Spitalgasse 2-4, Hof 1 // Lehrende\_r: Gehmacher

#### <u>GR - GUIDED READING | KÖRPERWISSEN, KÖRPERPRAKTIKEN & KÖRPERTECHNIKEN - EINE</u> Einführung in die Körpergeschichte

4.00 ECTS

Zeit: Fr 03.03. 09:00-10:30 // Ort: Seminarraum Geschichte 2 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 9 Lehrende r: Gebke

#### <u>PS — BA-Proseminar - Medizin, Politik & Policey. Vom Königskörper zur Biopolitik</u>

5.00 ECTS

Zeit: Fr 03.03. 10:45-12:15

Ort: Seminarraum Geschichte 2 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 9

Lehrende\_r: Gebke

















#### KU - PROJEKTKURS - SEXUALITÄT UND BEZIEHUNGEN IM 20. JAHRHUNDERT -

(nur gemeinsam mit FS 070113)

10.00 ECTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit: Mi 08.03. 14:00-16:30 // Ort: Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude, Stiege 6 Zwischengeschoß // Lehrende r: Eder

#### <u>SE - FORSCHUNGSSEMINAR - SEXUALITÄTEN UND BEZIEHUNGEN IM 20. JAHRHUNDERT -</u>

(nur gemeinsam mit PK 070109)

10.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 14:00-16:30 // Seminarraum WISO 1 [ZG102.28] Hauptgebäude, Stiege 6 Zwischengeschoß // Lehrende\_r: Eder

### SE — FORSCHUNGSSEMINAR - GESCHICHTSBILDER: GENDER, RELIGION UND MIGRATION IN DER AUDIOVISUELLEN POPULÄRKULTUR VON DEN 1980ER JAHREN BIS HEUTE

10.00 ECTS

Zeit und Ort: Fr 10.03. 10:00-13:00 // Seminarraum 2, Institut für Zeitgeschichte, 1090 Wien, Spitalaasse 2-4, Hof //Lehrende\_r: Stern

#### SE - SEMINAR | KOLONIALGESCHICHTE ALS ERFAHRUNGSGESCHICHTE -

colonial history as ego-histoires

6.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 11:45-13:15 // Hörsaal 45 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 8 Lehrende\_r; Becker

#### SE - SEMINAR | WOMEN IN THE ANCIENT CHINESE CULTURAL SPHERE

6.00 ECTS

Zeit: Do 09.03. 08:30-10:30

Ort: Seminarraum WISO 1 (ZG102.28) Hauptgebäude, Stiege 6 Zwischengeschoß Lehrende r. N.N. LV-Nr. 070327

LV-Nr. 070109

LV-Nr. 070113

LV-Nr. 070121

LV-Nr. 070154

.....

### KUNSTGESCHICHTE UND FUROPÄISCHE ETHNOLOGI

#### LK - B420 KULTURTHEORIEN: GENDER TROUBLE IN DER EUROPÄISCHEN ETHNOLOGIE

5.00 FCTS

Zeit: Mo 06.03. 18:00-19:30

Ort: Seminarraum 2 (4.Stock) EE Hanuschgasse

Lehrende\_r: Szogs

#### SE - M510 REPRÄSENTATIONEN II: FOTOGRAFIE MIGRATION MUSEUM

10.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 16:15-18:30

Ort: Seminarraum 1 (2.Stock, rechts) EE Hanuschgasse

Lehrende\_r: N.N.

LV-Nr. 080013

LV-Nr. 080016

142 F°F SoSe 2017 143

### <u>SPL 9 -</u> ALTERTUMSWISSENSCHAFTEN

## $\underline{\mathsf{PS}}$ — Steop: Proseminar für alte geschichte: Asyl und Schutz in der Griechischen antike

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 13:15-14:45 // Übungsraum Alte Geschichte Hauptgebäude, Tiefparterre, St. 2 // Lehrende\_r: Knäpper



#### <u>VO — TEILGEBIET DER RÖMISCHEN LITERATUR (PROSA) - JUNGFRAUEN, MÄRTYRERINNEN,</u> <u>Ehefrauen, witwen: Die Frau in der Christlichen Literatur der Lateinischen Spätantike</u>

4.00 FC

Zeit und Ort: Mo 06.03. 09:45-11:15 // Hörsaal 21 Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 8 Lehrende r: Shanzer



<u>SPL 10 -</u> DEUTSCHE PHILOLOGIA

#### PS - NEUERE DEUTSCHE LITERATUR: TRANS\*. JENSEITS DER GENDER/GENRE-GRENZEN

4.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 15:00-16:30

Ort: Übungsraum 5 Germanistik Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 5

Lehrende r: Hochreiter



#### VO — NEUERE DEUTSCHE LITERATUR: GENDER, DEKONSTRUKTION UND DIE GERMANISTISCHE Literatur- und Kulturwissenschaft

4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 09.03. 16:45-18:15 // Hörsaal 50 Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 8

Lehrende\_r: Babka



### SE — MASTERSEMINAR FACHDIDAKTIK: IMITATIONEN OHNE ORIGINAL - UN\_DOING GENDER IM DEUTSCHUNTERRICHT"

6.00 FCTS

Zeit und Ort: Do 09.03. 15:00-16:30 // Seminarraum I Germanistik Hauptgebäude, 1.Stock/Unterteilung, Stiege 7a //Lehrende\_r: Hochreiter



#### SE - MASTERSEMINAR SPRACHWISSENSCHAFT: GENDERLINGUISTIK

6.00 ECTS

Zeit: Mi 29.03. 15:00-16:30

Ort: Seminarraum I Germanistik Hauptgebäude, 1.Stock/Unterteilung, Stiege 7a

Lehrende\_r: N.N.



#### <u>SE - MASTERSEMINAR: MEHRSPRACHIGE KINDER- UND JUGENDLITERATUR</u>

6.00 FCTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit: Di 07.03. 13:15-14:45

Ort: Übungsraum 5 Germanistik Hauptgebäude, 2.Stock, Stiege 5

Lehrende r: Eder

#### SE — (B) ALLGEMEINBILDUNG IN DER MIGRATIONSGESELLSCHAFT. Rassismuskritische Perspektiven

3.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 28.06. 16:45-20:00 // Hörsaal 23 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 5

Lehrende r: Mecheril

LV-Nr. 100218

LV-Nr. 100191

### <u>SPL 11 -</u> ROMANISTIK

#### VO - KULTURWISSENSCHAFT UND CULTURAL STUDIES: FRAGEN UND THEORIEN

3.00 ECTS

7eit: Mi 08.03. 17:15-18:45

Ort: Seminarraum ROM 1 (3B-EG-15) UniCampus Hof 8

Lehrende\_r: Wagner

LV-Nr. 110354

### <u>SPL 12 -</u> ANGLISTIK

### <u>AR - THEORY (MA) - INTRODUCTION TO GENDER STUDIES</u>

5.00 ECTS

Zeit: Mi 05.04. 18:00-20:00

Ort: Raum 5 Anglistik UniCampus Hof 8 3E-01-17

Lehrende r: Mieszkowski

### VO - APPROACHING CULTURAL STUDIES

5.00 ECTS

Zeit Mo 06.03. 09:45-11:15

Ort:Hörsaal C2 UniCampus Hof 2 2G-K1-03

Lehrende\_r: Fagan



3.00 ECTS (2.00 SWS)

7eit: Mo 06.03, 12:00-14:00

Ort: Unterrichtsraum Anglistik UniCampus Hof 8 3G-EG-21

Lehrende\_r: Fagan

LV-Nr. 128303

LV-Nr. 120011



#### PS - PROSEMINAR LITERATURE / LITERARY STUDIES - ICONS OF OPPRESSION

5.00 FCTS

Zeit: Di 04.04. 12:00-14:00

Ort: Raum 4 Anglistik UniCampus Hof 8 3E-EG-19

CONTEMPORARY ANGLOPHONE SOUTH ASIAN WOMEN'S WRITING

Lehrende r. Mieszkowski



5.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A.

Lehrende r: Ranasinha

LV-Nr. 123251

LV-Nr. 123041

### FINNO-UGRISTIK. NEDERLANDISTIK. SKANDINAVIST VERGI FICHENDE I ITERATURWISSENSI

#### PS - LITERARISCHE WECHSELBEZIEHUNGEN (PS): BEGEGNUNGEN MIT SIMONE DE BEAUVOIR

4.00 ECTS (2.00 SWS)

Zeit: Mi 08.03. 15:30-17:00 // Ort: Seminarraum 3 Sensengasse 3a 1.0G

Lehrende r: Werner

LV-Nr. 130104

LV-Nr. 140391

LV-Nr. 140387

DRIFNTAI ISTIK. AFRIKANIS

#### SE - VM1 / VM7 - FRAUENBEWEGUNGEN UND GESCHLECHTERVERHÄLTNISSE IN LATEINAMERIKA

700 FCTS

Zeit: Do 16.03. 12:00-14:00

Ort: Seminarraum SG1 Internationale Entwicklung, Sensengasse 3, Bauteil 1

Lehrende r: Purkarthofer

#### VM7 / VM1 - I OWN MYSELF, I OWN THE WORLD - QUEERE UND FEMINISTISCHE PERSPEKTIVEN

7.00 FCTS

Zeit: Fr 17.03. 14:00-16:00

Ort: Seminarraum SG3 Gender-Studies, Sensengasse 3, Bauteil 1

Lehrende\_r: Klapeer

#### VO - VM1 / VM7 - COLONIALITY UNDER DE\_CONSTRUCTION

4.00 FCTS

Zeit: Do 09.03. 18:30-20:00

Ort: Hörsaal A UniCampus Zugang Hof 2 2F-EG-32

Lehrende r: Grandner



#### VO - CONTEMPORARY AFRICAN WOMEN'S WRITING AND AFRICAN FEMINISM

7.00 ECTS (2.00 SWS)

WIEN

JNIVERSIITÄT

Zeit: Di 07.03. 15:00-17:00

Ort: Inst. f. Afrikawissenschaften, Seminarraum 1 UniCampus Hof 5 2M-01-03

Lehrende r: Pucherova

#### SE - NATION, GENDER, RACE UND RELIGION - IN DEN IMAGINATIONEN DES KOLLEKTIVEN GEDÄCHTNISSES DER WAHRHEITS- UND VERSÖHNUNGSKOMMISSIONEN SÜDAFRIKAS UND MAROKKOS

8.00 FCTS

Zeit und Ort: Di 04.04. 13:00-15:00 // Inst. f. Afrikawissenschaften, Seminarraum 3 UniCampus Hof 5 2M-01-12 // Lehrende r: N.N.

#### VO+UE - VM3 / VM7 - CONTEMPORARY ISSUES IN GENDER AND DEVELOPMENT

4.00 FCTS

7eit: Mi 0706, 13:00-15:00

Ort: Seminarraum SG3 Gender-Studies, Sensengasse 3, Bauteil 1

Lehrende\_r: Mlangwa

#### VO - POSTKOLONIALE, POST-SÄKULARE UND GESCHLECHTERTHEORIE: AM BEISPIEL DER DISKURSE UM SEXUALISIERTE GEWALT UND HOMOPOBHIE VERSUS SOLIDARISCHE **SELBSTIMAGINATION IN AFRIKA**

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 05.04. 17:00-19:00 // Inst. f. Afrikawissenschaften, Seminarraum 1 UniCampus Hof 5 2M-01-03 // Lehrende\_r: N.N.

#### VO - WOMEN IN MODERN INDIA

5.00 FCTS

Zeit: Mo 03.04. 10:00-12:00

Ort: Seminarraum 1 T+B UniCampus Hof 2 2B-01-25

Lehrende\_r: Gupta

#### SE - PERFORMATIVITÄT UND AGENCY IM AFRIKANISCHEN FILM - GENDER UND RELIGION ALS ANALYSEKATEGORIEN DES ZEITGENÖSSISCHEN VISUELLEN DISKURSES

8.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 06.04. 11:00-13:00 // Inst. f. Afrikawissenschaften, Seminarraum 1 UniCampus Hof 5 2M-01-03 // Lehrende\_r: N.N.

#### UE - SOCIAL IDENTITIES IN COLONIAL INDIA

5.00 FCTS

Zeit: Di 04.04. 09:30-11:30

Ort: Seminarraum 2 T+B UniCampus Hof 2 2B-01-18

Lehrende\_r: Gupta

#### SE - DEBATTEN DER "SUBALTERN STUDIES"

10.00 ECTS

Zeit: Do 02.03. 11:45-13:15

Ort: Seminarraum 3 SAK UniCampus Hof 4 2C-01-37

Lehrende r: Gaenszle





















146

#### VO+UE - VM4 / VM8 - DAS BILD DER ANDEREN - DAS BILD DER ANDEREN: FOTOGRAFISCHE PRAXIS IN TRANSKULTURELLEN WISSENSRÄUMEN

4.00 ECTS

Zeit: Fr 24.03. 09:00-13:00 // Ort: Seminarraum SG3 Gender-Studies, Sensengasse 3, Bauteil 1 Lehrende r. Brandner



#### VO - AFRIKANISCHE KULTUREN UND LITERATUREN IN DER DIASPORA

4.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03, 15:00-17:00

Ort: Inst. f. Afrikawissenschaften, Seminarraum 3 UniCampus Hof 5 2M-01-12

Lehrende r: Adeaga



OSTASIFNWISSFNSCHAFT

#### PS - GENDER EQUALITY POLICIES IN TAIWAN

6.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A.

Lehrende r: Lipinsky



MUSIK WISSENSCHAFT SPRACHWISSENSCHAI

#### SE — PIETAS AUSTRIACA - RELIGIÖSE MUSIK FÜR DIE KAISERINNEN UND ERZHERZOGINNEN (1705-1740)

7.00 ECTS

Zeit: Fr 10.03. 16:00-17:30

Ort: Seminarraum d. Inst. f. Musikwissenschaft UniCampus Hof 9 3A-01-31

Lehrende\_r: Hilscher



#### PS - BESONDERE PROBLEME DER SPRACHENPOLITIK - SPRACHENPOLITIK: POSTKOLONIAL

6.00 FCTS

Zeit: Do 02.03. 16:00-17:30

Ort: Seminarraum 8 Sensengasse 3a 5.0G

Lehrende\_r: Spitzmüller



MEDIENWISSENSCHAE

#### UE - MEDIEN UND QUEERE ZEITLICHKEITEN

5.00 FCTS

Zeit: Fr 28.04. 13:15-14:45

Ort: Seminarraum 2 2H415 UZA II Rotunde

Lehrende\_r: Frankenberg

#### UE - GENDER UND MEDIEN

5.00 FCTS

JNIVERSIITÄT

Zeit: Mo 06.03. 16:45-18:15

Ort: Seminarraum 3 2H467 UZA II Rotunde

Lehrende\_r: Letschnig

#### <u>ue — Übung "Körperpraktiken und Geschlechterinszenierungen" - Mediale</u> PERFORMATIVITÄT ZEITGENÖSSISCHER LGBTIQ\*-POLITIKEN VON "FAMILIE"

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 16:45-18:15 // Hörsaal 2H510 UZA II Rotunde

Lehrende r: Konrad

#### UE - ÜBUNG "KÖRPERPRAKTIKEN UND GESCHLECHTERINSZENIERUNGEN" - SLAPSTICK: MECHANIKEN VON KÖRPER UND KOMÖDIE

Zeit und Ort: Sa 13.05. 09:45-14:45 Jura-Soyfer-Saal (THW) Hofburg, 1.Stock

Lehrende\_r: Eschkötter

#### UE - "KÖRPERPRAKTIKEN UND GESCHLECHTERINSZENIERUNGEN" - DER 'JÜDISCHE KÖRPER' AUF DER BÜHNE. DER DISKURS UM 'JÜDISCHES' SCHAUSPIEL UND ENTSPRECHENDE ZUSCHREIBUNGEN

5.00 FCTS

Zeit und Ort: Do 09.03. 13:15-14:45 // Hörsaal 2H510 UZA II Rotunde

Lehrende\_r: Dalinger

#### UE - THE BODY OPERATIC

5.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 11:30-13:00

Ort: Seminarraum 3 2H467 UZA II Rotunde

Lehrende\_r: Charton

#### UE - ZU GESCHICHTE UND GEGENWART ANTIZIGANISTISCHER WISSENSBESTÄNDE IN EUROPA

5.00 FCTS

Zeit: Sa 11.03. 11:30-14:45

Ort: Seminarraum 3 2H467 UZA II Rotunde

Lehrende r: Hoffmann

#### UE - PICTURE SPACE RACE

5.00 ECTS

Zeit: Fr 05.05. 13:15-18:15

Ort: Seminarraum 3 2H467 UZA II Rotunde

Lehrende\_r: Grampp

LV-Nr. 170531

LV-Nr. 170740

LV-Nr. 170215

LV-Nr. 170214

LV-Nr. 170213

LV-Nr. 170530

LV-Nr. 170540

LV-Nr. 170512

148

#### SE - MA 1.3. "DISKURSE UND METHODEN" - POSTFEMINISTISCHE FILMTHEORIE

7.00 FCTS

Zeit: Mi 08.03. 15:00-16:30 // Ort: Seminarraum 2 2H415 UZA II Rotunde Lehrende r: Groß



<u>SPL 18 -</u> PHILOSOPHIE

#### VO - FREIHEIT, GLEICHHEIT, MACHT - GENDER UND PHILOSOPHIE IM AUSTAUSCH

3.00 ECTS

Zeit: Fr 10.03. 16:45-18:15 Ort: Hörsaal 3B NIG 3.Stock Lehrende\_r: Langenberger



### $\underline{\text{SE}-\text{Bodies that Matter}-\text{Einführung in Grundkonzepte der Philosophischen}}\\ \underline{\text{Geschlechterforschung: K\"orper}}$

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Fr 10.03. 11:30-13:00 Hörsaal 2i NIG 2.Stock Lehrende r: Schäfer (Tutorium)



#### SE - DER BEGRIFF KULTUR UND DIE FRAGE DER KULTURELLEN IDENTITÄT

5.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 15:00-16:30 Ort: Hörsaal 2i NIG 2.Stock Lehrende\_r: Singer



#### SE — KAPITALISMUS UND SCHIZOPHRENIE - THEMEN AUS "ANTI-ÖDIPUS" UND "TAUSEND PLATEAUS

5.00 ECTS

Zeit: Do 02.03. 11:30-13:00 Ort: Hörsaal 3B NIG 3.Stock Lehrende\_r: Puhl



#### LPS - EMMANUEL LEVINAS: DIE SPUR DES ANDEREN

5.00 FCTS

Zeit: Mo 06.03. 13:15-15:30 Ort: Hörsaal 2i NIG 2.Stock Lehrende r: Seitz



#### VO-L - PHILOSOPHISCHE GRUNDLAGEN DES ANTISEMITISMUS

5.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 15:00-16:30 Ort: Hörsaal 2G, NIG Universitätsstraße 7/Stg. II/2.Stock, 1010 Wien

Lehrende\_r: Pfabigan



#### VO - DIFFERENZIELLE PSYCHOLOGIE

3.00 ECTS

Zeit und Ort: o.A. Lehrende\_r: Werneck



#### VO-L - VO-L GLOBALE GERECHTIGKEIT

5.00 FCTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit: Mi 08.03. 09:45-11:15 // Ort: Hörsaal III NIG Erdgeschoß Lehrende r: Graneß



<u>SPL 19 -</u> <u>BILDUNGSWISSENSCHAFT</u>

# SE — WM-M14 BILDUNG UND GENDER - THE SKIN YOU'RE IN: -AT THE CROSSROADS OF RACE, GENDER, CLASS AND SKIN COLOR

5.00 FCTS

Zeit und Ort: Fr 09.06. 13:15-20:00 Seminarraum 1 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende r. Puff



### SE — WM-M14 BILDUNG UND GENDER - BELAGERTE GESCHLECHTER - MEDIALE GESCHLECHTER-KONSTRUKTIONEN

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 16:45-20:00 Seminarraum 7 Sensengasse 3a 2.0G Lehrende\_r: Langenberger



### <u>PS — BM 20 BIOGRAPHIE UND LEBENSALTER - GESCHLECHT AUS BIOGRAPHISCHER PERSPEKTIVE.</u> <u>Eine rekonstruktive analyse vom sein und werden geschlechtlicher Subjekte.</u>

5.00 ECTS (2.00 SWS)

Zeit und Ort: Do 23.03. 09:45-13:00 // Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.06 Lehrende\_r: Enzendorfer



#### SE — BM 24 BACHELORARBEIT I - GENDERSTEREOTYPE VORSTELLUNGEN IN BILDUNGSund erziehungswissenschaftlichen kontexten

10.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 20.03. 09:00-13:00 // Seminarraum 5 Sensengasse 3a 1.06 Lehrende r: Haas



### PS — BM 20 BIOGRAPHIE UND LEBENSALTER - BIOGRAFISCHE SELBSTREFLEXION UND GENDERKOMPETENZ

5.00 ECTS

Zeit: Di 27.06. 09:45-14:45 // Ort: Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.06 Lehrende\_r: Winheller



#### SE - M3D GEGENSTANDSTHEORIE IV: BILDUNG. BERATUNG UND ENTWICKLUNG ÜBER DIE LEBENSALTER - BIOGRAPHIEANALYTISCHE PERSPEKTIVEN AUF SPRACHE: THEORETISCHE GRUNDLAGEN UND EMPIRISCHE ZUGÄNGE.



Zeit und Ort: Fr 28.04. 13:15-16:30 // Seminarraum 5 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende\_r: Thoma

#### PS - BM 17 BERATUNG, DIAGNOSTIK, REHABILITATION UND THERAPIE -DIFFERENZKONSTRUKTIONEN IN BILDUNGSÜBERGÄNGEN

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 13:15-14:45 // Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.0G



5.00 ECTS

UND EMPIRISCHE ZUGÄNGE.

Zeit und Ort: Fr 28.04. 13:15-18:15 // Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.0G // Lehrende\_r: Klinger

#### PS - BM 20 BIOGRAPHIE UND LEBENSALTER - BIOGRAPHIEFORSCHUNG. THEORETISCHE UND EMPIRISCHE ZUGÄNGE

Zeit und Ort: Fr 05.05. 13:15-18:15 // Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende r: Heuer

#### PS - BM 21 GESELLSCHAFT UND SOZIALE VERÄNDERUNG - ALTERSBILDER UND IHRE NORMATIVEN EFFEKTE

5.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 01.03. 09:45-13:00 // Hörsaal 1 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende r: Pichler

#### PS - BM 20 BIOGRAPHIE UND LEBENSALTER - DIE BEDEUTUNG VON BILDUNG IN DEN BIOGRAFIEN **VON GASTARBEITERINNEN**

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 09:00-12:30 // Hörsaal 1 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende\_r: Alpagu

#### SE - M7.1 BILDUNG, BIOGRAPHIE UND LEBENSALTER - BILDUNG - INSTITUTION - BIOGRAPHIE. ZUR KONSTRUKTION VON SUBJEKTEN.

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Fr 17.03. 14:00-18:00 // Seminarraum 5 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende\_r: Kluchert

#### VO — M6.1 PÄDAGOGIK BEI KULTURELLER VERSCHIEDENHEIT UND SOZIALER BENACHTEILIGUNG BEHINDERUNG UND DIE INTERSEKTION MIT MIGRATION. STRATEGIEN IN DER INTERKULTURELLEN PRAXIS.

5.00 FCTS

Zeit: Mi 01.03. 08:00-09:30

Ort: Seminarraum 1 Sensengasse 3a 1.00

Lehrende\_r: Proyer

LV-Nr. 1901010















#### PS - BM 17 BERATUNG. DIAGNOSTIK. REHABILITATION UND THERAPIE - KUNST UND KULTUR IM KONTEXT VON BEHINDERUNG. KRITISCHE PERSPEKTIVEN JENSEITS VON THERAPIE UND REHABILITATION.

5.00 ECTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit: Mo 06.03. 17:00-20:00 // Ort: Seminarraum 4 Sensengasse 3a 1.0G // Lehrende\_r: Proyer

#### SE - M3C GEGENSTANDSTHEORIE "INKLUSIVE PÄDAGOGIK BEI SPEZIELLEM BEDARF" -BEHINDERUNGSFORSCHUNG IN DER BILDUNGSWISSENSCHAFT

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Fr 17.03. 13:15-18:15 // Seminarraum 1 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende r: Schönwiese



LV-Nr. 190023

LV-Nr. 190039

LV-Nr. 190045

LV-Nr. 190946

#### SE - M6.3 DIAGNOSTIK. REHABILITATION UND THERAPIE BEI SPEZIELLEM ERZIEHUNGS-. BILDUNGS-UND HILFEBEDARF - FOSCHUNG MIT JUGENDLICHEN MIT BEHINDERUNG UND IHREN FAMILIEN

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 09:45-13:00 // Medien-und Methodenlabor Sensengasse 3a 2.0G Lehrende\_r: Fasching



5.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 01.03. 09:45-13:00 // Seminarraum 1 Sensengasse 3a 1.0G Lehrende r: Reisenbauer



5.00 FCTS

Zeit: Do 02.03. 15:00-16:30 // Ort: Seminarraum 5 Sensengasse 3a 1.0G // Lehrende\_r: Gstach

#### SE - BM 23 FORSCHUNGSPRAKTIKUM - ZUR BILDUNGSSITUATION VON GEFLÜCHTETEN PERSONEN UND ANGEHÖRIGEN ETHNISCHER MINDERHEITEN

10.00 ECTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 09:45-13:00 // Seminarraum 6 Sensengasse 3a 2.0G Lehrende\_r: Luciak



#### VO - DIVERSITÄTS- UND GENDERFORSCHUNG IN DER PSYCHOLOGIE

3.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 18:30-20:00 //

Ort: Hörsaal 33 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 7

Lehrende\_r: Ponocny-Seliger



# POLITIK WISSENSCHA

#### VO - M8: GESCHLECHT UND POLITIK - VON DER "SCHULE DER MÄNNLICHEN NATION" BIS ZUM PRIVATEN SICHERHEITSMARKT. EINE EINFÜHRUNG IN DIE ZUSAMMENHÄNGE ZWISCHEN MILITÄR. STAAT UND GESCHLECHT

LV-Nr. 210126

4.00 FCTS

7eit: Do 09.03. 16:45-18:15 // Ort: Hörsaal II NIG Erdgeschoß // Lehrende r: Stachowitsch-Clar

#### SE - BAK14: GESCHLECHT UND POLITIK - POLITIK. MACHT. MÄNNLICHKEIT

6.00 FCTS

7eit: Do 09.03. 11:30-13:00 Ort: Hörsaal 1 (A212), NIG 2.Stock

Lehrende\_r: Löffler



10.00 ECTS

7eit und Ort: o.A. Lehrende r: Sauer



LV-Nr. 210086

LV-Nr. 210128

LV-Nr. 210056

LV-Nr. 210087

#### SE - BAK14: GESCHLECHT UND POLITIK - FEMINISTISCHE MATERIALISMEN. UNTERTITEL: DIE RELEVANZ VON MATERALITÄT FÜR FEMINISTISCHE THEORIE

6.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 11:30-13:00 Hörsaal 2 (A218). NIG 2.Stock

Lehrende r: Flatschart

#### SE - M8B: SPEZIALISIERUNGS-SE GESCHLECHT UND POLITIK - POLITISCHE INSZENIERUNG VON GESCHLECHT. KÖRPERLICHKEIT UND MACHT

8.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 11:30-13:00 // Hörsaal 2 (A218), NIG 2.Stock

Lehrende\_r: Penz



6.00 FCTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 15:00-16:30 // Hörsaal 3 (D212), NIG 2. Stock

Lehrende\_r: Cakir

LK - BAK8: THEORIE UND EMPIRIE INTERNATIONALER POLITIK - MIGRATION UND GLOBASIERUNG DAS RECHT ZU BLEIBEN UND DAS RECHT ZU GEHEN

6.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 15:00-16:30 // Hörsaal 1 (A212). NIG 2.Stock

Lehrende\_r: Behr



#### LK - BAK5: THEORIEGESCHICHTE UND THEORIEDEBATTEN - POLITISCHE THEORIE ZU MIGRATION UND FLUCHT

6 OO ECTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit und Ort: Fr 10.03. 11:30-13:00 // Hörsaal 2 (A218). NIG 2.Stock

Lehrende r. Süß

#### SE — BAK 12 ÖSTERREICHISCHE POLITIK - MIGRATION AND SOCIAL MOVEMENTS: AUSTRIA IN COMPARATIVE PERSPECTIVE

6.00 ECTS

7eit und Ort: Di 0703, 15:00-16:30 // Hörsaal 1 (A212), NIG 2 Stock

Lehrende r: Hadi-Abdou

#### SE - BAK 13: STAATSTÄTIGKEIT, POLICY- UND GOVERNANCEANALYSEN - MENSCHENRECHTE ZWISCHEN ANSPRUCH, VERPFLICHTUNG UND UMSETZUNG

6.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 13:15-14:45 // Hörsaal 2 (A218), NIG 2.Stock

Lehrende r: Naue

LV-Nr. 210084

LV-Nr. 210036

LV-Nr. 210074

### PUBI 171STIK - UND KOMMUNIKATIONSWISSENSCHAF

#### VO + UE - FORMAN - FORSCHUNGSMANAGEMENT UND GENDER MAINSTREAMING

5.00 ECTS (1.00 SWS)

1 Lehrende\_r: N.N.; // Sa 25.03. 10:00-18:00 // Seminarraum 4, Währinger Straße 29 1.UG 2 Lehrende\_r: N.N., // Zeit und Ort: Do 23.03. 11:15-14:15 // Seminarraum 8, Währinger

Straße 29 1.0G

#### <u>ue — At-Fem - Arbeitstechniken praxisfeld feministische kommunikationsforschung</u>

4.00 ECTS

Zeit: Fr 30.06. 10:00-18:00

Ort: Seminarraum 2, Währinger Straße 29 1.UG

Lehrende\_r: Trnka-Kwiecinski

#### UE - FEM - ÜBUNG ZUM PRAXISFELD FEMINISTISCHE KOMMUNIKATIONSFORSCHUNG

4.00 FCTS

Lehrende, Orte und Zeiten:

1 N.N.; Fr 10.03. 09:45-12:45 Seminarraum 2, Währinger Straße 29 1.UG

2 Geiger; Di 14.03. 09:45-11:15 Seminarraum 5, Währinger Straße 29 1.UG

3 Gouma: Di 14.03. 11:15-14:15 Seminarraum 8. Währinger Straße 29 1.0G

4 Riegler; Mo 20.03. 13:15-16:15 Seminarraum 3, Währinger Straße 29 1.UG

5 Trnka-Kwiecinski; Fr 07.07. 10:00-18:00 Seminarraum 3, Währinger Straße 29 1.UG

6 Voglmayr; Di 14.03. 11:15-12:45 Seminarraum 4, Währinger Straße 29 1.UG

7 Wolf; Mi 08.03. 17:45-20:45 Seminarraum 8, Währinger Straße 29 1.0G

8 Weish, Moodle; Di 21.03. 08:00-11:00 Seminarraum 4, Währinger Straße 29 1.UG

LV-Nr. 220064

LV-Nr. 220013

LV-Nr. 220037

154

LV-Nr. 230065

LV-Nr. 230125

LV-Nr. 230078

LV-Nr. 230029

LV-Nr. 230050

LV-Nr. 230057

#### VO + SE - DEVIANZ UND SOZIALE KONTROLLE

5.00 FCTS

7eit: Fr 03.03, 08:30-10:30

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 1, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende r: Stummvoll

#### SE - ENTWICKLUNG VON GENDER INDIKATOREN - THEORIE, METHODE UND ANWENDUNG

5.00 ECTS (2.00 SWS)

7eit: Fr 17.03, 09:00-10:45

Ort: Seminarraum 201. losefstädter Straße 39. 1080 Wien

Lehrende r: Wroblewski

#### WS - GESELLSCHAFTSDIAGNOSEN: GESCHLECHT IN DER WISSENSGESELLSCHAFT

4.00 FCTS

Zeit: Do 02.03. 13:30-15:00

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 2, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende\_r: Striedinger

#### VO - VISUELLE SOZIOLOGIE: FILMISCHE KULTUREN UND GENDER IM ZEITALTER DER DIGITALISIERUNG

4.00 ECTS

Zeit: Do 02.03. 15:45-18:00

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 3, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende r: Flicker

#### KU - BEVÖLKERUNGSSOZIOLOGIE

5.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 16:45-17:45

Ort: Hörsaal 31 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 9

Lehrende\_r: Kytir

#### SE - SOZIALE (UN-)SICHERHEIT VON MIGRANTINNEN INNERHALB DER EUROPÄISCHEN UNION

4.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 17:00-18:30

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 3, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende r: Scheibelhofer

#### VO — STADT FÜR ALLE?! – ZWISCHEN LOKALEN GRENZPRAKTIKEN UND URBAN CITIZENSHIP –

Ringvorlesung

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 18:30-20:00 Hörsaal III NIG Erdgeschoß

Lehrende r: Kiczka



#### VO - SOZIALWISSENSCHAFTEN UND GESELLSCHAFTLICHER WANDEL: AKTUELLE DEBATTEN

5.00 ECTS

JNIVERSIITÄT WIEN

Zeit: Di 07.03, 18:30-20:00

Ort: Hörsaal I NIG Erdgeschoß

Lehrende\_r: Hochgerner

#### FPR - FORSCHUNGSPRAKTIKUM 1: ARBEITSMARKTINTEGRATION VON FLÜCHTLINGEN IN WIEN

6.00 FCTS

Zeit: Mi 08.03. 10:30-12:45

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 3, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende r: Verwiebe

#### FPR - FORSCHUNGSPRAKTIKUM 2: DEMOKRATISIERUNG UND RADIKALISIERUNG IN EUROPA

6.00 FCTS

7eit: Di 07.03, 10:30-12:45

Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 3, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende\_r: Grajczjár

#### WS - GESELLSCHAFTSDIAGNOSEN: DER FLÜCHTLING" ALS TYPUS UND SOZIALE KONSTRUKTION - THEORETISCHE, EMPIRISCHE UND DISKURSIVE VERORTUNGEN

Zeit: Mi 08.03. 17:45-20:00 // Ort: Inst. f. Soziologie, Seminarraum 2, Rooseveltplatz 2, 1.Stock

Lehrende r: Fritsche

#### TR - AKADEMISCHE KARRIERE UND VERNETZUNG

4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 10:00-12:00 extern

Lehrende r: Brechelmacher

SE - ARBEITSMARKT UND BESCHÄFTIGUNG - EMPIRISCHE FORSCHUNG ZUR VEREINBARKEIT **VON BERUF UND FAMILIE** 

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Mo 20.03. 15:00-16:30 Seminarraum 2 Oskar-Morgenstern-Platz 1 1.Stock

Lehrende r: Kittel

KULTUR- UND SOZIALANTHROPO

#### VO - EINFÜHRUNG IN DIE ANTHROPOLOGIE DER GENDERFORSCHUNG

4.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 16:45-18:15 Ort: Hörsaal I NIG Erdgeschoß

Lehrende r: Zuckerhut

LV-Nr. 230048

LV-Nr. 230030

LV-Nr. 230005

LV-Nr. 230076







LV-Nr. 240005

157

#### SE - SCHWERPUNKTTHEMA II - KRITISCHE THEORIE UND GESCHLECHT

6.00 ECTS

7eit: Do 02.03. 18:30-20:00

Ort: Hörsaal 16 Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5

Lehrende\_r: Michalitsch

#### SE - THEMENFELDER II - VISUELLE KULTUR/EN UND GESCHLECHT. THEORIE, KULTURHISTORISCHER KONTEXT. GESELLSCHAFTSPOLITISCHE ANALYSE

6.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 18:00-21:00 // Seminarraum SG1 Internationale Entwicklung, Sensengasse 3, Bauteil 1 // Lehrende\_r: Rauchenbacher

#### SE/PR - ENTWICKLUNG VON (FORSCHUNGS-)PROJEKTEN - ANWENDUNGSBEZÜGE

6.00 FCTS

7eit: Mi 08.03. 15:00-18:15

Ort: Hörsaal 16 Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5

Lehrende\_r: Wöhrer

#### SE - MASTERSEMINAR

6.00 FCTS

7eit und Ort: o.A.

Lehrende r: Bidwell-Steiner

### VO — EC-AUFBAUMODUL VO ZENTRALE FRAGEN DER GENDER STUDIES IN DEN KULTURWISSENSCHAFTEN

3.00 FCTS

Zeit und Ort: Sa 04.03. 09:45-13:00

Ort: Hörsaal 16 Hauptgebäude, Hochparterre, Stiege 5

Lehrende r: Weinzierl

#### VS - RASSISMEN IN THEORIE UND PRAXIS (3.2.2) - 7ur Relevanz der Rassismusforschung

für die Kultur- und Sozialanthropologie

4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 14:00-15:30 // Hörsaal C. NIG 4. Stock

Lehrende\_r: N.N.

#### SE - FEMINISTISCHE ANTHROPOLOGIE (P2)

5.00 FCTS

Zeit: Do 02.03. 16:45-18:30

Ort: Seminarraum D. NIG 4. Stock

Lehrende r: Behrends

#### VO - EINFÜHRENDE VORLESUNG IN DIE ANTHROPOLOGISCHE MIGRATIONSFORSCHUNG (3.2.2)

3.00 ECTS

Zeit: Mo 06.03. 15:00-16:30 Ort: Hörsaal I NIG Erdgeschoß

Lehrende r: Tosic



LV-Nr. 240508

LV-Nr. 240044

LV-Nr. 240035

LV-Nr. 240102

LV-Nr. 240198

LV-Nr. 240226

LV-Nr. 240018

#### SE - DYNAMICS OF MIGRATION AND MIXEDNESS IN SPAIN (P4)

2.50 ECTS

7eit: Di 20.06. 11:30-14:45

Ort: Seminarraum A. NIG 4. Stock

Lehrende\_r: Rodriguez-Garcia

#### VS - ANTHROPOLOGISCHE ANSÄTZE IN DEN REFUGEE STUDIES: THEORIEN. METHODEN UND POLITIKEN (3.2.2)

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Mo 20.03. 09:45-11:15 // Hörsaal C. NIG 4. Stock

Lehrende r: Tosic

#### VS - ANTHROPOLOGIE FÜR DIE PRAXIS (3.2.2) - Studierende als WissensvermittlerInnen in

der Asyl- und Flüchtlingsarbeit

4.00 ECTS

Zeit und Ort: Do 02.03. 14:00-15:30 // Hörsaal C, NIG 4. Stock

Lehrende r: N.N.

#### VO - EINFÜHRUNG ZU KOLONIALISMUS, RASSISMUS UND ETHNIZITÄT

4.00 FCTS

Zeit: Mo 06.03. 13:15-14:45

Ort: Hörsaal I NIG Erdgeschoß

Lehrende r: Davis-Sulikowski

#### SE - THEORIEN UND BEISPIELE TRANSNATIONALER MIGRATION (3.2.2)

4 OO FCTS

7eit: Do 09 03 09:45-13:00

Ort: Übungsraum (A414) NIG 4. Stock

Lehrende r: Leutloff-Grandits

#### VO - (POST)KOLONIALE FANTASIEN. REPRÄSENTATIONEN DES FREMDEN IN EINER GLOBALISIERTEN WELT (3.3.1)

3.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 15:00-16:30 // Hörsaal A. NIG 4.Stock

Lehrende\_r: Habinger

LV-Nr. 240025

LV-Nr. 240539

LV-Nr. 240020

LV-Nr. 240041

LV-Nr. 240006

LV-Nr. 240019

#### VO - GEMEINSAMKEITEN KOMPLEMENTÄRMEDIZINISCHER METHODEN AUS NATURWISSENSCHAFTLICHER UND INTERKULTURELLER SICHT

2.50 ECTS

Zeit: Do 02.03. 17:15-18:45 // Ort: Josef-Stefan-Hörsaal, Boltzmanngasse 5, 3. Stk., 1090 Wien Lehrende\_r: Kratky



#### SE -GRUPPENDYNAMIK - SYSTEMISCHES LERNEN IN TRAININGSGRUPPEN

4.00 ECTS

7eit und Ort: o.A. Lehrende\_r: Flicker



### SE - MASTERSEMINAR AUS HUMANGEOGRAPHIE: MIGRATION UND UMWELT - [auch für Diplom-

und Masterstudierende im Lehramt)

5.00 FCTS

Zeit und Ort: Di 14.03. 13:15-16:30 // Hörsaal 5A Geographie NIG 5.0G A0518

Lehrende r: Sakdapolraky



(auch für Diplom- und Masterstudierende im Lehramt)

5.00 FCTS

Zeit: Fr 17.03. 14:00-17:00 // Ort: Hörsaal 4C Geographie NIG 4.0G C0409 // Lehrende r: Trippl

SE -MASTERSEMINAR AUS HUMAN/WIRTSCHAFTSGEOGRAPHIE: INNOVATIONEN FÜR GESELL-

SCHAFTLICHE HERAUSFORDERUNGEN – RÄUMLICHE ASPEKTE UND NEUE POLITIKANSÄTZE –

LV-Nr. 290019

LV-Nr. 290060

#### SE - DIE FRAU IN DEN NATURWISSENSCHAFTEN

2.00 FCTS

Zeit: Mo 06.03. 11:00-12:30

Ort: Seminarraum Anthropologie, UZA 1, Biozentrum Althanstraße 14 2.001 1.0G

Lehrende\_r: N.N.

LV-Nr. 300385

#### VU - GENDER- UND CHRONOPHARMAKOKINETIK - M11

1.00 ECTS

Zeit: Mi 31.05. 13:15-14:45 Ort: UZA2 Hörsaal 5 (Raum 2Z202) 2.0G

Lehrende\_r: Czejka



FRNÄHRUNGSWISSENSCHA

#### VO + UE — HAUSHALTSTECHNIK UND LEBENSMITTELTECHNIK UNTER BERÜCKSICHTIGUNG GESELLSCHAFTSKRITISCHER, GESCHLECHTSSPEZIFISCHER ARBEITSTEILUNG

4.00 FCTS

Zeit und Ort: Di 04.04. 13:00-16:30 Seminarraum 2F546 Ernährungswissenschaften UZA II Lehrende\_r: Blechinger-Zahnweh

LV-Nr. 330021

TRANSI ATIONSWISSENS(

#### SE - TRANSKULTURELLE KOMMUNIKATION

8.00 ECTS

Zeit: Do 09.03. 11:00-12:30 // Ort: Hörsaal 4 ZfT Gymnasiumstr. 50 3.0G // Lehrende\_r: Fischer • Zeit: Fr 10.03. 09:45-11:15 // Ort: Hörsaal 6 Franz-Klein-Gasse 1 EG // Lehrende r: Leal

LV-Nr. 340119 LV-Nr. 340227

#### SE - TRANSKULTURELLE KOMMUNIKATION

8.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 08.03. 14:00-15:30 Hörsaal 4 ZfT Gymnasiumstraße 50 3.0G Zeit und Ort: Do 09.03. 15:30-17:00 Hörsaal 4 ZfT Gymnasiumstraße 50 3.0G Lehrende\_r: Kolb, Dengscherz

LV-Nr. 340242 LV-Nr. 340342

#### VO - BERUFSFELDER DER TRANSKULTURELLEN KOMMUNIKATION

1.00 FCTS

Zeit: Do 09.03. 14:00-15:30 Ort: Hörsaal 5 ZfT Philippovichgasse 11, 1,0G Lehrende\_r: Spitzl

LV-Nr. 340248

#### SE - TRANSKULTURELLE KOMMUNIKATION

8 OO FCTS

Zeit: Fr 10.03. 09:30-11:00

Ort: Seminarraum 7 ZfT Philippovichg. 11, 2.0G

Lehrende\_r: Martin

#### VO - STEOP TRANSKULTURELLE KOMMUNIKATION: THEORIE UND PRAXIS

4.00 ECTS

Zeit: Di 28.02. 08:00-09:30

Ort: Audimax Zentrum für Translationswissenschaft, Gymnasiumstraße 50

Lehrende r: Cooke



LV-Nr. 340350

LV-Nr. 340242

### <u>SPL 35 –</u> SPORTWISSENSCHAFT

#### <u>VU —GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN IM FACH BUS - ABT. I -</u> [= GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN: MÄDCHEN- UND BUBENARBEIT)

1.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A. Lehrende r: Speiser



#### <u>VU</u>—GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN IM FACH BUS - ABT. H -(= GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN: MÄDCHEN- UND BUBENARBEIT)

1.00 ECTS

Zeit und Ort: Mi 01.03. 17:30-20:30 // ZSU - USZ II, Seminarraum 4. Stock Lehrende  $\,$ r: Brandfellner



#### <u>VU</u>—GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN IM FACH BUS - ABT. G -(= GESCHLECHTERSENSIBLES UNTERRICHTEN: MÄDCHEN- UND BUBENARBEIT)

1.00 ECTS

Zeit und Ort: Di 07.03. 17:00-20:00 // ZSU - USZ II, Seminarraum 4. Stock Lehrende r: Wiesinger-Russ



#### <u>VU — BE3II - GESCHLECHTERSENSIBLES LEITEN IN SPORTGRUPPEN,</u> TEAMS UND ORGANISATIONEN - ABT. C

3.00 FCTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 17:00-19:30 // ZSU - USZ II, Seminarraum 4. Stock Lehrende r: Brandfellner



#### VO - MSB.III - KÖRPERBILDER UND KÖRPERFORMUNG IM SPORT

3.00 ECTS

Zeit: Do 02.03. 11:00-12:30 Ort: ZSU - USZ I, Seminarraum 1 Lehrende\_r: Russo



### <u>VU — SELBSTVERTEIDIGUNG UND ZWEIKAMPFSPORT — ABT.H - SICH-VERTEIDIGEN, FALLEN, RINGEN, K</u>ÄMPFEN: VERMITTLUNGSKONZEPTE (= GRUNDLAGEN DES SELBSTVERTEIDIGENS UND ZWEIKÄMPFENS)

2.00 FCTS

Zeit und Ort: Mi 01.03. 11:00-12:30 ZSU - USZ I, Konditionsraum 2 EG Lehrende\_r: Lamprecht



#### <u>VU — SELBSTVERTEIDIGUNG UND ZWEIKAMPFSPORT — ABT.H - SICH-VERTEIDIGEN, FALLEN, RINGEN,</u> Kämpfen: Vermittlungskonzepte (= Grundlagen des Selbstverteidigens und Zweikämpfens)

2.00 ECTS

Zeit und Ort: Mi 01.03. 09:30-11:00 ZSU - USZ I, Konditionsraum 2 EG Lehrende\_r: Lamprecht

LV-Nr. 350184

### <u>SPL 4U -</u> DOKTORATSSTUDIUM SOZIALWISSENSCHAFTEN

#### FK - INTERSEKTIONALITÄT IN DER FORSCHUNGSARBEIT - Forschungskolloguium

für DissertantInnen

5.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A. Lehrende\_r: Sauer



#### FK - CRITICAL URBAN AND MIGRATION STUDIES - Forschungskolloguium für

DissertantInnen

5.00 ECTS

Zeit und Ort: o.A. Lehrende\_r: Caglar LV-Nr. 400012

SPL 41 – HISTORISCH-KULTURWISSENSCHAFTLICHES DOKTORATSSTUDIUM

#### SE — KOLLOQUIUM ZU \*FEMINISTISCHEN THEORIEN. INTERDISZIPLINÄRES Dissertantinnenseminar - Interdisciplinary Seminar for Doctoral Candidates

5.00 ECTS

Zeit: Di 07.03. 18:30-20:00 // Ort: Medienraum des Instituts für Geschichte Hauptgebäude, 2.Stock // Lehrende\_r: Hauch



#### SE — DIE DIMENSIONEN DER GESCHICHTE - VON DER MIKROHISTORISCHEN ZUR GLOBALGE-Schichtlichen Perspektive und Zurück. Interdisziplinäres methodenseminar für Doktorandinnen

5.00 FCTS

Zeit und Ort: o.A. // Lehrende\_r: Stassinopoulou



#### SE — TRANSFORMATION: THEORIEN UND KONZEPTE FÜR EINE GESCHICHTE VON POLITIK, GESELL-Schaft und Kultur - Interdisziplinäres dissertantinnenseminar

5.00 ECTS Zeit und Ort: o.A.

Lehrende\_r: Becker



### <u>SPL 48 -</u> <u>SLAWISTIK</u>

#### KO — SUPER-SEX-DADAISMUS! ZUR GESCHICHTE DES OBSZÖNEN IN DER TSCHECHISCHEN LITERA-Tur - Konversatorium zur Literatur- und Kulturwissenschaft

5.00 ECTS

Zeit und Ort: Mo 06.03. 15:00-16:30 Seminarraum 7 Slawistik UniCampus Hof 3 2R-01-37 Lehrende r: Zand



<u>SPL 49 -</u> LEHRER\_INNENBILDUNG

## $\underline{\text{SE}-\text{THEORIE UND PRAXIS DER SCHULENTWICKLUNG - DIVERSITY EDUCATION:}}\\ \underline{\text{Vielfalt und inklusion gestalten}}$

5.00 FCT

Zeit und Ort: Do 16.03. 16:45-18:15 Seminarraum III UniCampus Hof 7 Eingang 71 2H-EG-13 LV-Nr.: Kossek



# <u>SE — THEORIE UND PRAXIS DES ERZIEHENS UND BERATENS - PÄDAGOGISCHE KONZEPTE ZUM UMGANG MIT DISKRIMINIERUNG UND IHRE PRAKTISCHE UMSETZUNG</u>

3.00 ECTS

Zeit: Do 16.03. 09:45-13:00 // Ort: Prominentenzimmer Hauptgebäude, Tiefparterre Lehrende\_r: Schneider



#### SE — THEORIE UND PRAXIS DES LEHRENS UND LERNENS - GESCHLECHT IM FOKUS VON PÄDAGOGIK Und Schulforschung: von der einführung der Koedukation zu Queerer Pädagogik

3.00 EC1

Zeit und Ort: Di 21.03. 09:00-12:15 // Seminarraum ZLB 341 Porzellangasse 4 3.06 Lehrende\_r: Schneider



#### VU - INKLUSIVE SCHULE UND VIELFALT

5.00 ECTS

Zeit: Do 09.03. 16:45-19:15

Ort: Audimax Zentrum für Translationswissenschaft, Gymnasiumstraße 50 Lehrende r. Biewer



#### PS - MENSCHENRECHTE UND (INTER-)RELIGIÖSE BILDUNG

5.00 ECTS

164

Zeit: Do 16.03. 08:00-10:00 Ort: Stephansplatz 3 Lehrende\_r: Dangl



#### PS - LEBENSWELTEN - SEXUALPÄDAGOGIK IN DER SCHULE

5.00 ECTS

Zeit: Mi 08.03. 09:45-13:00

Ort: Seminarraum 7 Sensengasse 3a 2.0G

Lehrende r: Valtl

### SE — THEORIE UND PRAXIS DES ERZIEHENS UND BERATENS - BERATEN BEI HYPERAKTIVITÄT, AGGRESSION, SEXUALITÄT VON SCHÜLERN UND SCHÜLERINNEN

3.00 FCTS

Zeit und Ort: Di 14.03. 18:30-21:45 // Hörsaal 29 Hauptgebäude, 1.Stock, Stiege 7

Lehrende\_r: Herzog





<u>NOTIZEN</u>		

### **PERSONENVERZEICHNIS**

ABFALTER	119	ENZENDORFER	151	HALUZA	117	KRAH	142	PONOCNY-SELIGER			117
ACHALEKE	113	ESCHKÖTTER	149	HARREITER	117	KRAVAGNA	131,132	POSCH	122	STERN	141,142,143
ADEAGA	148	FAGAN	145	HARRER	132	KUHLMANN	125	PRETTERK-LIEBER	117	STÖGNER	137
AKKAYA-KALAYCI	117	FAJKOVIC	117	HAUCH	141,163	KURZ	117	PROYER	152,153	STRIEDINGER	157
ALECU DE FLERS	136	FASCHING	152,153	HAUGH	129	KUTSCHER-STUDENIC	C 127	PUCHEROVA	147	STROBL	117
ALPAGU	152	FLATSCHART	154	HEISER	127	KYTIR	156	PUFF	151	STUMMVOLL	156
ALTMAN	127	FLICKER	156,160	HELLER	138	LANGENBERGER	150,151	PUHL	150	SÜSS	155
BABKA	144	FRABERGER	127	HEMETEK	120	LAUGGAS	137	PURKARTHOFER	146	SYNEK	140
BECKER	143,163	FRANKENBERG	149	HEUER	152	LEITNER	117	RANASINHA	146	SZOGS	143
BECLIN	139	FRANTZ-JOBARTEH	127	HILSCHER	148	LETSCHNIG	149	RAUCHENBACHER	135,158	TAYLOR	141
BEHR	154	FRITSCHE	157	HINDLER	120	LIPINSKY	148	REITER-ZATLOUKAL	139	THOMA	152
BENDL	127	FUTSCHER	113	HOCHGERNER	157	LITSCHAUER	117	REITSAMER	113,123	TOULOUSE	130
BERGER, A.	117	GAENSZLE	147	HOCHREITER	144	LÖFFLER	137,154	RENNER	117	TRNKA-KWIECINSKI	155
BERGER, G.	117	GEBKE	142	HÖDL	138	LUCIAK	153	ROSENBICHLER	137	TUNST-KAMLEITNER	115
BIDWELL-STEINER	135,136,158	GEHMACHER	142	HOFFMANN	149	LUMMERDING	136	RUMPFHUBER	117	UCSNIK	117
BISCHOF	137	GRAF	113	HOLZLEITHNER	139	MADER	127	RÜTTEN	141	UNSELD	121
BLASCHKE	140	GRAJCZJÁR	157	HUBER	120	MAIER	117	SAĞLAM	120	VERWIEBE	157
BRANDNER	148	GRAMPP	149	INGRISCH	119,120,121	MARKOVIĆ	122	SALZER	117	VESELY	117
BRECHELMACHER	157	GRANDNER	146	JUTZ	113	MATHÉ	140	SAUER	154,163	VEY	127
BRODEY	127	GRANESS	151	KADAN	139	MECHERIL	145	SCHÄFER	150	VÖLKL-KERNSTOCK	117
CAKIR	154	GREBER-PLATZER	117	KASTNER	130	MESNER	136	SCHÄFFER	139	WAGNER	145
CHARTON	149	GROHMANN	138	KAUFMANN	120	MESQUITA	136	SCHEIBELHOFER	157	WALKENSTEINER-	120
DALINGER	149	GROSS	150	KAUTZKY-WILLER	117	MICHALITSCH	136,158,135	SCHMITZ	136	PRESCHL	
DARNHOFER	115	GRUBER	117	KICZKA	156	MIESZKOWSKI	145,146	SCHNEEBAUM	140	WEINZIERL	137,158
DEIBL	138	GSTÄTTNER	121	KINACIYAN	117	MLANGWA	147	SCHNEIDER	115,164	WEISH	137,155
DIMITROVA	131	GUBITZER	127	KITTEL	157	MÜLLER, G.	120	SCHRITTWIESER	139	WERNECK	151
DITTRICH	121	GUNDACKER	117	KLAPEER	146	MÜLLER, K.	132	SCHWARZINGER	117	WERNER	146
DOMENIG	117	GUPTA	147	KLINGER	152	MÜLLER-CAMEN	127	SEITZ	150	WETSCHANOW	135
DÖRFLER	117	GUTH	129	KLUCHERT	152	NAUE	155	SHANZER	144	WINDISCHGRÄTZ	140
DÜR	117	HAAS	151	KNÄPPER	144	NIEDERKOFLER	135,136	SINGER	150	WINHELLER	151
EBERHERR	127	HACKER	135	KNOLL	125	NIESPODZIANA	117	SIQUANS	138	WÖHRER	135,136,158
EDER	143,145	HADJ-ABDOU	155	KONRAD	149	PAHL	131	SPITZMÜLLER	148	WROBLEWSKI	156
ELIAS	113	HADROMI-ALLOUCHE		KORNINGER	140	PFABIGAN	150	STACHOWITSCH-CLAR		ZUCKERHUT	157
ELLMEIER	119,120	HAINZL	127	KOSI-TREBOTIC	117	PICHLER	152	STAMM	117		